

نصوص عثدانية

عن الأوضاع الثقافية في الرحجاز الأوقاف - المدارس - المكتبات

تقديم وترجمة وتعليق الدكائور/ سهيل صابان (ابن الشيخ إبراميم حقي)

مكتبة الملك عبدالعزيز العامة الرياض ١٤٢٧هـ - ٢٠٠١م

نصوص كثم أنية عن الأوضاع الثقافية في الحجاز الأوقاف - المدارس - المكتبات

تقديم وترجمة وتعليق الدكتور / سهيل صابان (ابن الشيخ إبراهيم حقي)

مكتبة الملك عبد العزيز العامة الرياض ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م



مكتبة الملك عبدالعزيز العامة ،١٤٢٢هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الرطنية أثناء النشر

صابان ، سهمل

نصوص عثمانية عن الأوضاع الثقافية في الحجاز: الأوقاف - المدارس -المكتبات . _ الرياض .

٣٣٤ص ٤٤١سم (سلسلة الأعمال المحكمة ٢٥٠)

، دمك ۲۳۰-۱۲۲۷، ۹۹۳

أدالعدان ١_ الحجا: _ الثقافة

TT/190£ دیوی ۳۰۱،۲۹۵۳۱۲

رقم الإيداع: ٢٢/١٩٥٤

ردمك : ۲۲۰_۷۳_۰ : ۹۹۲

حقوق الطدع والنشر محفوظة لمكتبة الملك عبدالعزيز العامة الرياض ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م ص. ب: ٨٦٤٨٦ الرياض ٢٢٦ ١١ ـ هاتف: ٩١١٣٠٠ ع ناسوخ: ٩١١٩٤ - برقياً: ٤٤٤٤ ، ٤ URL/Kapl.Sakhr.com E-mail: Kapl@anet.net.sa



تصدير المكتبة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين . . وبعد

بدأ اهتمام مكتبة الملك عبدالعزيز العامة بالرياض بالشأن الثقافي العربي عامة والشأن الثقافي في المملكة العربية السعودية خاصة منذ الشهور الأولى لبدء نشاطها وقد تمثل هذا الاهتمام في برنامجها الثقافي المدروس والمتكامل والذي تمخض حتى الآن عن عقد وإقامة عشرات الندوات والمعارض والأمسيات واللقاءات والمحاضرات على المستويات المحلية والعربية والدولية هذا فضلا عن مشاركة المكتبة في مثل هذه التظاهرات والفعاليات التي تقام داخل وخارج المملكة . وهذا ما وضع المكتبة في مصاف المؤسسات الثقافية العربية المرموقة على الأصعدة كافة ، وجعلها واحدة من المكتبات الكبرى التي تجاوز دورها الأدوار التقليدية للمكتبة العربية ، المتمثلة في تقديم خدمات القراءة والمراجع والبحث للمكتبة العربية ، المتمثلة في تقديم خدمات القراءة والمراجع والبحث البيلوجرافي والاستنساخ الوثائقي .

وتاريخ الثقافة العربية عامة وتاريخ الثقافة في المملكة العربية السعودية خاصة أمر مرتبط بالشأن الثقافي تأريخًا وتأصيلا . ويعد التاريخ الثقافي للحجاز جزءًا لا يتجزأ من تاريخ المنطقة الغربية للمملكة العربية السعودية ، فإن أي تاريخ لدولة من الدول أو أمة من الأمم لابد أن يغطي حقبه المتعاقبة قديمة و وسطة وحديثة ومعاصرة في نسيج حضاري مترابط بما فيه من إنجازات وعطاءات وتقلبات .

ومن هنا حرصت المكتبة على نشر وإصدار هذا الكتاب الذي يحتوي على طائفة كبيرة من النصوص العثمانية (التركية) التي ترصد الأوضاع الثقافية في الحجاز، أوقافاً ومدارس ومكتبات إبان القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجري. وتتركز هذه الحركة الثقافية في مدينتي مكة المكرمة والمدينة المنورة حيث تضمان الحرمين الشريفين. والكتاب يشتمل على ١٠٦ وثائق أصلية باللغة العثمانية يسبقها ترجمات لهذه الوثائق تبدأ أولاها بتاريخ ١٩٥٨ هـ وتنتهي آخرها بتاريخ ١٣٣٨ هـ أي أن هذه الوثائق تغطي ١٣٥ عاماً. وهذا الكتاب الوثائقي يعد مصدراً جيداً ومفيداً للطلاب والباحثين المهتمين بالتأريخ الثقافي والتعليمي لهذه البلاد في هذه الفترة. والله من وراء القصد.

مكتبة الملك عبدالعزيز العامة

المقدمة

الحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه، ومن سار على نهجه واتبع هداه، أما بعد؛

فلقد شهد الحجاز رعاية واهتمامًا بالغين منذ العصور الإسلامية الأولى ومازال حتى عصرنا هذا؟ لكونه يضم الحرمين الشريفين بين جوانبه، قبلة المسلمين وموئل أفئدتهم. وسيشهد مزيدًا من الاهتمام - إن شاء الله تعالى - إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها. وبما أن الدولة التي تضم الحجاز ضمن دائرة نفوذها تتصدر لزعامة العالم الإسلامي، فإنها لا تتأخر عن تقديم المدعم والاهتمام لكل ما يعود عليه بالخير والتقدم والرفاهية ؟ بغية الحصول على مرضاة الله أولاً، ثم ثقة المسلمين وقوفهم إلى جانبها ثانيًا. إذ إن أي مشروع عمراني للحرمين الشريفين، سوف يخلد ذكر صاحبه في التاريخ . كما نجد ذلك في المشروعات التي أقيمت لتوسعة الحرمين الشريفين، أو بناء الأوقاف والمكتبات والمدارس فيهما، ليست المقامة من لدن الدول وحدها ؟ بل حتى التي أقيمت من لدن الأفراد . .

ولقد شهد الحرمان الشريفان مزيدًا من أعمال التوسعة والعمران والبناء في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز، كما أن المؤسسات الثقافية في الحجاز أيضًا أخذت نصيبها من ذلك التطور. وكان لابد من معرفة التطور التاريخي لتلك المؤسسات الثقافية من أوقاف ومدارس ومكتبات، والتأريخ لنشأتها، وتوضيح ما التيس حولها. وكان المقال الذي نشرناه عن الحياة العلمية في الحجاز (١)، دافعًا قويًا إلى القيام بإعداد هذا الكتاب، بعد أن شهدنا استفسار العديد من الباحثين والباحثات في الموضوع. ونظرًا لكون العمل يتركز على الوثائق العثمانية، وبما أن أولئك الباحثين في التاريخ أو علم المكتبات أو غيرهما من التخصصات لا يلمون باللغة التي كتبت بها تلك الوثائق وهي العثمانية، ونظرًا لصعوبة الوصول إلى تلك الوثائق في الأرشيف العثماني، وجدنا أن الخدمة التي يمكن أن نسديها للباحثين في هذا الصدد، هو القيام بتصوير الوثائق من الأرشيف، وترجمتها إلى اللغة العربية، والتعليق عليها إذا تطلب الأمر، دون التدخل في مضمونها، ثم نشرها بين دفتي كتاب، وتقديمها إليهم، ليدلي كل واحد منهم بدلوه في هذا الجانب. وبما أن هذا العمل يعد بكرًا للغاية، فقد وجدنا أن نشر تلك الوثائق التي لم تنشر من قبل - إلا ما ندر - هو الأفيد والأصوب؛ حتى يستفيد منها الباحث في التاريخ من المنظور التاريخي، والباحث في المكتبات من المنظور الثقافي، والباحث في حقل آخر من الحقول الحضارية بمنظور تخصصه. .

منهج البحث

 ١ لقد رتبت الوثائق ترتيبًا تاريخيًا تحت عناوين موضوعية مختصرة. وقدمت الترجمة في القسم الأول من الكتاب، وصورة الوثيقة الأصل في القسم الثاني منه؛ وذلك لمنح الفرصة للباحثين في الاطلاع على الوثيقة العثمانية ذاتها.

 ⁽١) جوانب من الحياة العلمية في الحجاز من خلال بعض الوثائق العثمانية ، مجلة الدرعية ، ع١ ،
 س١ (المحرم ١٤١٩هـ) . ص ص ١٧١ ـ ١٩١ .

- ٢- تم توضيح المصطلحات العثمانية الواردة في متن الوثائق في الهامش.
- ٣- عرَّفَتُ ببعض الأعلام الواردة في الوثائق مما أمكننا الوصول إلى تراجمهم.
 - ٤ ـ علقتُ على بعض الموضوعات التي وجدنا أنها تحتاج إلى تعليق. .

فوائد نشر هذه الوثائق

وبالإضافة إلى ما ذكرناه فيما سبق فإن هذه الوثائق تفيد الباحثين في كثير من الأمور. منها:

- ١- معرفة أسماء الأوقاف والمدارس والمكتبات المنشأة في العهد العثماني في
 مكة المكرمة والمدينة المنورة وبعض المناطق المجاورة لهما.
 - ٢- معرفة تأسيس تلك المؤسسات بموجب مراسيم سلطانية، والتأريخ لها.
- ٣ـ معرفة الوظائف الموجودة في تلك المؤسسات، من إشراف وتدريس
 ومراقبة، وترميم وتجليد وحفظ للكتب.
- ععرفة المناهج الدراسية المقررة على الطلاب في المدارس ومراحلها الدراسية، ومعرفة عدد الكتب وعناوينها في المكتبات.

وبالإضافة إلى ذلك فإن هناك العديد من الأمور التاريخية التي كشفت الوثائق النقاب عنها. منها: مدى استجابة السلطات العثمانية لطلبات الأهالي والمسؤولين في الحرمين الشريفين، سواء في بناء الأوقاف وتحديد وظائفها، أو في افتتاح المدارس وتعيين المدرسين لها، أو في تأسيس المكتبات وتوفير الكتب لها. علمًا أن وظيفة التدريس في مكة المكرمة والمدينة المنورة في المدارس الشرعية لم يكن

الحصول عليها من الأمور السهلة؛ بل كان مشروطًا بالعديد من الشروط، وعلى رأسها إتمام التحصيل العلمي، بحيث يصبح المدرس مؤهلاً لتدريس كافة العلوم الإسلامية. والدراسة في الله المدارس الشرعية توازي الدراسة في الجامعات المتخصصة أو الدراسات العليا في الوقت الراهن؛ إذ إن المتخرج فيها كان يحصل على الإجازة التي تؤهله لأن يصبح عالمًا في العلوم الشرعية، والتصدي للفتوى والتدريس.

ومن جهة أخرى فإن هناك بعض الوثائق التي سردناها في هذا العمل، يعد القيام بدراستها وحدها كافيًا للحصول على درجة علمية. من ذلك الوثيقة الواردة في النص الرابع والعشرين وهي تضم عناوين الكتب المطلوبة للمكتبة التي أنشئت في مكة المكرمة. إذ إن هذا النص يبين الأوضاع الفكرية والعلمية في تلك الفترة ، والعقلية السائدة التي كانت وجهة تفكير العلماء والمفكرين، والتخصص الرائج في ذلك العهد، وكيفية النظرة إلى العلوم والمعارف، من حيث تقسيم العلوم إلى تخصصات مختلفة عن تصنيف العلوم في الوقت الراهن، وماهية الكتب التي كان الحركيز عليها بتوفير عدة نسخ لها، بينما غيرها من الكتب كان المطلوب منها نسخة واحدة.

ومن جهة ثالثة فإن هناك العديد من الوثائق التي تبين معلومات عن رواتب المدرسين العاملين في بعض المدارس الوقفية، وكيفية دفعها من لدن الدولة، وكذلك المبالغ التي كانت تدفعها الدولة لطلاب العلم، وكيفية توزيعها عليهم من لدن موظفي الإدارة المالية وهم في مساكنهم. .

ولقد تكررت النصوص العثمانية في بعض الأحيان على الرغم من وحدة الموضوع، ولم نكتف بإيراد وثيقة واحدة فيها. وذلك لأن كل نص كان يضم معلومات أخرى لم تضمها النصوص السابقة. وبناءً على ذلك أوردنا كل ما يتعلق بالموضوع ذاته، للسبب المذكور أولاً، ثم لمعرفة الروتين الرسمي في الدوائر الحكومية وكيفية تعاملها مع الأوقاف والمشروعات الخيرية ثانبًا، وفي تطابقها للنصوص الخاصة بالأوقاف ثالثًا.

وأخيرًا فإن هذا العمل بعيد عن ادعاء الحصر. ومن المؤكد وجود الكثير من الوثائق الآن. ولا سيما تلك الوثائق التي تتناول الوثائق الأخيرة من الحكم العثماني في الحجاز. ويكفي أن نعلم أن الأرشيف العثماني يضم مائة وخمسين مليون وثيقة حسب قول العاملين في الأرشيف .. ولم يصنف منها حتى الآن سوى ٣٠٪ فقط.

وهذا الجهد الذي بذله الباحث في هذا العمل، كان باجتهاد شخصي منه، وهو يتقبل كل انتقاد بناء موجه لما جاء فيه برحابة صدر. ولعل هذا العمل سوف يكون بداية لأعمال أخرى تتعلق بالأوضاع الثقافية في الحجاز من خلال وثائق الأرشيف العثماني..

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين . .

الرياض: ٢٢ رجب ١٤٢١هـ

وكتبه سهيل صابان

القسمر الأول

النصوص العثمانية المترجمة

النص الأول: مدرسة قره باش في المدينة المنورة ٢٠)

أمدّ الله في عمره ،

سيدي صاحب الدولة والعناية والرحمة

إنني من سكان المدينة المنورة، وقد عُيّنتُ مدرسًا في مدرسة قره باش الواقعة بها بموجب المرسوم السلطاني الصادر بهذا الخصوص، والذي يفيد إنني مسؤول عن دخول الطلاب إلى المدرسة وخروجهم منها، وكافة ما يتعلق بهذه المدرسة من أمور خاصة وعامة، وأنه لا يحق لغيري التدخل في شؤونها. ففي الوقت الذي كان ينبغي فيه أن يكون الأمر على هذا النحو، إلا أن هناك بعض الأجانب [عن المدرسة] يقومون بالتدخل في شؤونها، وأنهم يتعرضون لدخول الطلبة إلى المدرسة وخروجهم منها، دون أن يبالوا برأيي. ولهذا السبب فإن المرجو من مقامكم العالي منحي مستنداً رسمياً موجهاً لقاضي المدينة المنورة وشيخ الحرم النبوي، مبيناً فيها أنني المسؤول عن كافة أمور المدرسة المذكورة، الخاصة والعامة، وأنه لا يحق لغيري التدخل في شؤون أحد من طلبتها، وذلك حتى لا يكون هناك مجال لمداخلة أحد في شؤونهم. والأمر والفرمان لحضرة ولي الأمر والعناية والرحمة.

الداعي الشيخ عبد السلام داغستاني المدرس بمدرسة قره باش

[الحاشية]

يمنح المذكور أمراً عاليًا (٢) بعدم السماح لتدخل أحد في شؤونه ، ويُعمل بموجبه .

٨ ذو الحجة ٩٨ [١١هـ].

(التوقيع)

⁽٣) يقصد بالأمر العالي الذي سوف يرد في الوثائق كثيراً المرسوم السلطاني الذي يصدر من الديوان الهمايوني بإستانبول.

Cevdet - Maarif 6864

النص الثاني: المدرسة الحميدية في المدينة المنورة (١٠)

خلاصة الخطاب الوارد من والي جدة ومحافظ المدينة الحالي صاحب السعادة يوسف باشا (٥٠ في ٢٠ شعبان ١١ [١٣هـ]

بالنظر إلى أن الحاج موسى أفندي الأدرنوي - المدرس في المدرسة الحميدية (1) الواقعة في المدينة المنورة - قد ارتحل إلى دار البقاء ، بسبب حلول أجله الموعود؛ فقد بقيت وظيفة التدريس المذكورة شاغرة . وبما أن شروط هذا الوقف المقيدة في صك الوقفية تنص على ضرورة توافر بعض الأمور في المؤهل لتلك الوظيفة من أولاد المذكور ، بحيث يكون من مواليد بلاد الروم ، وأنه يستحق تعليم العلوم والتدريس ، وأنه إن لم يكن للمتوفى ولد حائز على تلك الشروط ، فإن الوظيفة تمنح لأحد القادمين من بلاد الروم ممن اختار المجاورة في المدينة المنورة . وإن لم يتوافر هذا أيضًا فإن الأمر يعرض على إستانبول بغية إنهاء الموضوع بتوجيه الوظيفة إلى المؤهل لها .

⁽٤) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽٥) يوسف باشا الكبير ، جورجي الأصل. تولى ولاية عدة ولايات عثمانية ، منها قونيا والبوسنة . ثم عين واليًا على جدة ومحافظًا على المدينة المنورة بعد عام ١٢٧٧هـ توفي في المحرم من عام Sicilli Osmani/Mehmed Süreyya. : 5/1698-1699

 ⁽٦) نسبة إلى واقفها ومؤسسه السلطان عبد الحميد الأول (١٣٧ - ١٩٠٣هـ ١٩٧٥ م) ابن
 السلطان أحمد الثالث. كانت له أوقاف عديدة، معظمها في إستانبول. ومنها هذه المدرسة التي
 أنشأها في المدينة المنورة
 Islam Ansiklopedisi.Türkiye Diyanet Vakfi. : 1/213-216

وبما أن أكبر أولاد المتوفى المذكور وهو السيد الحافظ محمد طاهر أفندي من مواليد بلده الأصلي أدرنة (٧٧)، وأنه قد اشتغل بتحصيل العلوم منذ صغره، في مكة المكرمة حينًا وفي المدينة المنورة أحيانًا أخرى، ونظرًا لكونه قد تعلم كافة العلوم النقلية والفنون العقلية واستحضرها، فيبدو أنه يستحق وظيفة التدريس تلك، وبالإضافة إلى توافر تلك الشروط فيه فإنه يتميز بالصلاح والتقوى. ولذلك فهو حري بتوجيه هذه الوظيفة إليه، ولا سيما أنه قد اختار المجاورة بجانب الحبيب المصطفى..

وبناءً على ذلك فإن توجيه وظيفة التدريس، الشاغرة من المتوفى المذكور لابنه السيد الحافظ محمد طاهر أفندي، وإصدار مرسوم التعيين بهذا الخصوص، قد وجد قبو لا ورغبة، للحصول على الدعاء بالخير منه. حيث تحدث المذكور عن تلك الرغبة في خطابين، وقائمقام شيخ الحرم النبوي الحاج بشير آغا (٨) في خطابين، وقاضي المدينة المنورة في خطابه المشترك مع قائمقام شيخ الحرم النبوي، وأهالي المدينة المنورة في محضر لهم.

إن الوارد الوحيد لأولاد المتوفى المذكور، الصغار والكبار والذكور والإناث الأيتام الموجودين في منزله، هو الراتب الذي كان يقبضه المذكور من وظيفة

Islam Ansiklopedisi.T.D.V.: 5/555

⁽٧) أدرنة مدينة تركية تقع على حدود اليونان حاليًا ، وكانت عاصمة للعثمانيين قبل إستانبول.

⁽A) بشير آغا: آغا دار السعادة، وقداشتهر ببنا، الأوقاف الخيرية. وهو أشهر آغاوات القصر السلطاني في إستانبول. أصبح أمينًا لخزينة القصر بعد أن ارتقى لمصاحبة السلطان. عين في منصب مشيخة الحرم، ثم عين في القصر السلطاني بإستانبول آغا دار السعادة، وذلك عام ١٣٠ه. وقد بقي في هذا المنصب تسعة وعشرين عامًا. توفي عام ١٩٥٩ه. كان له دور بارز في التعبين للمناصب الكبيرة. وقد حمى أهل العلم والمعرفة، وأنشأ العديد من المؤسسات الخيرية.

التدريس. وإنه ليس لهم وارد آخر من جهة أخرى. ولقد كان محمد طاهر أفندي الممذكور مقتديًا لأثر والده منذ نعومة أظفاره، وأنه قد كمل تحصيل العلوم والمعارف بحق، كما يتضح ذلك لمقامكم العالي من الخطابات الموجهة إليكم. ولقد سلمت بعض ُ الأوامر العالية إلى المذكور لما كان موجودًا في إستانبول، فتوجه إلى مصر. وأثناء وصوله إلى مصر توفي والده في المدينة المنورة، فقام بتسليم تلك الأوامر ليوسف باشا يداً بيد.

وعلى الرغم من عزم المذكور وإقدامه على التوجه إلى إستانبول عن طريق الشام، بغية توجيه وظيفة التدريس الشاغرة من والله إليه، إلا أن المشار إليه [يوسف باشا] لم يسمح له بذلك؛ لكون تلك الرحلة تحتاج إلى مصاريف كثيرة ومشقة كبيرة، قاتلاً: إن ولي النعمة سوف لن يوجّه وظيفة التدريس المذكورة لغيرك، بل إنها ستوجه إليك. وبناء على ذلك أفاد المذكور [محمد طاهر أفندي] أنه ليس له أحد يستند إليه إلا الله أولاً، ثم النبي -صلى الله عليه وسلم-ثانيًا، ثم ولي النعمة ثالثًا، مشيراً إلى أنه قد جاور الحرمين الشريفين منذ سبع وعشرين سنة، فإن لم يوجه إليه مصدر العيش الشاغر من والده، فإن بيته سوف يتعرض للهلاك، وأنه سوف يرحل إلى الديار الآخرة أمام هذا الوضع. ولقد تمت طمأنة كبار السن والأيتام ووالدة المذكور بأن وظيفة التدريس التي هي مصدر عيشهم سوف توجه إليه. وتجدون بطيه المعروض الذي قدمه المذكور بهذا الصدد، والذي طلب فيه الاحسان إليه بتوجيه الوظيفة المذكورة إليه لإحياء بيته من جديد.

[الملاحق] ^(٩)

الملحق رقم ١

الخطاب العربي الذي كتبه أصحاب المذاهب الأربعة من المفتيين [في المدينة المنورة] بعدم جواز توجيه وظيفة التدريس الشاغرة بالأمر العالي إلا إلى المذكور، بموجب شروط الواقف، مع صورة من صك الوقفية.

الملحق رقم ٣ [الصحيح رقم ٢]

[الخطاب الذي يشير إلى] أنه بالنظر إلى وفاة موسى أفندي الذي كان له مخصص مالي (١٠٠) باسم التدريس ومجاورة مكة المكرمة، من مقاطعة طرابلس الشام (١٠١) الممنوحة من لدن الدولة العلية باسم الصرة (١٢) ببلغ خمسة وعشرين آقجه (١٣) نقدًا [هنا كلمة لم يتضح معناها]، بموجب المرسوم السلطاني، وكذلك مخصصه اليومي الذي يبلغ خمسين آقجه، فإن الوظيفة التي كان يشغلها المذكور

⁽٩) لم تظهر الملاحق مع هذا الملف في الأرشيف العثماني.

⁽١٠) لقد كان للمدرسين والقضاة وغيرهم من أصحاب المناصب العلمية الرفيعة مخصصات مالية متعددة حسب مناصبهم، بالإضافة إلى رواتبهم المخصصة لهم من الدولة.

⁽١١) يطلق العثمانيون على مدينة طرابلس التي تقع حاليًا في لبنان " طُرابلس الشام " ، تفريقًا لها عن طرابلس الغرب التي تقع في ليبيا حاليًا .

⁽١٢) الصرة كلمة عربية ألاصل تعني كيس النقود. واستخدم في الدولة المثمانية للدلالة على المبالغ المالية التي كان يرسلها سلاطين الدولة العثمانية إلى مجاوري مكة المكرمة والمدينة المنورة من الحكام والسادة والأشراف والأعيان والفقراء.. المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية/سهيل صابان. ص ١١٤.

⁽١٣) الآقجة نقد عثماني من الفضّة، كان وزنها يساوي خمسة قراريط وثلاث حبات، أي ربع مثقال، وبحساب الغرامات أربعة غرامات و٦١٨ مليغراماً. المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية/ سهيل صابان. ص٢٠.

قد بقيت شاغرة. والمرجو توجيه تلك الوظيفة لابن المذكور السيد محمد طاهر أفندي على الوجه المشروح بعاليه، مع منحه مرسومًا عاليًا بهذا الخصوص.

[الملحق رقم ٣]

الخطاب الذي كتبه قاضي المدينة المنورة وقائمقام شيخ الحرم مشتركًا، والذي يتضمن أن للمتوفى المذكور موسى أفندي مخصصًا ماليًا سنويًا من أوقاف محمود آغا المجاورة للكعبة المعظمة بمكة المكرمة باسم أجزاء شريفة، وقدره ستة وخمسون قرشًا، قد بقي هذا المبلغ شاغرًا بوفاة المذكور، ويرجوان منح هذا المخصص لابنه بعد توجيه وظيفة التدريس الشاغرة من والده إليه، ومنحه المرسوم العالى بهذا الشأن.

النص الثالث: تعيين مدرس في المدرسة الحميدية وآخر في مدرسة بشير آغا بالمدينة المنورة (١١)

إلى سعادة الأخ المكرم جناب نجيب أفندي ؟

إن قائد الجيش في الحجاز ابننا النجيب أحمد طوسون باشا قد أرسل لنا خطابيـن، ذكر في أحدهما أنه نظرًا لوفاة مدرس المدرسة الشريفة التي بناها وعمَّرها (١٥٠) جناب السلطان عبد الحميد خان في المدينة المنورة، فقد اتفق العلماء فيها على توجيه هذه الوظيفة التي أصبحت شاغرة إلى المجاور بالمدينة المنورة إمام زاده محمد أفندي البراوشته وي، وذلك لاتسامه بالعلم. كما ذكر في ثاني الخطابين أنه بالنظر لعدم وجود مدرس في المدرسة التي هي من أوقاف آغا دار السعادة (١٦) جناب بشير أغا فقد اتفق العلماء على توجيه هذه الوظيفة للبويابادي الخطاط مصطفى حامد أفندي. وتجدون بطيه الخطابين المذكورين. والمرجو من سعادتكم بذل الجهد والهمة في الموافقة على طلبه.

١٥ ربيع الأول ١٢٢٨ [هـ]

(ختم) [والي مصر] محمد على

⁽١٤) الأرشيف العثماني، تصنيف

Hattı Hümayun. 19695-A (١٥) التعمير باللغة العثمانية والتركية يعنى الترميم.

⁽١٦) آغا دار السعادة : من أعلى المناصب في القصر السلطاني. وكان صاحبه يشرف على قسم الحريم بالقصر . ودار السعادة تعبير مجازي عن قصر السلطان العثماني . Osmanlı Tarih Deyimleri ve Terimleri Sözlügü.: 1/400-404

النص الرابع: وظيفة التوقيت (١٧) في إحدى مدارس المدينة المنورة (١٨)

سيدي سني الهمم كريم الشيم صاحب الدولة والعناية والعطوفة(١٩)،

وكما يتضح من فحوى التقرير الذي أرسله ناظر الأوقاف الهمايوني (٢٠) وتجدونه بطيه بغية الاطلاع عليه، فإنه بالنظر إلى عدم مراعاة الحافظ أحمد أفندي لعمله في وظيفة التوقيت في المدرسة الجليلة التي تلقى منكم الرعاية والاهتمام والموجودة في المدينة المنورة ـ نورها الله تعالى إلى يوم القيامة ـ ، فقد وُجد أن المؤهل لهذه الوظيفة هو الشيخ عباس أفندي . وفي حال صدور موافقة جنابكم عليه ، فإنه سوف يتم تعيينه في الوظيفة المذكورة .

[الحاشية]

إن سيدي صاحب الدولة والعناية والعاطفة والبهاء، ولي النعم كثير الكرم جناب السلطان، قد اطلع على فحوى مذكرتكم السامية هذه، وأصدر أمره الكريم بالموافقة على ما جاء فيها، وهي توجيه وظيفة التوقيت للمشار إليه الشيخ عباس أفندي. وقد أعيد إليكم التقرير، والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

⁽۱۷) الأرشيف العثماني، تصنيف Hattı Hümayun 27345

⁽١٨) تاريخ هذه الوثيقة حسب ما جاء في فهارس الأرشيف العثماني هو: ١٢٣٢هـ.

⁽١٩) هذا الخطاب موجه من الصدر الأعظم إلى السلطان. أما الحاشية فهي من كتاب المستشار الخاص لدى السلطان، والذي يقرأ عليه في العادة المعروضات، ثم يدون بخطه ما يراه السلطان.

⁽٢٠) أي ناظر أوقاف الدولة. وكلمة الهمايوني تعني السلطاني. وتستخدم مضَافًا إلى المتعلقات الخاصة بالسلاطين. المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية / سهيل صابان.

النص الخامس: المدرسة الداودية(٢١) بالحرم المكي الشريف(٢٢)

سيدي صاحب الشوكة والكرامة والقدرة والمهابة جناب السلطان، حفظه الله تعالى من كافة الأخطاء وسلمه [من غيرها من الأخطار]، آمين.

إن هذا المعروض مقدُّم من مجاورين فقراء، يعرضون فيه على جنابكم أن المدرسة المعروفة باسم الداودية وهي من مدارس الحرم الشريف في مكة المكرمة، قد أشرف على الخراب، وأنها تحتاج إلى الترميم كليًا. وقد أوشكت جدرانها على السقوط. وإن إقامتنا فيها أصبحت خطرة وصعبة للغاية. ولهذا فالمرجو من جنابكم العالى إصلاح هذه المدرسة، حتى تحصلوا على دعاء الخير من المجاورين بالقرب من بيت الله الحرام. وكلنا أمل بأن يلقى معروضنا هذا الاستجابة اللازمة من جنابكم. والأمر والفرمان لحضرة سيدنا السلطان صاحب الشوكة والمهابة والقدرة.

الحاج محمد بروسوي، الحاج يوسف البوسنوي، السيد عمر القيصري، الحاج حسن مسكي، نصوح الخادمي، السيد بكر سلوينكي، الحاج ممدوح منيوي، السيد الحاج عمر القنوي. (٢٣)

⁽٢١) الأرشيف العثماني، تصنيف

Hattı Hümayun 29314-A (٢٢) تاريخ هذه الوثيقة حسب ما جاء في فهارس الأرشيف العثماني هو: ١٥ جمادي الأولى ١٢٣٥هـ. (٢٣) الأسماء في أصل الوثيقة خالية من التنقيط. وإيرادها على هذا النحو باجتهاد منا.

النص السادس: العاملون في أبنية الأوقاف بالمدينة المنورة (٢٢)

إعلام من فضيلة قاضي المدينة المنورة (٢٥)

بعد الدعاء لجناب السلطان بأن يمد الله تعالى في عمره،

إنه بموجب الأمر السلطاني القاضي بإنشاء مباني الأوقاف التي كان يتم تشييدها من خيرات جناب السلطان في باب السلام بالمدينة المنورة، وكذلك الأوقاف الكبيرة والأبنية الجسيمة ـ التي تم تجديدها وبناؤها ـ القريبة من باب المدرسة المنفية والمدرسة العنبرية؛ فقد ورد إلى المدينة المنورة الحجارون [معلمو الحجارة] والمليِّسون ومعلمو السباكة والنجارون. وكانت أجرة الواحد منهم ـ إذا كانوا يعملون ـ خمسة قروش، وإن لم يكونوا يعملون كان يدفع للواحد منهم مائة وخمسون درهمًا أجرة للحنطة [أي لإعاشتهم]. ففي الوقت الذي كان فيه الأمر على هذا المنوال، فقد قدموا خطابًا إلى ناظر الأبنية في المدينة المنورة إسماعيل آغا، أبدوا فيه عن رغبتهم إلى التوجه إلى إستانبول، والحصول على إذن منه في هذا الصدد. فتم منح الرخصة لهم بعد إحضارهم جميعًا إلى المجلس الشرعي [المحكمة]. وقد وجهت إليهم أسئلة بحضور المهندس أفندي: هل بقي لكم من أجوركم اليومية وحنطة الإعاشة شيئًا في ذمة إسماعيل آغا؟ فقد أجابوا جميعًا بأنه لم يبق لهم من أجرتهم اليومية وحنطة الإعاشة شيء في ذمة المذكور، قائلين ومقرين ومعترفين: إننا تسلمناها بالكامل. وبناءً على رغبة رئيس النجارين

الأرشيف العثماني، تصنيف (٢٤) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽٢٥) تاريخ الوثيقة حسب ما جاء في فهارس الأرشيف العثماني ١٨ شعبان ١٣٣٨هـ.

وأربعة أفراد من الحجارين في الإقامة بالمدينة المنورة فترة أخرى من الوقت، فإن يوسف آغالم يمانع من تحقيق هذه الرغبة. كما تبين أن حنطة الإعاشة لكافة أصحاب المهن المذكورين قد دفعت لهم حتى أواخر شهر شعبان. ثم إن رئيس النجارين الذي قدم من الشام بأمر سلطاني كانت أجرته اليومية ـ إذا كان يعمل ـ خمسة قروش، وأجرة الواحد من ثلاثة أفراد تابعين له أربعة قروش، مع إعطاء الواحد منهم حنطة الإعاشة بمبلغ مائة وخمسين درهمًا ، كما أن أجرة البناء الشامي - إذا كان يعمل ـ خمسة قروش، وللواحد من الأفراد الأربعة التابعين له أربعة قروش، وللواحد من الاثنين الآخرين منهم ثلاثة قروش، مع منح الواحد منهم حنطة الإعاشة بمبلغ مائة وخمسين درهمًا. ولقد أقر الجميع ـ سواء القادمون من إستانبول أو القادمون من الشام أو حتى العاملون الفارون [من العمل] ـ بأنهم قد أخذوا أجرة عملهم مع حنطة الإعاشة بلكامل، وأنهم صرحوا بأنه لم يبق في ذمة الآغا المشار إليه [إسماعيل آغا] أي شيء من مستحقاتهم، وأقروا أمام الحضور الشرعي [المحكمة] بأن المذكور دفع ما عليه دفعه إليهم بالكامل. وهذا إعلام لجنابكم بذلك. .

حرره في سنة ثلاثين وثمانية بعد الألف وماتتين ، في ثمانية عشر من شعبان العبد الداعي لدوام عمر دولتكم العالي سليم ملا زاده السيد عبد الرحيم القاضي بالمدينة المنه رة

النص السابع: المصاحف الشريفة التي أخذت من الدرعية إلى المدينة المنورة [1] (٢٦)

عدد المصاحف الشريفة ٥٥ مجلدًا.

عدد الأنصاف من المصاحف الشريفة ٦ مجلدات.

عدد الكتب المجلدة ٥٣٠ مجلدًا.

مجموع عدد الكتب والمصاحف ٩١ ٥ مجلدًا.

سيدي صاحب السعادة والمروّة والرأفة سلطاني،

إن ابننا والي جدة صاحب العطوفة إبراهيم باشا قد جلب معه من الدرعية خمسمائة وواحداً وتسعين مجلداً من المصاحف الشريفة والكتب كما ذكرناها بعاليه عند عودته منها. وسلمها لإسماعيل آغا مدير الأبنية العالية ، وذلك لأجل الحفظ. وهي اليوم موجودة تحت حفظه وصيانته . ولا ندري أيتم حفظ تلك المصاحف الشريفة والكتب في مكتبة الحرم النبوي أم في محل آخر؟ فالمرجو إخبارنا بذلك . وسوف يتم تنفيذ الأوامر العالية بهذا الصدد .

١١ جمادي الثانية ٢٣٦ [١هـ]

(ختم) محمد على

النص الثامن: المصاحف الشريفة التي أخذت من الدرعية إلى المدينة المنورة [2] (۲۷)

سيدي صاحب الدولة والعطوفة والرأفة والأبهة ولي النعمة عالي الهمم كثير اللطف والكرم سلطاني؛

إن خمسمائة وواحدًا وتسعين مجلدًا من المصاحف الشريفة والكتب المتنوعة وستين جزءًا من أجزاء المصحف الشريف التي جلبها ابننا والي جدة صاحب العطوفة إبراهيم باشا معه من الدرعية عند عودته منها ، والتي سلمها لإسماعيل آغاء مدير الأبنية العالية، وبموجب الأمر السلطاني العالي الوارد بهذا الصدد، بتوزيع المصاحف على المستحقين من أهل التلاوة من أهالي المدينة المنورة، وتدوين الكتب في سجل لوضعها في المكتبة ؟

فقد تم توزيع المصاحف الشريفة والأجزاء المنيفة على المستحقين، بمعرفة أهل الشرع وسائر وجوه البلد، أما خمسمائة وثلاثين مجلداً من الكتب المتنوعة فقد سلمها وكيل محافظ المدينة المنورة السابق حسين بك إلى الشيخ أحمد الطاهر، حيث تم وضع ثلاثمائة واثنين وأربعين مجلداً من تلك الكتب في مكتبة المدرسة المنيفة التي تم بناؤها في باب السلام بالمدينة المنورة. أفاد بذلك قاضي المدينة المنورة فضيلة الشيخ، وذلك في قطعة من الإعلام الذي تجدونه بطيه. وإذا وصل إلى جنابكم معروضنا هذا فالأمر والفرمان لصاحب الدولة والعناية والعاطفة والرأفة والأبهة ولى النعم كثير اللطف والكرم سيدى السلطان.

٩ جمادي الأولى ٢٣٨ [١هـ]

(ختم) محمد *على*

⁽٢٧) الأرشيف العثماني، تصنيف

النص التاسع: تجديد المدرسة المحمودية (٢٨)

صاحب العطوفة والمروّة والرأفة سيدي جناب السلطان،

إنه بموجب أمركم العالي القاضي بإرسال البنائين من إستانبول إلى المدينة المنورة لإنشاء مدرسة المحمودية مجدداً وغيرها من الأبنية المحفوفة برعايتكم، فقد بقي فيها بعض المعلمين من الحجارين والمليسين بغية المجاورة فيها. غير أن ثمانية عشر منهم قد عادوا إلى مصر بعد انتهاء أعمالهم. فتم إكرامهم، وأعيدوا بالبحر إلى إستانبول عن طريق أنطاليا. (⁷⁹⁾ ولقد ورد إلينا الإعلام المتعلق بعودتهم والذي دونه صاحب الفضيلة قاضي المدينة المنورة، وهي وثيقة إبراء الذمة. ولدى وصولهم إلى جنابكم العالي بإذنه تعالى، فالمرجو من جنابكم الكريم أن تتكرموا علينا بحسن توجهاتكم، وهو أملنا الخالص.

۲۹ شوال ۳۸ [۱۲ه]

[ختم] محمد على

[الحاشية]

هذا هو المعروض المرسل من والي مصر محمد علي باشا. وقد أفاد فيه، أن معلمي البناء من الحجارين والمليسين الذين سبق إرسالهم من إستانبول، بغية استخدامهم في المدرسة التي تولى جنابكم الكريم بإنشائها، وهي من الآثار الجليلة

(۲۸) الأرشيف العثماني، تصنيف (۲۸) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽٢٩) أنطاليا: مدينة تركّية، تقع على ساحل البحر الأبيض المتوسط، قبالة مصر.

التي بنيتموها في المدينة المنورة ـ نورها الله تعالى إلى يوم القيامة ـ ، فإن بعض هؤلاء البنائين قد اختاروا البقاء في المدينة المنورة للمجاورة ، بينما رجع ثمانية عشر منهم إلى إستانبول ، كما أرسل مع المعروض الإعلام الملحق به والذي أرسله قاضي المدينة المنورة ، بغية اطلاع جنابكم عليه ، للعلم به . والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان . .

النص العاشر: ترميم مكتبة المحمودية ومدرستها (٢٠٠)

صاحب العناية والعطوفة والمروّة معالي الهمم كريم الشيم سيدي جناب السلطان ؟

إن والدكم (٢٦) الماجد باهر المحامد جناب الخليفة السلطان الغازي عبد الحميد خان عليه الرحمة والغفران، قد وفق لإنشاء مدرسة ومكتبة في المدينة المنورة، من باب التيمن بالخير والتبرك به، وقفًا صحيحًا من الأوقاف الهمايونية التي بناها بأموال من خزنته الخاصة. ومبلغ عشرة آلاف المرسل بيد المستشار الخاص سعادة الحاج قدري آغا، للقيام بترميم المدرسة والمكتبة بمعرفة أمين البناء في مسجد قباء الشريف، وكذلك التحقق من وجود الكتب النفيسة وأنواع الأواني النحاسية فيها، والعمل على حسن الحفاظ عليها وصونها، وهل هناك شيء ضائع منها، وهل العاملون فيها يقومون بالخدمة اللازمة على الوجه المطلوب أم لا؟ والتحقق من كل ذلك بمعرفة أصحاب الخبرة المتجردين من نية سيئة، كما ورد في صك الوقفية، ثم إرسال الدفتر الخاص بالمصروفات الصحيحة بعد الانتهاء من الإصلاحات اللازمة، كما هو مقتضى الأوامر السنية ؟

أفيد جنابكم الكريم أنه بفضل من الله تعالى بعد أداء فريضة الحج الشريف قد عدنا إلى المدينة المنورة بموجب توجيهاتكم السديدة، وكما ذكرت في خطابي

⁽٣٠) الأرشيف العثماني، تصنيف (٣٠) الأرشيف العثماني، الذي تولى حكم الدولة العثمانية من عام ١٣٢٣هـ إلى عام ١٣٢٣هـ إلى عام ١٣٥٥هـ. ووالده هو السلطان محمود الثاني، الذي تولى حكم الدولة العثمانية من عام ١٣٢٣هـ. المراكبة عام ١٣٥٥هـ. ووالده هو السلطان عبد الحميد الأول (١١٨٧-١٢٥٣هـ).

السابق الذي رفعتُه إلى مقامكم عن [منشآت] أبنية مسجد قباء الشريف، فإن الاجتماع الذي عقد في منزل شيخ الحرم النبوي قد تمت فيه قراءة أمركم الكريم، وتسليم المبلغ المذكور [عشرة آلاف قرش] مع ضم السعر الرائج إليه وهو أحد عشر ألفًا وخمسمائة لأمين البناء وحيد أفندي. ومن هناك قمنا أنا بنفسي والآغا المشار إليه [وحيد آغا] والمخلص قدرى آغا بالتوجه إلى المدرسة الشريفة، للكشف عن الموقع. ولما عاينًاه وجدنا أن المدرسة لكونها قد بنيت بشكل متين ورصين للغاية، فإنها لم تكن تحتاج إلى ترميم كلي. بل رأينا أن القسم الذي كان يحتاج إلى الترميم ه جدران السطوح والحوض والحمامات الفوقانية وتلييس الفصول الدراسية، والمنزل الخاص المشروط سكنًا للمدرسين. فاتفقنا على أن هذا القسم هو الذي يحتاج إلى الترميم على الوجه اللائق به. وأكدنا على أمين البناء على ضرورة بذل الجهد اللازم والسعى المطلوب بإخلاص تام لأداء العمل على خير وجه. أما المكتبة الشريفة فلم يكن فيها من الكتب القديمة إلا نسخة من البخاري الشريف. وما عداها فقد كان ضائعًا لسبب غير معلوم. وبناءً عليه فقد تم جمع الكتب من هنا ومن هناك، ووضعها فيها، حيث وصل محتوى المكتبة اليوم من الكتب إلى خمسمائة وثلاثة مجلدات. أما أنواع الأواني النحاسية في المدرسة، فإن بعضها كان قد أصيب بالتلف، غير أنه تم جمع [بعضها] فتراكمت بكميات [جيدة]. وتم تنبيه المسؤولين بضرورة الاهتمام بها وحسن الحفاظ عليها، كما يتضح ذلك من الخطاب الذي رفعه قدري آغا أيضًا، حيث هو معلوم لجنابكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

غرة ربيع الأول ٢٤٦ [١هـ]

(ختم)

رؤوف

النص الحادي عشر: (^{۲۲)} تعيين حافظ كتب أول لمكتبة مدرسة المحمودية (۲۲⁾ بالمدينة المنورة (^{۲۲)}

سني الهمم بهي الشيم صاحب العناية والعطوفة حضرة ابني(٢٥٠) المكرم،

إنه بناءً على وفاة حافظ الكتب الأول بمكتبة المدرسة الشريفة التي تولى جنابكم إحياءها في المدينة المنورة، فقد تم ترشيح بعض الأسماء من لدن أهل الخبرة، بغية تعيين شخص آخر محله. ومن تلك الأسماء المرشحة الحاج محرم أفندي القيصراوي (٢٦) الذي وصل إلى إستانبول بغية الحصول على هذه الوظيفة الشاغرة. كما أفاد بذلك ناظر الأوقاف الهمايوني صاحب السعادة الأفندي في تقريره الذي بعثه إلينا بهذا الخصوص، بغية تقديمه إلى جناب السلطان. ونظرًا لمحتوى التقرير والشهادة التي أدلى بها أصحاب الخبرة في الموضوع، فإن محمد أمين أفندي من المؤهلين لهذا العمل، وأنه قدم إلى إستانبول للحصول على هذا أعمل الخير. وبناءً عليه فإن توجيه هذه الوظيفة الشاغرة إليه بشرط التقيد بشروط [الوقف] الخيرة، منوط برأي جنابكم. والمرجو إشعارنا بالمرسوم السلطاني في هذا الصدد.

Hattı Hümayun 27191

⁽٣٢) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽٣٣) يبدُو أَن هذه المكتبة هي مكتبة المحمودية، نظرًا لإسناد إنشائها إلى السلطان المخاطب به في الخطاب.

⁽٣٤) تاريخ الوثيقة بموجب فهارس الأرشيف العثماني هو عام ١٢٥٢هـ.

⁽٣٥) «ابني» هكذا. فيبيدو أن المرسل هو مربي السلطان، حيث إنه لما رقي العرش عَين هذا في الصدارة. فإطلاق لفظ ابن هنا من باب المجاز.

⁽٣٦) نسبة لمدينة قيصري، التي تفع في وسط الأناضول في شرق مدينة أنقرة حاليًا.

[الحاشية]

إن هذا الأمر العالي الذي تم عرضه على جناب السلطان وتفضل بقراءته، قد صدر مرسومه العالي بالموافقة على ما أقررتم فيه، وذلك بتوجيه الوظيفة الشاغرة إلى المذكور، على أن يراعي فيه شروط الوقفية الخيرية. وقد أعيد إليكم بطيه التقرير المرسل بهذا الصدد. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

النص الثاني عشر: إرسال معمار ومهندس ومجلد إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة (٢٢) لبناء وترميم الأوقاف والكتب فيهما (٢٨)

سني الهمم كريم الشيم صاحب الدولة والعطوفة سيدي جناب السلطان؟

وكما هو معلوم لجنابكم فإنه بموجب الأوامر العالية التي تفضلتم بإصدارها بإنشاء بعض المباني الخيرية في كل من المدينة المنورة ومكة المكرمة، وكذلك ترميم بعض الكتب الشريفة، كما هي العادة الجارية لجنابكم؛ فقد قدم مشير دار الضرب في إستانبول صاحب الدولة حسيب باشا جدولاً مبينًا لرواتب المعمار والمهندس والمجلد وغيرهم ممن يُحتاج إليهم في هذا الصدد، وكذلك مصاريف الطريق لهم، وتسعيرة أدوات العمل، وغيرها من المصاريف. وألحق بهذا المعروض بغية الاطلاع عليه. وبما أن تسوية المواد المذكورة من الأعمال الخيرية فإن إصدار الموافقة على ما جاء في التقرير المذكور، منوط بإشعار جنابكم الكريم.

[الحاشية]

⁽۳۷) الأرشيف المثماني، تصنيف (۳۸) تاريخ هذه الوثيقة بموجب فهارس الأرشيف العثماني هو: ۲۱ شوال ۱۲۰۶هـ.

المهندس السيد مصطفى أفندي - المدير السابق للأبنية الخاصة - ، للاستفسار عن مقدرتهم للعمل من مدير الأبنية الخاصة في الوقت الراهن ، ثم توظيفهم وإرسالهم بموجب ما يدلي بها ، ولقد تمت إعادة التقرير المذكور إليكم بطيه . والأمر والفرمان لجناب من له اللطف والإحسان . .

النص الثالث عشر: إرسال المجلدين (٢٠٠) إلى المدينة المنورة لترميم الكتب الموجودة بمكتبات بشير آغا والشفاء وقره باش (٢٠٠)

سني الهمم كريم الشيم صاحب الدولة والعناية والعطوفة والأبهة سيدي السلطان ؛

إنه ضمن القيام بترميم المصاحف الشريفة والكتب الموجودة بالمكتبات معلومة الأسامي المتناثرة داخل الحرم وما جاورها بالمدينة المنورة، فقد سبق أن أرسل مجلّدان اثنان ومعهما الأدوات اللازمة. فتم من وقتها إلى حينه ترميم الكتب الشريفة. غير أن الأدوات لم تكف للقيام بترميم الكتب الشريفة الموجودة بمدارس بشير آغا والشفاء وقره باش. ولقد تم توظيف مجلدين اثنين براتب شهري وقدره ثمانمائة قرش. وبما أن المجلد سعيد أفندي متوجه إلى هذه المنطقة، فالمرجو توفير الأدوات المدونة في القائمة التي تم إرسالها إليكم، والتي تبلغ ستة وعشرين ألفًا وثلاثمائة قرش، وذلك بشرائها من حساب صندوق الأوقاف الهمايوني، وتسليمها إليه، وسرعة إرساله إلينا بالبحر.

[المقطعان الآخران لا يتعلقان بالحجاز . ولذلك فلم يترجما إلى اللغة العربية]

أ rade - Dahiliye 3039 (9 RA 58) أور شيف العثماني، تصنيف (٣٩)

⁽٤٠) تاريخ هذه الوثيقة بموجب فهارس الأرشيف العثماني هو : ٩ جمادي الأولى ١٢٥٨هـ.

[الحاشية]

لقد تم عرض تقارير الناظر أفندي إلى جناب الخليفة، واطلع على مضمونها. وأصدر أمره الكريم بشراء الأدوات اللازمة بموجب القائمة المرسلة من حساب صندوق الأوقاف الهمايوني. . . والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

النص الرابع عشر ((1): إرسال أدوات التجليد والترميم إلى المدينة المنورة ((1) في ثلاثين صندوقًا ((1))

إلى حضرة والي جدة

بناءً على المعروض الذي بعث به صاحب العطوفة جناب الباشا شيخ الحرم النبوي، والذي رفعه إلى المقام السامي لشراء الأدوات والجلود التي ترسل إلى المدينة المنورة - نورها الله تعالى إلى يوم الآخرة - لترميم الكتب النفيسة التي تحتاج إلى التجليد والترميم، بالإضافة إلى الأغراض التي تحتاجها بعض أقسام الحرم النبوي لترميمها ؟

فقد تم شراء تلك الأشياء من صندوق الأوقاف الهمايوني، ووضعت في ثلاثين صندوقًا، (⁽¹³⁾ وتم تسليمها للمجلد سعيد أفندي، الذي يتوجه [إلى المدينة المنورة] بالبحر عن طريق مصر. كما أفاد بذلك ناظر الأوقاف سعادة البيك (^(٥)) أفندي. ولذلك فالمرجو اتخاذ اللازم في توصيل الأغراض المذكورة إلى محلها سريعًا، وإبراز الاهتمام اللائق بها.

⁽٤١) هذه الوثيقة هي استكمال للوثيقة السابقة؛ إذ إنها تفيد بإرسال الأدوات والجلود التي يتطلبها ترميم الكتب بمكتبات المدينة .

A.MKT. 5/70

⁽٤٢) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽٤٣) تاريخ هذه الوثيقة بموجب فهارس الأرشيف العثماني هو: ١٦ شوال ١٢٥٨هـ.

⁽٤٤) نستنتج من هذّه العبارة أن كمية الجلود والأووات النّي أرسلت إلى المدينة المنورة كانت كبيرة . وهذا يفيدنا أن الكتب التي كانت تحتاج إلى الترميم كانت كثيرة . وذلك أيضاً ببين لنا أن مكتبات المدينة المنورة كانت تزخر بالكتب .

⁽٤٥) البيك في اللغة التركية بمعنى السيد.

النص الخامس عشر: مدرسة شمس الدين بن عمر الذهبي في مكة المكرمة (٢٤٠)

سيدي ؛

لقد تبين بعد الرجوع إلى سجلات مدرسة شمس الدين بن عمر الذهبي الواقعة في مكة المكرمة، أن وظيفة التدريس فيها كانت شاغرة منذ سنين عديدة. ولقد وجهت لي بأمر سلطاني وظيفة التدريس فيها عام سبع وخمسين [بعد المائتين وألف هجري]، بشهادة التعيين والراتب المقدر لي سابقًا، وقدره مائة وخمسون أقجة، وذلك من أموال الشام الشريف. وعلى الرغم من تيسير قبض راتب هذه الوظيفة من خلال الصرة الهمايونية منذ أربع سنوات؛ غير أنه نظرًا لعدم صدور أمر التعيين [لهذه الممدرسة] حتى الآن، فإنني أرجو من جنابكم الخديوي التفضل بإصدار شهادة التعيين تلك، بعد الرجوع إلى السجلات الخاصة بهذا الأمر. كما أرجو من جنابكم صرف الراتب المخصص لي، نظرًا للحاجة الماسة إليه، داعيًا الله سبحانه وتعالى لكم بالتوفيق. والأمر والفرمان في هذا وفي سائر الأحوال لحضرة من له اللطف والإحسان.

٢٣ ذو القعدة ٦١ [١٢هـ].

الداعي المخلص الشيخ عمر بن محمد العجيمي المدرس بمدرسة شمس الدين الذهبي بمكة المكرمة (ختم) عمر العجيمي

[الحاشة]

للنظر في السجلات وعمل اللازم.

وبعد الرجوع إلى سجلات الإدارة المالية بالشام الشريف، تبين أن الشيخ عمر ابن محمد العجيمي الحنفي قد عين مدرسًا في مدرسة شمس الدين الذهبي بمكة المكرمة في ١٥ شوال ١٢٥٧هـ. [وأنه باشر العمل] في ٢٣ صفر ١٢٥٨هـ.

الجواب: لقد تبين من إدارة المحاسبة أن المذكور قد خصص له راتب يومي بمبلغ مائة وخمسين آقجة، وأنه كان مربوطًا بالصرة الهمايونية. ٨ جمادي الآخرة ١٢٦٢هـ.

(التوقيع)

[وفي التصنيف ذاته وثيقة أخرى تفيد أنه قد تم تحويل الموضوع إلى ترجمان الحرمين الشريفين سعادة الأفندي] وبموجب الأوامر السامية وبعد البحث والتحقق من السجلات، تبين أن الشيخ عمر بن محمد العجيمي عين مدرسًا في مدرسة شمس الدين الذهبي براتب يومي وقدره مائة وخمسين أقجة، كما أفاد بذلك أيضًا أهل العلم والخبرة. وبناءً عليه فإن منحه شهادة التعيين منوط برأي جنابكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

٢٥ جمادي الآخرة ٦٢ [١٢هـ].

[الحاشية]

إنه بموجب إعلام مترجم الحرمين المدون بعاليه أن الشيخ عمر بن محمد العجيمي المدرس بمدرسة شمس الدين الذهبي بمكة المكرمة قد عين لهذه الوظيفة براتب يومي وقدره مائة وخمسون آقجه، على أن يدفع له من أموال الشام الشريف؟ فإنه نظرًا لضياع أمر التعيين هذا، وبما أن المتصرف الصحيح لهذه الوظيفة قد أصبح موجودًا الآن، فإنه إذا ما ظهر أمر التعيين القديم فسوف يعمل به، فإن لم يوجد وإذا اقتضى الأمر فسوف يعطى أمر تعيين جديدًا. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

۸ رجب ۲۲ [۱۲ه].

النص السادس عشر: تأسيس مكتبة (٧٤٠) في مكة المكرمة (٨٤٠)

سيدي ؛

نظراً لعدم وجود مكتبة في مكة المكرمة ـ شرفها الله تعالى إلى يوم الآخرة ـ فقد أصدر جناب الخليفة أمره العالي بتأسيس مكتبة ، تتوافر فيها الكتب المتنوعة . وبناء على هذا الرأي السديد لجنابه فقد تم تنظيم الكتب للمكتبة المذكورة بمعرفة كتخدا (٤٩) الخزينة الهمايونية سعادة الآغا ، وذلك بعدما تم إخباركم بو جود المحل المناسب لاتخاذه مقراً للمكتبة . ولقد صدر أمر جناب الخليفة للآغا المشار إليه بضرورة إرسال تلك الكتب إلى الباب العالي (١٥) ، بغية توصيلها [إلى المدينة المنورة] لتسليمها لشيخ الحرم النبوي جناب دولة الباشا . وسوف يتم في يوم الغد تفهيم المشار إليه باتخاذ الأسباب التي يتم بموجبها توصيل الكتب المذكورة إلى البلدة المباركة ، ووضعها في المحل الذي اتخذ مقراً للمكتبة ، وتوفير سائر ما البلدة المباركة ، ووضعها في المحل الذي اتخذ مقراً للمكتبة ، وتوفير سائر ما المصروفات ، بعد أن صدر أمر جناب السلطان في تسوية ذلك كله من حسابه . وبما أم هذا الأمر يعد من مأثر الخير والحسنات لجنابه ، فالمرجو بذل الجهد في القيام بما يلزم في هذا الصدد . والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان . .

İ rade - Mesaili Mühimme 2444

⁽٤٧) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽٤٨) تاريخ الوثيقة حسب ما جاء في فهارس الأرشيف العثماني هو: غرة صفر ١٢٦١هـ.

⁽٤٩) الكتخداً: مدير الأعمال أو المشرف في معية الكبار. وهي كلمة فارسية تعني رب الدار، والمتخدمة في العثمانية بمعنى الفيم على الشؤون المالية بصفة خاصة. المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية / سهيل صابان. ص ١٨٨.

⁽٥٠) الباب العالى مقر رئيس الوزراء أو مقر الحكم في الدولة العثمانية . المرجع السابق. ص ٤٩.

النص السابع عشر: اتخاذ مقر في الحرم المكي الشريف لتأسيس مكتبة (١٠٠)

إنه بالنظر لعدم وجود مكتبة في مكة المكرمة، فإن طلاب العلم يضيقون ذرعًا بهذا الوضع. وحتى يتم توفير المراجع اللازمة لهم في مطالعاتهم العلمية، ويقوم المدرسون الكرام بتدربسهم من خلال تلك المراجع، بغية نشر العلوم النافعة، فقد أصدر جناب الخليفة أمره بتوفير الكتب المتنوعة المطلوبة من إستانبول. وبناءً على ذلك فقد تم توفير تلك الكتب من حسابه الخاص. وبما أن المعروضات السابقة أفادت بوجود موقع مناسب لاتخاذه مقرًا للمكتبة، فقد أمر جناب الخليفة بإرسال الكتب المذكورة وتسليمها لشيخ الحرم النبوي، بعد اختيار ذلك الموقع، ودفع المصروفات اللازمة وما يحتاجها أمر إعدادها، ثم الإشعار عما جرى في الموضوع. فتم إرسالها إلى حضرة المذكور، الذي أرسل قطعة من خطاب، ذكر فيه أن الكتب المذكورة وصلت إلى ينبع البحر، ثم أرسلت من هناك وفي معية رجال مخصوصين أرسلوا لهذه الغاية فوردت الكتب إلى جدة. ومن هناك أحضرت إلى مكة المكرمة. وبعد الاستفسار من أهل الوقوف والخبرة أشير إلى اتخاذ الموقع المجاور لبئر زمزم في داخل الحرم الشريف، الواقع تحت إحدى القبتين الطينيتين المخصصتين لوضع حاجيات الحرم، واللتين تستخدمان من القديم لهذا الغرض. وكانت إحداها قد استخدمت فيما سبق موقعًا للتوقيت. أما الأغراض والشمعدانات التي كانت موجودة تحت ثاني القبتين فقد نقلت إلى موقع آخر من الحرم. فتم تصنيع الخزانات اللازمة للمساحة الواقعة تحت هذه القبة،

ووضعت تلك الكتب فيها، بعد أن وجد هذا الرأى قبولاً لدى المسؤولين. ولا سيما أن أمر تجهيز باب السلام وغيرها من المواقع، يحتاج إلى مصاريف كبيرة لاتخاذها مقرًا للمكتبة. وبناءً على ذلك ونظرًا لكون هذا الموقع مناسبًا لمقر المكتبة، ولا يكلف سوى مصروف جزئي فقد رتبت فيه الكتب، بحيث قيِّد كل كتاب واحدًا واحدًا بعد تعداده في السَّجل الخاص به. كما أسند أمر الإشراف عليها لحافظ الكتب الحاج محمود أفندي بموجب الأمر السامي الذي صدر بهذا الخصوص، مع الاشتراط عليه بضرورة الاهتمام بصون الكتب والعناة بها، وتقديمها إلى طلاب العلم وغيرهم ممن يود الاطلاع عليها، دون أن يؤذي أحدًا منهم، وحتى يكون ذلك جالبًا للدعاء بالخير لجناب الخليفة، وقد تم التأكيد له على ضرورة الانصياع لهذا الأمر. وبما أنه لم تكن في مكة المكرمة حتى ذلك الوقت مكتبة وقفية (٥٢) ولهذا فإن تأسيس هذه المكتبة الوقفية الخيرية ، كانت حسنة ومأثرًا من مآثر جناب السلطان، يضاف إلى خيراته ومبراته السابقة، كما هو غني عن البيان، وأثرًا من آثاره الخيرية الجديدة. وإذا ما أصدر جنابه أمره الكريم بإنشاء مدرسة تحوى بداخلها مكتبة وشادروانًا، فإنه سوف يتم الشروع في إصدار كشف خاص بتكاليف المشروع والبناء. والمرجو من جنابه الموافقة على ذلك. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

۲۳ شوال ۲۲ [۱۲ه].

(ختم)

والي جدة

⁽٥٢) العبارة هكذا. . ولعل القصد من ذلك لم تكن في الحرم المكي الشريف مكتبة وقفية كبيرة بهذا الحجم .

النص الثامن عشر: تأسيس مكتبة المجيدية في مكة المكرمة (٥٠)

سني الهمم صاحب الدولة والعناية والعطوفة سيدي ؟

وكما هو معلوم لجنابكم فإنه نظرًا لعدم وجود مكتبة في مكة المكرمة، فقد تفضل جناب الخليفة بإصدار أمره باختيار موقع مناسب، ليكون مقرًا لمكتبة، يستفيد منها طلاب العلم. وبناءً على ذلك وبعد أن تم جمعها لدى جنابه، فقد تم إرسال الكتب الشريفة بمعية شيخ الحرم النبوي حضرة الباشا، ووصلت إلى جدة أولاً ثم إلى مكة المكرمة. وقد اتخذت المساحة الواقعة تحت إحدى القبتين الموجودتين بجوار بئر زمزم مكتبة، بعد أن وضعت فيها الدواليب اللازمة، وجهز المكان بما يلزم، حيث تم ترفيف الكتب في تلك الدواليب وحفظها. أما القبة الثانية فكانت قد سبق اتخاذها محلاً للتوقيت.

ونظرًا لعدم وجود مكتبة في المحل العالي المذكور [أي الحرم المكي] حتى ذلك الوقت، فإنه وبالإضافة إلى هذا الوقف الجليل، فإن إنشاء مدرسة تحوي في داخلها مكتبة، وتشمل هذه المدرسة على شادروان وكافة ما يلزم سوف يكون موافقًا للإرادة السنية، والقيام بما يلزم سوف يكون منوطًا لرأيكم الكريم. كما أفاد بذلك والي جدة حضرة الباشا في معروضه الجوابي الذي بعثه بهذا الخصوص. فتم تحويل المعروض لجناب ناظر الأوقاف عطوفة الباشا لإبداء رأيه في الموضوع، وذلك بعد إجراء المذاكرة اللازمة عليه. وقد أفاد جناب الناظر في الحاشية التي وضعت

⁽٥٣) الأرشيف العثماني، تصنيف

فيها المكتبة كانت مخصصة لمشتمالات الحرم الشريف، وكون الأوقاف الجليلة التي تولى إنشاءها جناب السلطان - أطال الله بقاءه وأمد في عمر دولته - والتي تم البدء بإنشائها، فإذا اتخذت أرض أقيمت عليها الأوقاف، بحيث تشتمل على مدرسة تعوي ثماني عشرة أو عشرين غرفة على غرار مدرسة الحميدية، وتعوي مدرسة تعوي ثماني عشرة أو عشرين غرفة على غرار مدرسة المحميدية، وأن ذلك مدوف يكون جالبًا لحسنات ظاهرة وباطنة، حتى وإن كلف ذلك مبلغًا زائدًا عن المقرر . وبناءً على ذلك فإذا رأى جناب السلطان صواب هذا الرأي فإنه سوف يتم النظر في القيام بما يلزم. ولقد تم رفع تلك المذكرة مع المعروضات الواردة في هذا النظر في القيام بما يلزم. ولقد تم رفع تلك المذكرة مع المعروضات الواردة في هذا الصدد يتم الصدد لجنابكم. والجدير بالذكر أن القيام بإنشاء مدرسة وقاعة دراسية وشادروان العدد من الفوائد والحسنات، كما هو رأينا العاجز. وفي حال صدور موافقته الجليلة على هذا الاقتراح، فسوف يتم إخبار الوالي المذكور للبدء بالمشروع.

۲ صفر ٦٣ [۱۲هـ]

[الحاشية]

لقد اطلع جناب السلطان على هذه المذكرة الواردة من صدارتكم، ورأى أن القيام بإنشاء مدرسة وقاعة دراسية وشادروان ومكتبة في المحل الذي يتم تعيينه، سوف يكون من مآثره الجليلة التي تضم العديد من الفوائد والحسنات العظيمة. أمد الله تعالى في عمر جناب السلطان، ومكنه من القيام بإنشاء العديد من الآثار الجليلة على هذا الغرار. وبناءً على صدور موافقته الكريمة على ما ورد في مذكرتكم

الجليلة، فالمطلوب إرسال إشعار إلى الوالي المذكور للقيام بما يلزم في هذا الصدد. . بناءً على الجواب الذي يرد من جانبه . وقد أعيدت إليكم المرفقات المرسلة بطيه . والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان . .

٤ صفر ٦٣ [١٢هـ]

النص التاسع عشر: إرسال كتب إلى مكة المكرمة لطلاب العلم (١٠٠)

سيدي صاحب الدولة؛

إنه بالنظر لعدم وجود كتب نفيسة ومتنوعة في مكتبة أخرى غير مكتبة أأول محمود [أوقاف] جناب السلطان في مكة المكرمة، فقد أعدّ حافظ الكتب الأول محمود أفندي قائمة بأسماء الكتب التي ينبغي أن تكون متوافرة هنا. وقد سلمني تلك القائمة، طالبًا مني توفيرها. ولقد تم إجراء المذاكرة اللازمة في هذا الخصوص مع مستشاركم الخاص الحاج حسين بك الذي قدم لأداء فريضة الحج، واتفق الرأي على تقديم القائمة إلى مقامكم بغية توفير محتواها من الكتب المطلوبة. وتجدونها بطيه. فإذا وصلت إليكم ورأيتم أنها مناسبة، فالمرجو من جنابكم التفضل ببذل الجهد اللازم والهمة في توفيرها.

۲۱ صفر ۲۳ [۱۲هـ]

والى ولاية جدة

(ختم: محمد رائف)

A.MKT. 69/5

النص العشرون: إرسال نسخة من كتاب الشفاء الشريف (٥٠) إلى مكتبة مكة المكرمة (٥١)

إلى ناظر الأوقاف الهمايوني جناب الباشا

لقد طلب دفتر دار سلانيك السابق سعادة منيب أفندي الذي أتم بتوفيق من الله تعالى تدوين الشفاء الشريف، إرسال نسخة منه إلى المكتبة التي صدر الأمر العالي بتأسيسها في مكة المكرمة. ولقد تم تنظيم مجلدات الكتاب بغية إرسالها إلى والي جدة عطوفة الباشا، بموجب الأمر العالي الصادر بهذا الخصوص، بغية وضعها في المكتبة المذكورة. كما تم إخبار الوالي المشار إليه بذلك. وإرسال نسخة من هذا الكتاب متوقف لهمة جنابكم..

⁽٥٥) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽٥٦) تاريخ هذه الوثيقة بموجب فهارس الأرشيف العثماني هو: ١٤ ربيع الأول ١٢٦٣هـ.

النص الواحد والعشرون: تسوية رواتب (٧٠) المجلدين المرسلين إلى المدينة المنورة (٨٠)

سني الهمم صاحب الدولة والعناية والعطوفة سيدي ؛

إن ناظر الأوقاف الهمايوني وفي التقرير الذي قدمه بـ:

رقم واحد: أشار فيه إلى أنه بالنظر إلى إطالة فترة ترميم الكتب الموجودة بالحرم النبوي الشريف وبمكتبات المدارس، والتي تحتاج إلى الترميم والصيانة، فإن المجلدين المرسلين إلى المدينة المنورة بموجب أوامر جناب الخليفةونظرًا لقيامهم بترميم الكتب الموجودة بيد الفقراء وطلاب العلم، فقد قطعت رواتب هؤلاء المجلدين. وأبقي واحد منهم فقط للقيام بترميم الكتب المتبقية والتي تحتاج

irade Dahiliye 7392 مصنيف العثماني، تصنيف (٥٧)

⁽٥٨) هذه الوثيقة تحتوي على عشر ملخصات موجزة عن التفارير التي قدمها ناظر الأوقاف الهمايوني، والتي طلب فيها التصديق عليها من المقام العالي بغية تسوية حسابات أوقاف معينة. وكان التقرير الأول فقط يتعلق بالمدينة المنورة. أما التقارير الأخرى فكانت تتناول أمور مختلف الأوقاف بالدولة فقط يتعلق بالمدولة الممنورة. أما التقارير الأول، لأنه مرتبط بموضوعنا. ثم ملخص التقرير الأول، لأنه مرتبط بموضوعنا. ثم ملخص التقرير الخارى فكانت تتعلق بمدارسة قليج علي آغا بحي طويخانة بإستانيول، ومزوعة الزيتون الواقعة في قضاء أدرميت والتي تتكون من أربعمائة شجرة ويملكها بإستانيول، ومزوعة الزيتون الواقعة في قضاء أدرميت والتي تتكون من أربعمائة سجرة ويملكها الحاج محمد أفندي وزوجته، وقد جعلاها وقفًا لها، تعالى، والتقرير الخامس عن كثرة الأوقاف في اليوسنة والأقشية التابعة لها وضرورة الاهتمام بها، والتقرير السادس عن الجامع الواقع بحي جامع جاقر أغا الواقع بحي أعصراي بإستانيول، والتقرير الشامن عن السبيل التي أوقفها محمود باشا بفي من مدرسة وفتردار زاده إبراهيم أفندي الواقعة في بالنب في عي أيوب بإستانيول، والتقرير العائس عن محموطة أوقاف بالقرب من قلعة روملي بإستانيول، والتقرير العائس عن مجموعة أوقاف بالقرب من قلعة روملي بإستانيول، والتقرير العائس عن مجموعة أوقاف بالقرب من قلعة روملي بإستانيول، والتقرير العائس عن مجموعة أوقاف بالقرب من قلعة روملي بإستانيول، والتقرير العائس عن مجموعة أوقاف بالقرب من قلعة روملي بإستانيول، والتقرير العائس عن مجموعة أوقاف بالقرب من قلعة روملي بإستانيول، والتقرير العائس عن مجموعة أوقاف بالقرب من قلعة روملي بإستانيول، والتقرير العائس عن مجموعة أوقاف بالقرب من قلعة روملي بإستانيول، والتقرير العائس عن مجموعة أوقاف بالقرب من قلعة روماني باستانيول، والتقرير العائس عن مجموعة أوقاف بالقرب من قلعة روماني بالمتانيول، والتقرير العائس عن مجموعة أوقاف بالقرب من التحرير والتقرير العائس عن مجموعة أوقاف بالقرب من التحرير والتقرير والتقرير عشر عن مجموعة أوقاف بالقرير التحرير والتقرير وا

إلى ترميم. وبناءً على ذلك فيجب دفع راتب هذا المجلّد. وقدره خمسمائة قرش شهريًا ـ بدءًا من غرة شهر المحرم من عام اثنين وستين [بعد المائتين وألف هجري]. وكذلك ينبغي مع تلك التسوية دفع رواتب المجلّدين الآخرين لغاية شهر ذي الحجة من عام واحد وستين [بعد المائتين وألف هجري].

رقم اثنان: ففي التقرير الذي أشار إليه الناظر برقم اثنين ذكر أنه بالنظر لتعرض موقع الصف الأخير من جماعة جامع السلطان مراد الواقع في فلبه وكان من الخشب، فإنه قد احترق. وبما أن الرصاص اللازم لترميم هذا القسم من الجامع قد أصبح الآن متوفراً، فينبغي دفع مصاريف هذا الترميم وهي مبلغ ثمانية عشر ألفًا وأربعمائة قرش، وذلك من صندوق الأموال المحلي، ثم إرسال الدفتر الخاص به للتسجيل.

[الحاشية]

لقد اطلع جناب السلطان على المذكرة الواردة من معاليكم، وأصدر أمره الكريم بالموافقة على ما جاء في تقارير ناظر الأوقاف الهمايوني. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

٢٧ ربيع الثاني ٦٣ [١٢ هـ].

النص الثاني والعشرون: تبرع شريف مكة المكرمة (٥٠) بأرض لإقامة مدرسة ومكتبة عليها(٢٠)

إلى جناب ناظر الأوقاف

إن المدرسة والمكتبة التي صدر الأمر السامي بتأسيسها في مكة المكرمة بموجب إرادة جناب الخليفة، تقع ضمن أوقاف المرحوم [إن شاء الله] الشريف غالب والد سعادة الشريف عبد المطلب أفندي. وبناءً على الأمر الصادر بشراء الأرض المطلوبة للمدرسة والمكتبة المشار إليها بعاليه، ونظرًا لكون تلك الأرض من الأوقاف التي يتولى [الشريف عبد المطلب] أمرها، فقد تفضل على الوجه الشرعي بتبرع المساحة المطلوبة من الأرض المذكورة بلا عوض، كما أفاد بذلك في المذكرة التي بعثها بهذا الخصوص. والقيام بما يلزم في هذا الصدد منوط لصدور الموافقة الكريمة من جناب الخليفة. والمرجو من جنابكم بذل الجهد والهمة.

إلى جناب الشريف عبد المطلب أفندي

إن الإشعار الذي بعثتم به قد تم عرضه على جناب الخليفة. ولقد لقي موضوع تبرعكم بالأرض المذكورة لجناب الخليفة، تأييداً عاليًا من المقام العالي على إخلاصكم الكامل، كما هو أمر بديهي ليس غريبًا عنكم. وقد حظي ذلك بالقبول. وصدر الأمر الكريم للقيام بما يلزم في هذا الصدد. والمرجو من جنابكم أيضًا بذل الجهد في إنهاء الموضوع.

⁽٩٥) الأرشيف العثماني، تصنيف A.MKT. 114/77

⁽٦٠) تاريخ هذه الوثيقة بموجب فهارس الأرشيف العثماني هو: ٦ ربيع الأول ١٢٦٤ هـ.

النص الثالث والعشرون: إنشاء وقف للسلطان عبد المجيد في مكة المكرمة، تشمل المدرسة والمكتبة والسبيل ومنازل للسكني (١١)

بموجب مقتضى الأوامر العالية التي تقضي بإنشاء وقف جليل بدون ما يكون له تبديل لجناب حضرة الخليفة، وذلك بإنشاء مدرسة ومكتبة وسبيل في مكة المكرمة، وإنشاء أربع منازل لحافظ الكتب وغيره مما يُحتاج إليها في هذا الصدد، واختيار موقع مناسب لهذه الوقفية بإجراء الكشف عليه والإشعار بذلك؟

فبناءً على عدة خطابات جوابية أرسلها والي جدة صاحب العطوفة حضرة الباشا في هذا الصدد، أعد دولة الباشا حضرة ناظر الأوقاف الهمايوني تقريرًا عن كيفية إنشاء هذه الوقفية الخيرة ذي الحسنات الكبيرة لجناب الخليفة، وتسوية بدل الأرض التي تتخذ مقرًا للوقفية، مع قطعة من رسم توضيحي للموقع وحجة شرعية، بغية العرض على جناب السلطان، لاتخاذ ما يراها. علمًا أن ما يصدره من أمر سوف يتم تنفيذه.

٢٥ جمادي الأولى ٦٤ [١٢هـ].

[الحاشية]

إن هذه المذكرة التي اطلع عليها جناب الخليفة مع التقرير والرسم والحجة الشرعية المشار إليها بعاليه، قد لقيت العناية منه. ولقد وُجد أن ما ذكر في التقرير من كيفية الإنشاء وتسوية مبالغ الأرض التي تتخذ مقراً للوقفية وغيرها من الموضوعات، مناسبة جداً. كما أن ما تم القيام به في هذا الصدد سواء في مكة المكرمة أو هنا هو وفق المطلوب. وبناء عليه فقد صدرت الموافقة الكريمة بالشروع فيما ورد في مذكرة صدارتكم والقيام بما يلزم لإتمام المشروع. وأعيدت الأوراق المرفقة بها وهي التقرير والرسم والحجة الشرعية لجنابكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

غرة جمادي الثانية ٦٤ [١٢ هـ].

النص الرابع والعشرون: أنواع الكتب (٢٢) في مكتبة المجيدية بمكة المكرمة (٦٢)

جدول مبين لأسامي الكتب وأنواعها التي يحتاجها طلاب العلم، والتي ينبغي توفيرها لمكتبة جناب السلطان في مكة المكرمة، تضاف إلى الكتب الموجودة بها

[أولا:] كتب التفاسير الشريفة

عناوين الكتب	النسخ المطلوبة	عناوين الكتب	النسخ المطلوبة
تأويلات نجمية	١	الدر المنثور للسيوطي	١
إعراب القرآن لابن النحاس	١	المدارك للنسفي	١
عصام على القاضي	١	قنوي على القاضي	١
تفسير العيني ، أو ، العيوني	١	التبيان	١
حاشية الكشاف للسيد الشريف	١	حاشية الكشاف لسعد الدين	١
حاشية الجلالين للشيخ جميل	١	معالم التنزيل	١
تفسير الفاتحة لصدر الدين القنوي	١	روح البيان	١
تفسير الثعلبي	١	تفسير القرطبي	١
[حاشية] الشهاب على القاضي	١	[حاشية] شيخ زاده على القاضي	١
الناسخ والمنسوخ	١	سيالكوتي على القاضي	١
مجالس السنانية	١	طيفور سجاوندي	١

 ⁽٦٢) الأرشيف العثماني، تصنيف
 (٦٣) تاريخ الوثيقة حسب فهارس الأرشيف العثماني هو: العاشر من شوال ٢٦٦٤هـ.

[ثانيًا:] كتب الأحاديث الشريفة

		,	
عناوين الكتب	النسخ المطلوبة	عناوين الكتب	النسخ المطلوبة
صحيح الإمام مسلم	7	صحيح الإمام البخاري	۲
سنن النسائي	١	سنن أبي داود	١
موطأ الإمام مالك	١	سنن ابن ماجه	١
شرح مسلم للنووي	١	شرح البخاري ليوسف أفندي زاده	١
شرح سنن النسائي	١	شرح سنن أبي داود	١
شرح سنن ابن ماجه	١	شرح سنن الترمذي	١
موضوعات علي القاري	١	شرح الموطأ	١
شرح حديث الأربعين للنووي	١	موضوعات الزرقاني	١
أذكار النووي	١	أحسن الحديث لأوقجي زاده	١
شرح حديث الأربعين لآقكرماني	١	شرح أذكار النووي	١
حديث الأعظم	٥	دلائل الشريف	٥
شرح دلائل الفاسي	١	شرح دلائل داود أفندي	١
شرح الجامع الصغير المناوي الكبير	١	أصحاب بدر	٣
[شرح] القسطلاني على البخاري	١	المناوي الصغير	١
جمع الجوامع في الحديث للسيوطي	١	[شرح] العسقلاني على البخاري	١
مسند الإمام أحمد بن حنبل	١	سنن الإمام البيهقي	1
الحصن الحصين	١	معجم الطبراني	١
الشمائل الشريفة	١	شرح حزب البحر لعلي القاري	١
ترجمة الشمائل	١	شرح الشمائل لعلى القاري	١
مشارق الشريف	. 1	عرياني على الحزب الأعظم	١

المصابيح الشريفة	١	شرح المشارق	١
ترجمة الشفاءالشريف للشهاب	١	تذكرة القرطبي	١
ترجمة الشفاء الشريف	١	شرح الشفاء الشريف لعلي القاري	١
شرح قصيدة بانت سعاد للسيوطي	١	قصيدة بانت سعاد	١
شرح قصيدة البردة لعلي القاري	١	قصيدة البردة	١
شرح قصيدة البردة للخربوطي	١	شرح قصيدة البردة للتوسل	١

[ثالثًا:] كتب اصول الحديث

حاشية جلال الدين	1	شرح جمع الجوامع لجلال الدين	١
شرح جمع الجوامع لزكريا الأنصاري	١	شرح جمع الجوامع للشهاب	١
نخبة الفكر	١	شرح جمع الجوامع لقاسم عبادي	١
شرح جمع الجوامع لابن بنان	١	ترجمة نخبة الفكر	١

[رابعًا:] كتب الفقه

خزانة الفتاوي	١	ميزان الشعراني	١
شرح ابن وهبان للشرنبلالي	١	منظومة ابن وهبان	١
طاء الصغير على الكنز	١	طاء الكبير على الكنز	١
العيني على الكنز	١	ملا مسكين على الكنز	١
البحر الرائق على الكنز	١	الزيلعي علي الكنز	١
فتاوي أبي السعود	١	ذخيرة الفتاوي	١
فتح مسالك الرمز على الكنز	١	البحر العميق على الكنز	١
القدوري	٣	حدة الفتاوي	١
سك شاني زاده	١	سك دباغ زاده	١
السيد علي على السراجية	١	السراجية	١

ابن مالك على محمع البحرين	1	المرشد المتأهل	
شرح مسند الإمام أبي حنيفة	١	مسند الإمام أبي يوسف	١
الجوهرة على القدروي	١	الحموي على الأشباه والنظائر	١
الطهطاوي	١	در المختار	٣
حاشية الدرر لنوح أفندي	١	الظهيرية	١
الواني على الدرر	١	الخادمي على الدرر	١
شرح المنسك الكبير لعلي القاري	١	المنسك الكبير	١
القاضي خان	٣	التاتارخانية	1
الملتقى	1	نصاب الاحتساب	1
عبدالرحيم على الملتقي	1	داماد على الملتقى	۲
در المنتقى على الملتقى	١	فرائد على الملتقي	١
ترجمة الملتقى	1	قصاب زاده على الملتقي	1
الحلبي الصغير	۲	ترجمة الدرر	١
الحلبي الكبير	١	حاشية الحلبي	1
نتيجة الفتاوي	١	إزميري على الملتقي	١
		فتاوي عبدالرحيم	١

[خامسًا:] كتب أصول الفقه

شرح الشاطبي للقسطلاني	١	المنار	١
مختصر المنتهي	١	حاشية ابن ملك للرهاوي	1
السيد علي على المنتهي	١	سعد الدني على مختصر المنتهي	١
حاشية القاضي عضد لمنلا خسرو	١	القاضي عضد على المختصر	1
كشف الأسرار على أصول البزدوي	١	أصول البزدوي	١
إزميري على المرآة	١	فصول البدائع	١

مقدمات التلويح للسيالكوتي	١	التلويح على التوضيح	١
		ابن كمال	١

[سادسًا:] كتب القراءات

شرح الشاطبي للقسطلاني	١	جملة الشاطبي	١
زبدة من القراءات	١	تيسير من القراءات	١
تجديد أدايتة	١	الجزري	١

[سابعًا:]كتب التصوف

ديوان حضيرت على شرح مستقيم زاده	١	شرح المثنوي لإسماعيل حقي	١
البهجة لإسماعيل حقي	١	تحفة الحصكي لإسماعيل حقي	١
الطريقة المحمدية	١	شرح عين العلم لعلي القاري	١
شرح الطريقة المحمدية لرجب أفندي	١	شرح الطريقة المحمدية للخادمي	١
المحمدية لكليبوللي محمد أفندي	١	أنوار العاشقين	١
مكتوبات الإمام الرباني	١	شرح المحمدية لإسماعيل حقي	١ ١
ترجمة مكتبوبات الإمام الرباني لمستقيم زاده	١	ترجمة مكتوبات الإمام معصوم لمستقيم زادة	١
المواهب اللدنية	١	مكتوبات الإمام معصوم لمستقيم زاده	1
منهاج العابدين	١	شرح المواهب اللدنية	. 1
مناقب الأولياء	١	معرفتنامه لإبراهيم حقي	١
منهاج الفقراء لإسماعيل أنقروي	١	الاصطلاحات الصوفية	1
نفحات الأنس	١	شرح المثنوي لصاري عبدالله افندي	١
بستان العارفين	١	ترجمة نفحات الأنس	1
شرعة الإسلام	١	ثواقب مولانا	١
ترجمة الشرعة	١	شرح الشرعة لقره أفندي	1
تكملة ترجمة الطريقة المحمدية	١	البرهان ترجمة الطريقة المحمدية	1
ترجمة شرح الفصوص	١	فصوص الحكم لمحيي الدين بن العربي	١

ديوان نسيمي	١	ديوان حضرة علي	١
ديواني سزائي	١	ديوان نيازي	١
ديوان روحي البغدادي	١	ديوان ذكائي	١
كتاب الخطاب لإسماعيل حقي	١	شرح أيها الولد للخادمي	١
ترجمة كيمياء السعادة	١	شرح المثنوي لسروري	١
طبقات الأولياء	١	مزكي النفوس	١
ديوان حافظ	١	ديوان إسماعيل حقي	_ \
شرح ديوان حافظ لسروري	١	شرح ديوان حافظ لسودي	١
ديون جامي	١	شرح ديوان حافظ لشمعي	١
شرح الحزب	١	شرح دور أعلى	١
طبقات شرنوبي	١	البحر والبر	١
شرح قصيدة المنفرجة	١	قصيدة المنفرجة	1
	١	شرح أسماء الله الحسني	١

[ثامنًا:] كتب العقائد

جوهرة التوحيد	١	كلنبوي على الجلال	١
رسالة البيركوي	١	شرح الجوهرة لقاني الكبير	١
شرح الإنشاء	١	شرح البير كوي لقاضي زاده	١
شرح عقائد عضدية	١	شرح البيركوي للقنوي	١
علي القاري على شرح المقاصد	1	شرح المقاصد	1
إثبات الواجب	ì	شرح مواقف حضرة علي	١
عصام على شرح العقائد	1	شرح الأمالي لعلي القاري	١
جلال على العقائد	Ĭ	سيالكوتي على الخيالي	١
كلنبوي على الجلال	١	شرح التحرير لعلي القوشجي	1

[تاسعًا:] كتب الطب

الطب النبوي للسيوطي	١	جامع المفردات لابن بيطار	١
القانون لابن سينا	١	نصرت أفندي في الطب	١
بيطر نامه	١	تحفة المؤمنين	١
جراح نامه	١	التشريح	١
		طبقات الأطباء	١

[عاشراً:] كتب الصرف

شرح عنقود الزهر لعبدالرحيم أفندي	١	عنقود الزواهر	١
جملة الصرف	٥	أساس البناء	1
الشيخ رضي على الشافية	١١	الشافية	١
أسكجي زاده على الأمثلة	١	ترجمة الشافية	١
السيد على العزي	1	الكفوي على البناء	١
روح الشروح وإمعان الأنظار على المقصود	1	المطلوب على المقصود	١
دده جونكي على عز الدين	١	سعد الدين على العزي	١
حسين باشا على المراح	١	نقوذ على المراح	١

[الحادي عشر:] كتب النحو والمعاني

أسرار البلاغة	١ ،	شرح أبيات المطول	١
	<u> </u>		,
كافية جي على قواعد الإعراب	<u>'</u>	فتح الأسرار في شرح الإظهار	,
شرح الألفية للسيوطي	١	الألفية	1
سيالكوتي على المطول	١	التلخيص	١
عبدالغفور على الجامي	۲	المحرم على الجامي	۲
سيالكوتي على عبدالغفور	١	المنلا جامي	۴
عصام على الكافية	١	حسين أفندي على العصام	١
البوسنوي على الجامي	١	عصمت على الجامي	١
معرب الإظهار	١	عصام على الجامي	١

سعد الدين على الكافية	١	معرب الكافية	١
الأجرومية	١	دلائل الإعجاز	١
الأجرومية شرح الأزهرية	١	شرح الأجراومية للكفراوي	١
الإيضاح من المعاني	١	حاشية الأهرية للشيخ عطار	
حاشية الأشموني للشيخ الصبان	١	شرح الإيضاح للأقصرابي	١
حاشية ابن عقيل للشيخ القليوبي	١	معرب الألفية للشيخ خالد	١
شرح كتاب السيبويه للشهاب	١	كتاب السيبويه في النحو	1
شرخ مغني اللبيب للدماميني	١	امتحان الأذكياء	١
الرسالة العضدية	١	رسائل الامتحان	١
شرح علي القوشجي	١	شرح العصام	١
قره دیه لي	١	حاشية علي القوشجي	١
المفصل للزمخشري	١	حاشية قره ديه لي	١
	١	شرح المفصل لابن الحاجب	١

[الثاني عشر:] كتب المنطق والحكمة

شرح الشفاء لابن أديب	1	الشفاء لابن سينا	١
شرح رسالة الشمستين للتفتازاني	1	رسالة الشمستين	١
حكمة العين	١	حاشية التفتازاني للسيد الشريف	١
حاشية حكمة العين للميرزا جان	١	شرح حكمة العين لمبارك شاه	١
حاشية الطوالع للسيد الشريف	١	شرح طوالع الأصفهاني	١
القاضي مير مع اللاري	١	القاضي مير	1
التصديقات مع التصورات	١	التصديقات	١
العصام التصديقات	١	العصام على التصورات	١
سيالكوتي على التصديقات	١	سيالكوتي على التصورات	١
السيد علي على التصورات	١	السيد علي على التصديقات	١

تهذيب الميري مع الجلال	١	مفتي زاده على التصديقات	١
حاشية شرح المطالع للسيد	١	شرح المطالع	١
إيساغوجي	١	الكنبوي من المنطق	١
حسامكاتي	١	در الناجي	١
الكلنبوي على التهذيب		محيي الين على حسامكاتي	١

[الثالث عشر:] كتب الآداب [هكذا] والهندسة والهيئة

شرح أشكال التأسيس لقاضي زاده	١	أشكال التأسيس	١
تفرير القوانين	٥	حاشية شرح أشكال التأسيس لبرحندي	١
شرح الولدية جامع الكنوز	١	شرح الولدية لعبد الوهاب الآمدي	١
الكلنبوي على الآداب	١	آداب میري	١
شرح جغمني	١	شرح التذكرة في الهيئة للسيد	١
حاشية جغمني للسيد	١	حاشية جغمني لميرزا جان	١
	١	حاشية جغمني لغاضي زاده	١

[الرابع عشر:] كتب الأدبية والفارسية والخواص وغيرها

شرح كلستان لسودي	١	كلستان	١
شرح البستان لسودي	١	البستان	١
شرح بند عطار لإسماعيل حقي	١	بند عطار	١
كليات سعدي	,	الشهنامه	١
ديوان المتنبي	١	سفينة راغب	١
شرح المقامات للحريري [؟]	1	شرح ديوان المتنبي للواحدي	1
ماهمهء جوري	١	تعبير نامه لابن سيرين	١
شرح خلاصة الحساب	١	خلاصة الحساب	١
جفر الجامع	١	الرمل لدانيال	١
ديوان ابن الفارض	١	شمس المعارف الكبري	١
ديوان شوكت	١	شرح ديوان ابن الفارض	١

ديوان صائب	1	شرح شوكت لنصرت أفندي	١
ديوان عرفي	١	شرح صائب لنصرت أفندي	١
شذور الذهب مع شرحه في الكيمياء	١	شرح عرفي لنصر أفندي	١
ديوان نفعي	١	دويان فضولي	١
رسالة الجيب للمارديني	١	ديوان غالب	١
شرح تعليم المتعلم	١	تعليم المتعلم	١
فروق حقي	١	مفتاح السعادة لطاش كبري	١
نتائج الفنون	١	ديوان باقي	١
رسالة الكرة	١	رسالة الأسطرلاب	١
عروضات الأندلس	١	اتجار الأثمار في النجوم	١
زيج قصيني مع الشرح	١	شرح عروضات الأندلس لمحسن القبصري	١
عروضات خزرجية	١	زيج ألغ بك مع الشرح	١
فياقت نامه	1	شرح عروضات خزرجية للأرنيفي	1
[؟] لباشا زاده	١	أسامي الكتب	١
رسالة الطعام	١	العلوم الرياضية	١
من العروض	١	بحر المعارف	١
		زيج لالندمع الشرح	١

[الخامس عشر :] كتب التواريخ

تاريخ مكة المكرمة	١	تاريخ الواقدي	١
كنه الأخبار	١	تاريخ المدينة المنورة	١
تاريخ الطبري	1	تاريخ خواجه أفندي	١
سير الحلبي المسمى بإنسان العيون	١	سير الكازروني	١
ترجمة مقدمة ابن خلدون	١	تاريخ ابن خلدون	١

تاريخ راشد	١	تاريخ ابن كثير	١
تاريخ ابن زيدون	١	تاريخ ابن خلكان	١
الشقائق النعمانية	١	الغلطات	1
زيل زيل الشقائق	١	زيل الشقائق لعطائي	١
تاريخ مصر	1	تاريخ القدس	1
تاريخ وصاف	1	تاريخ أغدان	1
سير النبي لبرمق	1	لقت تاريخ وصاف	١
تاريخ واصف	١	روضة الأحباب	١
ترجمة المتسظرف لأسعد أفندي	١	المستظرف	١
حياة الحيوان	١	عجائب المخلوقات	١
الجغرافيا	١	الأطلس الكبير	١
الملل والنحل	١	جهاننما	١
طبقات الأمم	١	حديقة السعداء	١
يوسف وزليخة للفضولي	١	الإصابة في أسماء الصحابة	1
تاريخ يني دنيا	١	ليلي ومجنون للفضولي	١
		ترجمة الشقائق النعمانية	١

[السادس عشر:] كتب اللغة

قانون الأدب	١	المصباح	١
برهان قاطع	١	صحاح الجوهري	١
لغة لهجة	١	فرهنك شعوري	١
الحياتي	١	تحفة وهبي	١

وعدد واحد من الأسطرلاب ، ومثله من كرة السماء للحاجة إليها في دار التوقيت ، بالإضافة إلى أعداد كافية من كتب الفقه الشافعي والمالكي والحنبلي المطلوبة .

النص الخامس والعشرون: شكوى مدرس في المدرسة المحمودية [1] (١٤)

سيدي صاحب الدولة ؛

إنه بناءً على الأمر الوارد من جنابكم بالتحقيق في المعروض الذي قدمه زكي أفندي المدرس في المدرسة ـ التي قام ببنائها السلطان محمود الثاني ـ طاب ثراه ـ في المدينة المنورة والتي سميت باسمه ـ ، المتضمنة شكاويه من مدير الحرم الشريف وبعض موظفي المالية ، وهل هي موافقة للواقع أم لا ؟ وبما أنكم تفضلتم بإرسال صورة من المعروض المذكور إلى جانبي ، بالمذكرة المرسلة من مقامكم في غرة رمضان ٢٤ [١٢ه] فقد اطلعت على مضمونه ، بغية التحقق من كونه مقارنًا للحصة أم لا ؟ وما هو الهدف الذي يرمي إليه المذكور من هذا المعروض ؟

وامتثالاً لأمركم فإنني أعرض على جنابكم: أن باب المدرسة المذكورة يفتح بالمفتاح، مثل مدرسة الحميدية وغيرها من المدارس الواقعة في المدينة المنورة. ونظرًا لكثرة عدد الغرباء والزوار والعربان [المترددين على دورات مياه المدرسة]، فإن الممدرس المذكور قد عمل من القديم مفتاحًا لكل دورة من دورات المياه الخمسة، وأعطى نسخة منه لكل طالب. فمنع بذلك الناس من قضاء الحاجة. وبما أن بعض الغرباء والعربان لا يراعون ستر العورة ولا آداب قضاء الحاجة، فإنهم لا يتبولون في مجرى الشادروان فحسب، بل إنهم يتبولون ويقضون حاجتهم حتى في الأطراف. مما أدى ذلك إلى قيام بعض الأكابر من أهل المدرسة برفع شكوى

عن هذا الوضع الذي آذاهم بالريح والأوساخ. وعلى الرغم من وضع حارس لمراقبة الوضع واتخاذ تدابير أخرى في هذا الصدد، إلا أنه لم يمكن القضاء على هذه المشكلة. كما أن كافة دراويز الجانب الشرقي للمدرسة المذكورة تفتح للحرم الشريف، ولذلك فإن ريح التعفن [والأوساخ] تستشم في بعض الأحيان من داخل الحرم. ولقد تذاكرت مع المدير [أي مدير الحرم] في الموضوع، واتفقنا على إغلاق الأبواب المذكورة إلى حين عودة قافلة الغرباء والزوار [لشهر] شوال، وإعطاء كل طالب مفتاحًا، مثل كافة المدارس. وعلى الرغم من أن استشارة المدرس المذكور في الموضوع قد خطر على البال، غير أنه بالنظر إلى أن هذا الأمر مما يسبب له الأذي، ورفع النجاسة والشروع في الطهارة سيسرَّه [فلم يستشر فيه]. وأثناء القيام في شهر رمضان الماضي باتخاذ اللازم في هذا الصدد، وحفر عدة أذرع من التراب، والتبديل به بفرش تراب نظيف محل تلك الأوساخ، بغية القضاء على هذه المشكلة، فإن المدرس المذكور قد توجه إلى بعد أن قام من فراش المرض، قائلاً إنه لم يكن يرضى بإعطاء كل طالب من طلاب المدرسة مفتاحًا لدورات المياه مثل غيرها من المدارس، وأنه لا يحق لأحد التدخل في شؤون المدرسة سواه، طالبًا بعنف فتح الباب. وبناءً على ذلك فقد ذكرنا له بأسلوب لطيف أن دورات المياه المسدودة إذا تمت سباكتها فإن النظافة المطلوبة سوف تصل إلى المستوى المرموق، وحينتذ لا بأس بفتح باب المدرسة. فلم يرض المدرس المذكور بذلك، وظهرت منه تصرفات غير لاثقة. فاحترامًا لسنه وسوء أخلاقه لم نرد عليه بشيء، بل فتحنا الباب نزولاً عند رغبته، وأعطينا له ولأصحابه المفاتيح، ولم يتم التدخل في شؤون إدارته في يوم من الأيام بعد. غير أنه وكما هو معلوم لدي جنابكم أن ما يتعلق بالأمور المالية من دفع للرواتب وتعيين للوظائف وغيرها من

الأمور يسير بموجب النظام المتبع في الدولة العلية [أي العثمانية]. فتدفع الرواتب لأصحابها شهرًا بشهر - كما هو معتاد - بيد الموظفين من ميزانية الدولة. كما أن الرواتب المخصصة للمدارس تدفع لطلابها في مساكنهم كل شهر، وذلك تقربًا إلى الله تعالى، للحصول على دعوات الخير منهم. وعلى الرغم من محاولة قيام الموظفين بالعمل على متابعة هذه المدرسة مثل العديد من المدارس الوقفية الأخرى لمدى التقيد بالنظام الأساس للمدرسة ، إلا أن المدرس المذكور كان يرد عليهم في كل مرة بأنه لا يحق لأحد التدخل في شؤون المدرسة. وبما أن النظام الأساس للمدرسة قد وضع في عهد الحكومة المصرية، فقد تركت تلك المدارس على وضعها السابق، خوفًا من انتشار القيل والقال في الأطراف. غير أن جزءًا من الصرة الهمايونية مخصص للوظائف الموجودة قديمًا بالمدرسة المذكورة. كما أن المبالغ المالية المخصصة من ميزانية الدولة للمدرسة تدفع بالجملة لأصحابها. ولما طلب المدرس المذكور من المدير الرواتب المخصصة للوظائف [الموجودة بالمدرسة]، فقد ذُكر له أن دفع تلك الرواتب بالجملة لأصحابها مغاير للنظام، وسوف يتم دفع الرواتب من ميزانية الدولة شهرًا بشهر مثل غيرها من المدارس. فلم يرض المدرس المذكور بذلك، بل قدم إليَّ لعرض الموضوع عليّ، راجيًّا أن تدفع الرواتب بالجملة كما كان في السابق. فذكرت له أن ردّ المدير موافق للأصول والأنظمة، وأن عدم رضاكم عن هذا الوضع مخالف لأمر جناب الخليفة. فقلت له: إن لم تدفع رواتبكم شهراً بشهر فلتقم برفع الشكوى عنه. إلا أنه لم يقتنع بذلك. وبناءً على قيامه بتصديع الرأس، فقد دفعت له الرواتب خلال عدة أيام من قبل تاريخ رفع الشكوي للشهور المعلومة. وعلى الرغم من عدم صدور شكوي من الطلاب بعدم دفع الرواتب للوظائف المذكورة حتى حينه، إلا أنه بالنظر لعدم

وجود أناس عقلاء متفهمين، فإنه إذا ما توفي المذكور بدون ما يترك وصية، فإن تلك المبالغ المدفوعة ستبقى في ذمته كما هو أمر طبيعي. فيقوم الطلاب حينئذ بمطالبة الدولة برواتبهم، ويضيقون بالأمر ذرعًا. وإذا ما تم عرض الموضوع على الجهة المسؤولة، فإنها سوف تقول: لماذا تركتم تلك الرواتب في ذمة المذكور؟ ولهذا السبب فكان الهدف من عدم دفع تلك الرواتب بالجملة عدم الوقوع في مثل هذا الإحراج، وحتى لا تكون هناك مسؤولية. وعلى الرغم من أن المدرس المذكور لم يرض بالحالتين الموافقتين للأصول والأنظمة، وتصرف بخلافهما، إلا أنه نظرًا لكبر سنه فقد تعاملنا معه بالمجاملة، ولم نطالب بتأديبه على تلك التصرفات، حيث تم له فتح باب المدرسة ودفعت إليه المبالغ بالكامل. وعلى الرغم من تحقيق مطالبه على الوجه الذي كان يرضى به، فإن قيامه برفع الشكوي لدليل واضح على قلة حيائه. كما أن الادعاء الذي ذكره في شكواه بأن الغير وضع يده على المدرسة، لم يكن إلا حيلة منه وخدعة. وبناءً على كل ما سبق فإنني أرجو من جنابكم اتخاذ اللازم في دفع رواتب العاملين في المدرسة المذكورة بموجب الأصول والأنظمة المرعية في الدولة، وإصدار إعلام بهذا الصدد، إذا كان ذلك موافقًا لرأى جناب الخليفة. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

۱۹ شوال ۲۶ [۱۲هـ]

(ختم) داود [فليوفق لعمل الخير]

النص السادس والعشرون: شكوى المدرس في المدرسة المحمودية [٢](١٥)

سيدي صاحب الدولة ؛

إنه بناءً على قطعتين من الاستعلام الوارد من جنابكم بتاريخ غرة شوال ٢٤ [١٦ هـ] أحدهما موجه إليّ، والآخر لشيخ الحرم النبوي، لإجراء تحقيق في المعروض الذي قدمه زكي أفندي المدرس في المدرسة - التي قام ببناتها السلطان محمود الثاني ـ طاب ثراه ـ في المدينة المنورة والتي سميت باسمه .، المتضمنة شكاويه من مدير الحرم النبوي الشريف رجائي أفندي، وبعض موظفي المالية، ومدى صحة ما أورده المذكور في معروضه .

فقد تم إرسال القطعة الخاصة من الاستعلام لشيخ الحرم، الذي أرسل معروضه الجوابي بهذا الخصوص، حيث تجدونه بطيه. وعلى الرغم من عدم وجود حاجة في كتابة تفصيلات الموضوع من جديد، إلا أنه توضيحًا لما ورد في ذلك أشير فقط إلى أن المدرس المذكور منذ بداية عمله في المدرسة المحمودية وإلى حينه لم يظهر منه تصرف في الوقف المذكور مخالف لشروطه، كما أنه يعمل على حسن إدارته، وأنه لا يدخل أحدًا من الطلاب إلى حجراته بغير ما يجري عليهم الامتحان اللازم، وأن اهتمامه بالوقف ودقته مسلمة لدى الجميع. غير أن انزعاج المذكور من فتح باب المدرسة وإغلاقها، وحرصه على حجرات الطلاب وغير ذلك من الأمور كان لشدة الاهتمام. وبناءً على ذلك فقد تم ترك الوظيفة له ودفع

⁽٦٥) الأرشيف العثماني، تصنيف

الرواتب على الوجه الذي يرضيه. ولذلك فالمرجو من جنابكم العفو عن الطرفين حرمة للموقع المبارك. ولقد تم الاتصال بشيخ الحرم وورد منه المعروض المذكور بعاليه، وأنه لم تبق هناك مشكلة. كما أن المدرس المذكور أيضًا معروف عنه إخلاصه وصدقه للدولة العلية. وبناءً عليه فالمرجو إصدار العفو عن الطرفين، وإنهاء الموضوع، كما هو منوط بجناب الخليفة. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

٢٥ ذو القعدة ٦٤ [١٢هـ]

(ختم) محمد رائف

النص السابع والعشرون: شكوى المدرس في المدرسة المحمودية [٣](١٦)

إنه بناءً على الشكوى الذي قدمه الحاج زكي أفندي المدرس بالمدرسة المحمودية الواقعة في المدينة المنورة ضد بعض موظفي الخزينة النبوية الجليلة، بسبب إدارة المدرسة المذكورة، وامتثالاً لأمر جناب الخليفة في إجراء التحقيق اللازم في هذا الموضوع، فقد وردت قطعتان جوابيتان للكتاب المرسل من ناظر الأوقاف الهمايوني، إحداهما من شيخ الحرم النبوي والثانية من والي جدة السابق عطوفة الباشا، متضمنتان للتحقيق الذي جرى في الموضوع. وتجدونهما بطيه بغية اطلاعكم عليهما. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

٥ ربيع الأول ٦٥ [١٢هـ]

صفوت

النص الثامن والعشرون: شكوى المدرس في المدرس المدرسة المحمودية [٤](١٠٠٠)

وكما هو معلوم لوكالتكم فإنه بناءً على الشكوي الذي قدمه الحاج زكي أفندي المدرس في المدرسة المحمودية الواقعة في المدينة المنورة، لمقام جناب الخليفة، والذي يتضمن شكاويه من بعض موظفي المالية بخزينة الحرم النبوي الشريف، بسب إدارة المدرسة المذكورة؛ فقد تم الاتصال بمشيخة الحرم النبوي ووالي جدة السابق، كلاً على حدة، لفهم الموضوع. فورد منهما خطابان جوابيان قدما إلى المجلس مع مذكرة ناظر الأوقاف. وبعد الاطلاع عليهما تبين أن شكوي المدرس المذكور كان مبنيًا على رغبته في الحصول على وظائف المدرسة المذكورة بالجملة. وهذا الأمر مخالف للأنظمة ومغاير لها. كما فهمها له الموظفون المسؤولون. وعلى الرغم من شكواه، فقد تم تسليمه المبالغ المالية الخاصة بالوظائف المذكورة له بالجملة قبل أن يرفع الشكوي. وكانت شكاويه الأخرى مماثلة لذلك. وبما أن هذا الأمر مخالف للأنظمة المعمول بها، فقد تبين من خطابي شيخ الحرم ووالي جدة أن إصدار أمر عال من جانبكم بدفع رواتب وظائف المدرسة المذكورة شهرًا بشهر مثل غيرها من المدارس، وحفظ المبالغ الأخرى في الخزينة النبوية، هو الأجدر. وبعد مذاكرة الموضوع في المجلس، فقد رأى أن إصدار هذا الأمر العالى بمنح الرواتب شهرًا بشهر، كما هو من أوامر جناب الخليفة، هو الإجراء الموافق للأنظمة. ولذلك فالأمر منوط بوكالتكم الجليلة

بإصدار هذا الأمر. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

۲۶ ربيع الثاني ٦٥ [١٢هـ]

(ختم) مجلس الوكلاء [أي الوزراء]

النص التاسع والعشرون: شكوى المدرس في المدرسة المحمودية [٥](١٨)

سيدي صاحب العطوفة ؛

إنه بناءً على الشكوى الذي قدمه الحاج زكي أفندي المدرس في المدرسة المحمودية الواقعة في المدينة المنورة، والذي يتضمن شكاويه من بعض موظفي المالية بخزينة الحرم النبوي الشريف، بسب إدارة المدرسة المذكورة؛ فقد تم الاتصال بشيخ الحرم النبوي ووالي جدة السابق، لاستعلامهما بالموضوع.

ولقد أرسل ناظر الأوقاف الخطابين الجوابيين الواردين منهما مع مذكرته إلى الباب العالي. وتبين من الخطابين المذكورين أن شكوى الحاج زكي أفندي كان مبنيًا على رغبته في الحصول على وظائف المدرسة المذكورة لسنة كاملة بالجملة . وعلى الرغم من شكواه، فقد تم تسليمه المبالغ المالية الخاصة بالوظائف المذكورة له بالجملة قبل أن يرفع الشكوى. وكانت شكاويه الأخرى مماثلة لذلك. وبما أن هذا الأمر مخالف للأنظمة فقد طلب إصدار أمر عال بدفع رواتب وظائف المدرسة المذكورة من الآن فصاعداً شهراً بشهر لأصحابها مثل غيرها من المدارس، وحفظ المبالغ الأخرى في الخزينة النبوية. وبعد مذاكرة الموضوع في المجلس العالي، قرر إصدار هذا الأمر العالي بمنح الرواتب شهراً بشهر، كما هو المتبع في المدارس الأخرى بموجب الأنظمة والأصول المتبعة في هذا الصدد. مع إبلاغ شيخ الحرم النبوي ووالي جدة بإشعار الموظفين بالاستمرار في تقديم الاحترام والتقدير

اللازمين للمدرس المشار إليه، لكونه من الداعين لجناب الخليفة بالخير. وكيفما صدر أمر جناب الخليفة فسوف يتم تنفيذه بموجب إرادته.

۲۹ ربيع الثاني ٦٥ [١٢هـ]

[الحاشية]

لقد اطلع جناب الخليفة على مذكرة صدارتكم الجليلة مع الأوراق المرفقة بها. ولقد صدرت موافقته الكريمة على دفع الرواتب المذكورة لأصحابها شهراً بشهر كما هو متبع وإصدار أمر عال بهذا الخصوص، مع إبلاغ الموظفين بعدم التقصير في تقديم الاحترام اللازم إليه، لكونه من أصحاب دعوات الخير لجناب الخليفة. وقد أعيدت الأوراق بالكامل إلى جنابكم. . والأمر والفرمان لحضرة من له للطف والإحسان . .

غرة جمادي الأولى ٦٥ [١٢هـ]

النص الثلاثون: المدرسة الأوزبكية في المدينة المنورة [١](٢٩)

المعروض لسماحة شيخ الإسلام؛

إنه بناءً على وفاة موسى أفندي المدرس في المدرسة الأوزبكية الواقعة في المدينة المنورة، فقد طلب ناظر الأوقاف الهمايوني في قطعة من تقريره تعيين علي الغزنوي المجاور بالمدينة المنورة في الوظيفة الشاغرة المذكورة، كما تجدونه بطيه. فإذا ما وجد سماحتكم أن المذكور مؤهل لتلك الوظيفة، فالمرجو اتخاذ اللازم في هذا الصدد، وإعادة التقرير مع بيان رأيكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

٢٦ صفر ٦٤ [١٢هـ]

[الحاشة]

لقد تم اطلاعنا على هذه المذكرة الواردة من وكالتكم. وبطيه التقرير الوارد من ناظر الأوقاف الهمايوني، المتضمن توجيه الوظيفة الشاغرة في المدرسة الأوزبكية الواقعة في المدينة المنورة للمجاور على الغزنوي. ولقد رأينا أن توجيه تلك الوظيفة لعلي الغزنوي بموجب تقرير ناظر الأوقاف موافق للمصلحة. وبناءً عليه فقد صدرت موافقتنا على هذا التعيين في اليوم السابع عشر من شهر ذي الحجة الشريفة. وتجدون بطيه التقرير المذكور. والأمر والإرادة لحضرة من له اللطف والسادة.

غرة المحرم ٦٥ [١٢هـ]

(٦٩) الأرشيف العثماني، تصنيف

النص الواحد والثلاثون : المدرسة الأوزبكية في المدينة المنورة[٢](٧)

سيدي صاحب العطوفة ؛

لقد توفي موسى أفندي - المدرس بالمدرسة الأوزبكية الواقعة في المدينة المنورة - في غرة شهر جمادى الأولى الماضي ، عن راتب شهري قدره ستين قرشاً عن الوظيفة ، ومنحة سنوية بمبلغ خمسمائة قرش . ولقد طلبت مشيخة الحرم النبوي صاحب العطوفة حضرة الباشا وقاضي المدينة المنورة فضيلة الشيخ في المعروض المشترك الذي بعثاه بهذا الخصوص ، توجيه الوظيفة الشاغرة بالمخصصات المالية المذكورة لعلي الغزنوي المجاور الكريم الذي يعمل على نشر العلوم بالحرم النبوي الشريف ، وإصدار شهادة التعيين اعتباراً من تاريخ وفاة المذكور .

وبعد توجيه ناظر الأوقاف في التقرير الذي بعثه بهذا الخصوص في الحصول على موافقة المشيخة الإسلامية على هذا التعيين، فقد تم إجراء التنسيق معها، ووردت من المشيخة الإسلامية مذكرة بالموافقة على تعيين على الغزنوي على الوظيفة المذكورة. وتجدونها بطيه مع تقرير ناظر الأوقاف، بغية اطلاع جناب الخليفة عليهما. وفي حال صدور موافقته الكريمة، فسوف يتم إعادة الأوراق إلى ناظر الأوقاف لاتخاذ اللازم..

٣ المحرم ٦٥ [١٢هـ]

⁽۷۰) الأرشيف العثماني، تصنيف

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب الخليفة على هذه المذكرة الواردة من صدارتكم وبطيه التقرير والمذكرة المشار إليها. وصدرت موافقته الكريمة على تعيين علي الغزنوي على الوظيفة المذكورة من تاريخ وفاة المذكور [موسى أفندي]، وإحالة الموضوع إلى ناظر الأوقاف لاتخاذ اللازم في هذا التعيين، وبطيه المرفقات المذكورة. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

٤ المحرم ٦٥ [١٢هـ]

النص الثاني والثلاثون : استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض وقفية[١](٧)

إننا نبتهل إلى الله تعالى أن يمد في عمر جناب الخليفة، وأن يوفقه في القيام بالمزيد من الأعمال الخيرية والمبرات الجليلة، بجعل كافة البلاد الإسلامية معمورة مشيدة، آمين.

إنه وبموجب الأمر السامي القاضي بتأسيس وقف جليل ، ليُضم إلى أوقاف جناب السلطان ومبراته الجليلة ، وذلك بإنشاء مدرسة ومكتبة وسبيل وأربعة مساكن مشروطة للمدرس وحفظة الكتب (١٧) والمؤقت في مكة المكرمة تيمناً وتبركاً، وإقامتها على الأرض الخالية الواقعة بالقرب من الحرم الشريف ما بين باب الوداع والباب الذي يسمى بباب أم هاني ، والمحدودة من إحدى الجهات بعمارة المرحوم والي مصر السابق محمد علي باشا وبعض أرض خالية [هنا نصف سطر غير واضحة في الوثيقة] وقصر الشريف حسن ، والطرف الرابع منه محدودة بأرض خالية . غير أنه بالنظر إلى هدم الحانوت والفرن الموجودين في وسط هذه الأرض الخالية التي تم تحديدها الإقامة الأوقاف المذكورة عليها ، والقيام بالكشف اللازم عليها بغية تسديد قيمتها لصاحبها ، بعد أن وجد أنها مناسبة ، وكذلك تحديد رسمها ؛ إلا أنه بالنظر إلى اتضاح أمر هذه الأرض بأنها من أوقاف جناب المرحوم الشريف غالب، جد السيد الشريف عبد المطلب المقيم في إستانبول والذي يتولى الإشراف على هذا الوقف المشروط ، فقد وجد أن استبدالها ينبغي أن يتوافق مع المنهج الشرعى .

Irade, Meclisi Vala 4970 عصنيف (٧١) الأرشيف العثماني، تصنيف

 ⁽٧٢) يضهم من هذا القبّد الذي لم يرد صراحة في الوثائق الأخرى في الموضوع، أن مسكنين من المساكن الأربعة مخصصان لحافظي أوخفظة الكتب.

ولقد تحقق ذلك الوجه الشرعي بتبرع السيد الشريف تلك الأرض لجناب السلطان بدون عوض، كما تبرع السيد الشريف منز لأكبيراً ـ كان واقعاً في المحل ذاته [أي في مكة المكرمة] وكان يملكه ـ هبة للقائمقام المتولى وناظر الأوقاف الهمايوني آنذاك ووالى جدة الحالي دولة السيد محمد حسيب باشا، بغية إضافته إلى وقف جناب السلطان. وقد صدرت بذلك الحجة الشرعية من محكمة التفتيش بالأوقاف الهمايوني وقدمت بطيه. ونظراً لضرورة استبدال المنزل المذكور بالأرض الخالية فقد ورد أمر جناب الصدر الأعظم بهذا الخصوص. وبناءً عليه فقد ذكر مصطفى أفندي ـ الوكيل الثابت على أوقاف الشريف في المحل المذكور [أي مكة المكرمة] ـ أنه لا فائدة من الأرض الخالية للوقف ولو بمبلغ أقجة واحدة، والاستبدال بها أولى وأنفع. كما أنه بموجب منطوق الحجة الشرعية لجناب حسيب باشا فإن المنزل المذكور يقع في الموقع المسمى بالشامية بمكة المكرمة، ويحده من الشرق السكة التي يوجد بها باب المنزل، وغرباً وقف إسماعيل أفندي، وكذلك ما سمى بالميزان [قابان] وقرارة التي هي من أوقاف الشريف غالب التي تنفذ إلى منزله، ثم ميزاناً آخر، ويميناً الباب الملاصق لمُلك الحلواني، والذي يُدخل منه إلى باب يؤدي إلى دهليز طيني، وفي أسفله مغارة [هكذا] وديوان [مجلس]، وفي الطابق العلوي منه ثلاثة غرف وما يسمى بالقاعة [أي قاعة الجلوس]، وكذلك غرفة فوقها، وعلى الشارع منه ست غرف تحتانية وفوقانية، وعليها أربعة ما يسمى بالسطوح وغرفة واحدة، وفوقها مطبخ طيني ونردبان [هكذا ولم يتضح معناها] وغيرها من المشتملات الأخرى التي تقع في منزلهم المملوك بالحجة والموهوب [إلى الوقف]، حيث طلب جناب المذكور [أي الشريف] استبداله ورغب فيه. وقد تم الكشف على الموقع بمعرفة [والي جدة] السابق صاحب العطوفة شريف باشا والقاضي والمعينين من الشرع وهم الترجمان أفندي، والكاتب درويش أفندي

وكبير المعماريين في مكة المكرمة عطية أفندي وغيرهم من أهل الخبرة والمعرفة. حيث جرى الكشف أولاً على موقع الأرض الخالية المحدودة التي تقع على طريق الجادة(٧٣) وتتكون من ألفين وثلاثمائة وأربعة أذرع، وكل ذراع منها يسوي ريالاً واحداً. أما القسم الآخر من الأرض الواقع في الخلف والذي تُبني عليه المساكن المشروطة فإنه يتكون من ألف وسبعمائة واثنين وتسعين ذراعاً ويسوى الذراع الواحد منه ثلاثة أرباع ريال. والمساحة الإجمالية للأرض الخالية [بتسميها] هذه هي أربعة آلاف وستة وتسعين ذراعاً. وقيمتها الإجمالية هي ثلاثة آلاف وستمائة وثمانية وأربعون ريالًا. أما قيمة المنزل المملوك للشريف والموهوب منه فهي أربعة آلاف ريال. بالإضافة إلى انتفاع الوقف من إيجاره. وبما أن المسكن أحسن من الأرض الخالية وأكثر رغبة فيه منها وأوفر للوقف، وله شرائط الاستبدال متوافرة، فإن استبدال الوقف الشريف [بالأرض الخالية] خبر محض، كما أفاد بذلك الموظفون المعينون من لدن الشرع والمعمار المذكور في التقرير المعد بهذا الصدد. ولذلك فلا مانع من إجراء الاستبدال المذكور. وعليه فإن إصدار المرسوم السلطاني المطلوب، المتعلق بالاستبدال المذكور من الديوان الهمايوني منوط لجناب المقام العالي، وذلك حتى يتم إجراء اللازم من لدن المتولى المشار إليه وناظر الأوقاف الهمايوني. هذا هو واقع الحال. وهذا إعلام بذلك. والأمر لمن له الأمر . . في اليوم السابع عشر من شهر رجب لسنة خمس وستين ومائتين وألف . . العبد الداعي للدولة العلية العثمانية

زين العابدين أفندي زادة السيد الحاج محمد عماد الدين القاضي مكة المكرمة

⁽٧٣) الجادة تعنى الطريق.

النص الثالث والثلاثون : إنشاء المدارس في مكة المكرمة (٤٧) وتخصيص الفراشين لخدمة بيت الله الحرام (٧٥)

مذكرة سامية

إنه بناءً على المعروض الذي رفعه والي جدة دولة الباشا، المتضمن إنشاء أربع مدارس في مكة المكرمة، وتوفير الخدمات اللازمة لبيت الله الحرام بموجب الأصول المتبعة في الحرم النبوي الشريف، فقد تم تحويل الموضوع بأمر من جناب الخليفة إلى ناظر الأوقاف الهمايوني، الذي أعد تقريراً بهذا الصدد، وبعثه مع الأوراق المتفرعة عنه إلينا، حيث تم تقديمه لجناب الخليفة للاطلاع عليه. وبما أن القيام بهذا العمل الخير، سوف يضاف إلى خيرات جناب السلطان المشهودة لدى الجميع، فقد صدرت موافقته الكريمة على المحضر الذي أعد بهذا الخصوص، والذي يقضي باتخاذ العدد (٥٧) ٩٩ أساساً لفراشة الحرم النبوي من الأطراف والذي يقضي باتخاذ العدد وأربعة وثمانين قيراطاً، أما ما عداها فيوزع على المشخصيات الأخرى بحيث يحسب كل عدد ستة عشر قيراطاً، ومجموعها يصبح ألفاً وخمسمائة وأربعة وثمانين قيراطاً، أما ما عداها فيوزع على العمل نائب الحرم ويعين للوظيفة المذكورة [أي القيام بخدمة الحرم من نظافة العمل نائب الحرم ويعين للوظيفة المذكورة [أي القيام بخدمة الحرم من نظافة وغيرها] خدام الببت وأهالي مكة المكرمة بمعرفة الوكلاء، على أن يكون عملهم وغيرها] خدام الببت وأهالي مكة المكرمة بمعرفة الوكلاء، على أن يكون عملهم

⁽V٤) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽٧٥) تاريخ الوثيقة بموجّب فهارس الأرشيف العثماني هو ١٢٦٥ه. (٧٦) يفهم من هذا القيد أن ٩٩٪ من المصاريف التي تكلف رواتب العاملين للنظافة في بيت الله الحرام سوف يكون من حساب السلطان. والواحد " المتبقي يمكن لكبار شخصيات الدولة العثمانية

موافقاً لما هو متبع في الحرم النبوي الشريف. وهل يجب تخصيص الحنطة لهؤلاء الوكلاء كما هو الأمر في المدينة المنورة، أم لا؟ فإذا كان الأمر يقتضي تخصيص الحنطة فمن أين يتم تخصيصه، ينبغي معرفة ذلك من والي جدة، واتخاذ اللازم بموجب الإعلام الذي يرد من جنابه.

أما المدارس المشار إليها بعاليه، فينبغي عدم إضاعة الوقت والشروع مباشرة بإنشاء إحداها، ثم إجراء التحقيق في غيرها من الأوقاف التي أنشأها أصحاب الخيرات، والتي انتقلت إلى يد الغير بعد خرابها مع مرور الأيام، كما أشار إليها والي جدة في إشعاره المذكور، وإبلاغ ذلك إلى الوالي وشيخ الحرم النبوي، بغية القيام بما ينبغي في هذا الصدد، بموجب الأمر الصادر من جناب الخليفة.

النص الرابع والثلاثون : استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض وقفية [٢](٧٧)

إن هذا الإعلام الذي تفضل فضيلة قاضي مكة المكرمة بتصديره والذي يتناول ملخصاً موجزاً عن موضوع استبدال الأرض الوقفية بالمسكن الخاص في مكة المكرمة، هو عبارة عن كون ذلك منوط لرأي الجناب الخليفة، لإصدار الأمر العالي بذلك. غير أنه بالنظر لعدم ورود نص في هذا الإعلام الذي يتضمن أن المسكن الذي هو ملك خاص يتميز عن أرض الوقفية من حيث الموقع والمكان بأنه أحسن وأكثر رغبة فيه من الأخرى. وأن الاستبدال الذي يجري بين الموقعين هو ظاهر التفاوت، كما هو متحقق لدى الشرع الأنور. أما إصدار أمر عال بالاستبدال المذكور فهو من الأمور المنوطة برأي أولي الأمر..

٣ المحرم ٦٦ [١٢ هـ]

النص الخامس والثلاثون: استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض وقفية[٣] (٢٨)

إنه بناءً على أمر جناب السلطان القاضي بإنشاء مدرسة ومكتبة وسبيل وغرف [مساكن] للمدرس وحافظ الكتب والمؤقت، فإن استبدال الأرض الوقفية الفارغة مع المسكن الخاص الذي وهبها لهذا المشروع جناب السيد الشريف عبد المطلب أفندي، هو الأولى بهذا الوقف الشريف. ولقد أفاد الإعلام الصادر من فضيلة قاضي مكة المكرمة الذي ورد أخيراً إلى المشيخة الإسلامية أنه بعد إجراء الكشف الميداني على الأرض والمسكن المذكورين قد تبين قيمتهما ومساحتهما. ولدي الاستفسار عن صكهما هو موافق للشرع أم لا، فقد ذكر أنه نظراً لعدم ورود قيد في الإعلام المذكور ، ينص على أن الأرض الوقفية أحسن وأكثر رغبة من المسكن من حيث الموقع والمكان، فقد تبين أن المسكن المذكور أحسن موقعاً وأكثر رغبة من موقع الأرض الوقفية، كما هو متحقق لدى الشرع الأنور، وأن استبدالهما منوط لرأى جناب الخليفة ، كما ذكرت ذلك المشيخة الإسلامية في المذكرة المرسلة بهذا الصدد. وبما أن موقع المسكن الخاص أكثر رغبة وأحسن من موقع الأرض الوقفية، فقد صدرت الموافقة بإصدار أمر عال بإجراء الاستبدال المذكور من لدن الديوان الهمايوني، وذلك بتوجيه الموضوع إلى فضيلة المفتش في الأوقاف الهمايوني، وتسجيل ذلك في الدفتر الخاص بالأوقاف. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

٧ المحرم ٢٦٦ [١هـ]

(ختم) محمد طاهر

(٧٨) الأرشيف العثماني، تصنيف

[الحاشية]

إلى فضيلة المفتش في الأوقاف الهمايوني لبذل الهمة [في إنهاء الموضوع]. ٧ المحرم ٦٦ [١٢هـ]

النص السادس والثلاثون: استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض وقفية [٤](٢٩)

سيدي صاحب السعادة،

إنه بناءً على الأمر الصادر بإنشاء وقف لجناب السلطان في مكة المكرمة، يتضمن مدرسة ومكتبة وسبيل وأربعة مساكن للعاملين فيها، وذلك على المسكن الخاص الذي وهبه جناب السيد الشريف عبد المطلب بعد استبدالها بالأرض الوقفية الخاصة بها، وكذلك السبيل الذي يتم إنشاؤه في جزيرة كريد والمبالغ المالية التي تدفع لأصحاب المحلات المجاورة لهذا السبيل، وغيرها من الموضوعات التي وردت في الأوراق المرسلة من جناب والي جدة ومشير كريد جناب الباشا؟

فقد تم إرسالها مع قطعتين من الإعلام الصادرين بهذا الخصوص في عهد سلفكم السابق. غير أنه على الرغم من ورود الأوراق المذكورة إلا أن قطعتين من الإعلام لم تصل حتى الآن. ولذلك فإن القيام بالاستفسار عن الإعلامين المذكورين من المشيخة الإسلامية، وكذلك الاتصال بالشريف بشأن هذا الموضوع قد أصبح ضرورياً، كما صرح بذلك مجلس الأحكام العدلية. ولذلك فإن إيجاد الإعلامين المذكورين بأي حال من الأحوال منوط برأي جنابكم..

غرة ربيع الثاني ٦٦ [١٢هـ]

⁽٧٩) الأرشيف العثماني، تصنيف

[الحاشية]

سيدى؛ لقد تم الاطلاع على مذكرة وكالتكم الجليلة. ولدى تحري الموضوع تبين أنه بناءً على عدم ورود نص في الإعلام الصادر بشأن استبدال المسكن الخاص الذي تبرع به جناب الشريف لمشروع المدرسة والمكتبة وغيرهما من الأوقاف التي تيني في مكة المكرمة، فقد أرسلت مذكرة من المشيخة الإسلامية مع تقرير من ناظر دار الضرب [في إستانبول] المرحوم طاهر باشا إلى فضيلة المفتش في الأوقاف الهمايوني بغية إجراء الأمر الشرعي الخاص بها، وتم في الوقت ذاته إبلاغ جناب الشريف بضرورة توجيه شاهدين اثنين إلى المحكمة للإدلاء بشهادتهما لإقامة المشروع. ولقد وجد أن الإعلام الشرعي والمذكرة والتقرير كان محفوظاً في إدارة التفتيش. وذكر المفتش أنه سوف يتم جلب الشهود سريعاً لاتخاذ اللازم في هذا الصدد. أما الإعلام الوارد من كريد بشأن الصك والسبيل فلكونه غير موافق للأصول، وغير صالح للاحتجاج به، فقد أعيد من لدن المتوفى المشار إليه إلى محله، وينتظر وصوله في غضون أيام قليلة. وتجدون بطيه المذكرة والتقرير مع الإعلام الشرعي المطلوب من جانبكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

٨ ربيع الثاني ٦٦ [١٢هـ]

النص السابع والثلاثون : استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض وقفية[٥](٨٠)

سيدي صاحب السعادة ؛

لقد وصل إلينا إشعاركم واطلعنا عليه، وتم تحويله إلى مجلس الأحكام العدلية، حيث أجرى المذاكرة اللازمة فيه، وقرر ضرورة إنهاء الموضوع دون إطالته. وكما ورد في سياق الإشعار الذي يفيد أن إرسال الشاهدين أبلغ به الشريف، فلابد من جلبهما، وإجراء اللازم بموجب أصوله الشرعية، وإعداد الإعلام الخاص به بغية تصدير الأمر العالي فيه وإرساله لوالي جدة دولة الباشا، للقيام باللازم في هذا الصدد. كما ينبغي إبلاغنا بالإعلام الذي يرد من كريد. وتجدون بطيه الأوراق الخاصة بالموضوع. والأمر متوقف لهمتكم.

۲۵ ربيع الثاني ٦٦ [١٢ هـ]

[الحاشية]

سيدي صاحب الدولة؛

لقد اطلعنا على مذكرة وكالتكم الجليلة، وتم اتخاذ موجباتها الشرعية بناءً على الإعلام والتقرير الخاص بالموضوع، كما تم إبلاغ المفتش الذي أعد الإعلام المذكور مع التقرير المطلوب الذي أعددناه في الموضوع، وتجدونهما بطيه. أما ما

يتعلق بالإعلام الخاص بالسبيل وما تفرع عنه، فقد سبق أن ورد إلينا وتم تقديمه بمعرفة مدير الأعمال إلى الباب العالي. وبذلك فإن الأمر منوط بجناب صدارتكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

غرة جمادي الأولى ٦٦ [١٢هـ]

(السيد على) رضا

النص الثامن والثلاثون : استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض وقفية[٦](٨١)

إنه بناءً على كون الأرض الخالية . التي تقام عليها مباني المدرسة والمكتبة والسبيل ومساكن المدرس وحافظ الكتب والمؤقت، والتي أمر جناب الخليفة بإنشائها في مكة المكرمة على نفقته الخاصة، حتى تكون من مآثره الخيرية ـ، هي من أو قاف المرحوم [إن شاء الله] السيد الشريف غالب و الدسعادة الشريف عيد المطلب أفندي. حيث تبرع [أي الشريف عبد المطلب] بها لجناب الخليفة. ونظراً لكون تلك الأرض يُستبدل بها مع منزل خاص واقع أيضاً في مكة المكرمة، فإنه بموجب أمر الصدر الأعظم الصادر بهذا الخصوص من قبل، للتحقق من مواءمته على الوجه الشرعي بمعرفة أهل الخبرة والمعرفة، فقد تم إجراء الكشف اللازم عليهما بحضور وكلاء سعادة الشريف، وتبينت قيمتهما. كما صدر بذلك إعلام شرعي وتقرير خاص صادر من نظارة الخزينة الخاصة مع فتوي المشيخة الإسلامية. وبناءً على ذلك فقد كتب المفتش على الأوقاف الهمايوني في ديباجة التقرير المذكور تفصيلاً بالموضوع، حيث أشار إلى أن المنزل المذكور المملُّك أزيد من حيث القيمة من الأرض الخالية، وأن شروط الاستبدال موجودة في الإعلام الصادر من محله. غير أنه لم يرد نص صريح في الإعلام المذكور، يوضح أن الموقع الذي يوجد به المنزل أحسن وأكثر رغبة من الأرض. إلا أن الشهادة التي أدلى بها الشهود المحررة أسماؤهم معتبَر عند الشرع هنا وظاهر التحقق. وبناءً على

⁽٨١) الأرشف العثماني، تصنف

ذلك فإن إدراج إذن جناب الخليفة بأنه لا مانع من استبدال المنزل المذكور بالأرض الخالية، الذي يصدر من الديوان الهمايوني وإصدار الأمر العالي الخاص بذلك، ثم تسجيله في الدفتر الخاص به، وإعلام سعادة الشريف بذلك، منوط برأي صدارتكم الجليلة. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

غرة جمادي الثانية ٦٦ [١٢هـ]

(ختم) السيد على رضا

النص التاسع والثلاثون : استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض وقفية[٧](٨^)

امتثالاً للأمر السامي، فإنه وبعد الاطلاع على قطعة من الإعلام الصادر من قاضي مكة المكرمة السابق السيد الحاج عماد الدين أفندي والتقرير المرتبط به، والمذكرة الصادرة من المشيخة الإسلامية فيه، فإننا نبتهل إلى الله تعالى أن يمد في عمر جناب الخليفة، وأن يوفقه في القيام بالمزيد من الأعمال الخيرية والمبرات الجليلة، بجعل كافة البلاد الإسلامية معمورة مشيدة، آمين.

بناءً على الأمر السامي الذي سبق صدوره بتأسيس وقف جليل، ليُضم إلى أوقاف جناب السلطان، القاضي بإنشاء مدرسة ومكتبة وسبيل وأربعة مساكن مشروطة للمدرس وحفظة الكتب (٢٣٨) والمؤقت في مكة المكرمة تيمناً وتبركاً، وإقامتها على الأرض الخالية الواقعة بالقرب من الحرم الشريف ما بين باب الوداع والباب الذي يسمى بباب أم هاني، والمحدودة من لجهات الأربعة بـ:

- عمارة المرحوم والي مصر السابق محمد علي باشا وبعض أرض خالية في طريق عرفات،
 - الطريق المذكور [طريق عرفات]،
 - الطريق الموجه إلى اليَمن وقلعة الأجياد، وقصر الشريف حسن،
 - والطرف الرابع منه محدودة بأرض خالية .

Irade, Meclisi Vala 4970

⁽۸۲) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽٨٣) يفهم من هذا القيّد الذي لم يرد صراحة في الوثائق الأخرى في الموضوع، أن مسكنين من المساكن الأربعة مخصصان لحافظي أو حفظة الكتب.

غير أنه بالنظر إلى هدم الحانوت والفرن الموجودين في وسط هذه الأرض الخالية التي تم تحديدها لإقامة الأوقاف المذكورة عليها، والقيام بالكشف اللازم عليها بغية تسديد قيمتها لصاحبها خطأً(٨٤) بعد أن وجد أنها مناسبة ؛ إلا أنه بالنظر إلى اتضاح أمر هذه الأرض بأنها من أوقاف جناب المرحوم الشريف غالب، جد السيد الشريف عبد المطلب المقيم في إستانبول والذي يتولى الإشراف على هذا الوقف المشروط، فإن استبدالها كان ينبغي أن يتوافق مع الشرع الشريف. ولقد تحقق ذلك الوجه بتبرع السيد الشريف تلك الأرض لجناب السلطان بدون عوض، كما جعل السيد الشريف منزلاً كبيراً ـ كان واقعاً في المحل ذاته وكان في عهدته ـ هبة للقائمقام المتولى وناظر الأوقاف الهمايوني آنذاك ووالي جدة الحالي دولة السيد محمد حسيب باشا، بغية إضافته إلى وقف جناب السلطان. وقد صدرت بذلك الحجة الشرعية من محكمة التفتيش بالأوقاف الهمايوني وقدمت بطيه. غير أنه بناءً على ضرورة استبدال المنزل المذكور بالأرض الخالية بموجب الأمر الوارد من جناب الصدر الأعظم، فقد ذكر مظهر أفندي الوكيل الثابت على أوقاف الشريف في المحل المذكور [أي مكة المكرمة]. أنه لا فائدة من الأرض الخالية للوقف ولو بمبلغ أقجة واحدة، والاستبدال بها أولى وأنفع. كما أنه بموجب منطوق الحجة الشرعية لجناب حسيب باشا فإن المنزل المذكور يقع في موقع الشامية بمكة المكرمة، ويحده من الشرق السكة التي يوجد بها باب المنزل، وغرباً وقف إسماعيل أفندي، وكذلك الميزان [قابان] والغرارة التي هي من أوقاف الشريف غالب. وقد تُمِّنت. وتنفذ إلى منزل الشريف غالب، ثم ميزاناً آخر، ويميناً الباب

⁽٨٤) يبدو أن هذا القيد يفيد أن المبلغ المخصص لقيمة الأرض كان سيدفع لمدعيها من باب الخطأ ، على الرغم من كونها كانت من أوقاف الشريف غالب .

الملاصق لمُلك الحلواني، والذي يُدخل منه إلى دهليز طيني، وفي أسفله دكان وديوان [مجلس]، وفي الطابق العلوي منه ثلاث غرف وما يسمى بالقاعة [أي قاعة الجلوس]، وكذلك غرفة فوقها، وعلى الشارع منه ست غرف تحتانية وفوقانية، وعليها أربعة ما يسمى سطوح وغرفة واحدة، وفوقها مطبخ طيني [هنا كلمة غير واضحة] وغيرها من المشتملات الأخرى التي تقع في منزلهم المملوك بالحجة والموهوب [إلى الوقف]، حيث طلب جناب المذكور استبداله ورغب فيه. وقد تم الكشف على الموقع بمعرفة [والي جدة] السابق صاحب العطوفة شريف باشا والقاضي والمعينين من الشرع وهم الترجمان أفندي، والكاتب درويش أفندي وكبير المعماريين في مكة المكرمة عطية أفندي وغيرهم من أهل الخبرة والمعرفة. حيث جرى الكشف أو لاً على موقع الأرض الخالية المحدودة التي تقع على طريق الجادة وتتكون من ألفين وثلاثمائة وأربعة أذرع، وكل ذراع منها يسوي ريالاً واحداً. أما القسم الآخر من الأرض الواقع في الخلف والذي تُبني عليه المساكن المشروطة فإنه يتكون من ألف وسبعمائة واثنين وتسعين ذراعاً ويسوى الذراع الواحد منه ثلاثة أرباع ريال. والمساحة الإجمالية للأرض الخالبة [بقسمها] هذه هي أربعة آلاف وستة وتسعين ذراعاً. وقيمتها الإجمالية هي ثلاثة آلاف وستمائة وثمانية وأربعين ريالاً. أما قيمة المنزل المملوك للشريف والموهوب منه فهي أربعة آلاف ريال. بالإضافة إلى الانتفاع من إيجاره.

وبما أن المسكن أحسن من الأرض الخالية وأكثر رغبة فيه منها وأوفر للوقف، وله شرائط الاستبدال، فإن استبدال الوقف الشريف [بالأرض الخالية] خير محض، كما أفاد بذلك الموظفون المعينون من لدن الشرع والمعمار المذكور في التقرير المعدبهذا الصدد. وإصدار الأمر العالي المتعلق بالاستبدال المذكور من

الديوان الهمايوني منوط لجناب المقام العالى، كما اتضح ذلك من ملخص الإعلام المذكور. وعلى الرغم من عدم ورود نص صريح يفيد أن المسكن المملوك أحسن من الأرض الخالية من حيث الموقع وأكثر رغبة فيه، إلا أن المحقق لدى الشرع الأنور كون المسكن خيراً من الأرض الخالية، غير أن الاستبدال بينهما منوط لأمر ولى الأمر كما أفادت بذلك المشيخة الإسلامية في المذكرة المدونة من جانبها. ولذلك فإن استبدال المسكن المذكور بالأرض الخالية ظاهر التحقق لدي الشرع الأنور، كما ذكر ذلك قائمقام متولى الأوقاف السابق السيد محمد طاهر باشا في تقريره الذي دونه بهذا الخصوص والذي طلب فيه إصدار الأمر العالي الخاص بالاستبدال وتسجيل ذلك في السجل الخاص بالأوقاف الهمايونية. وبالإضافة إلى ذلك فقد صرح بكون المسكن المملوك أحسن من الأرض الخالية وأكثر رغبة فيه منها، من أهالي مكة المكرمة الموجو دين في إستانبول في هذه الأثناء كل من الشيخ سعيد أفندي ابن الشيخ عبد الله، والشيخ إبراهيم أفندي ابن الشيخ محمد صالح، وأدليا بشهادتهما في هذا الصدد. وبناءً على ذلك كله فقد تحقق لدى الشرع الأنور أن أمر الاستبدال المذكور ظاهر التحقق، وأن إصدار مرسوم سلطاني بهذا الشأن يتضمن الإذن المذكور من الديوان الهمايوني منوط برأي المقام العالى. وهذا إعلام بذلك. والأمر لمن له الأمر. . في اليوم الخامس والعشرين من جمادي الأولى لسنة ست وستين ومائتين وألف.

(ختم) السيد محمد سعد الدين

[الحاشية]

القلم، لاقتضاء اللازم.

إنه بموجب الإعلام الصادر من مفتش الأوقاف الهمايوني فضيلة الأفندي، فإن إصدار المرسوم السلطاني بهذا الخصوص من المواد المقررة لدى سيدي صاحب الأمر والفرمان.

٢٨ جمادي الأولى ١٢٦٦ [هـ]

(التوقيع)

Irade, Meclisi Vala 4970

(۸۵) الأرشيف العثماني، تصنيف

النص الأربعون : استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض وقفية[٨] (٥٥)

لقد اتضح من التقرير المرسل من سعادة ناظر الأوقاف الهمايوني إلى مجلس الأحكام العدلية أنه بناءً على أمر جناب الخليفة القاضي بإنشاء مدرسة ومكتبة وسبيل [ومساكن] للمدرس وحافظ الكتب والمؤقت، ليكون وقفاً يضاف إلى أوقاف جناب السلطان، فإن الأرض الخالية المخصصة لهذا المشروع من أوقاف الشريف غالب أفندي، والد جناب السيد الشريف عبد المطلب أفندى. ولقد تبرع الشريف المشار إليه بتلك الأرض لجناب الخليفة. وبناءٌ على أمر صدارتكم المدون من قبل والمتضمن بإجراء استبدال المسكن المملوك الواقع أيضاً في مكة المكرمة بالأرض الخالية المذكورة، تم إجراء الكشف اللاز على الموقعين بحضور وكلاء عن جناب الشريف مع أهل الشرع والخبرة. وتبينت قيمتهما ووضعهما. ويناءً على ذلك ونظراً لما تضمنه الإعلام الشرعي الصادر من محله، مع تقرير مربوط به صادر عن نظارة الخزينة الخاصة، ومذكرة من المشيخة الإسلامية، وبموجب ما كتبه مفتش الأوقاف الهمايوني في التعليق على التقرير المذكور، فإن إجراء الاستبدال بين المسكن والأرض المذكورة يتطلب إصدار مرسوم سلطاني صادر من الديوان الهمايوني، ينص على الإذن بذلك، وتسجيل ذلك في السجل الخاص بالأوقاف، وإعطاء جناب الشريف إفادة بذلك. وهذا الأمر منوط برأي المقام العالى. ولقد تم تقديم الإعلام والتقرير المذكور. ونظراً لسياق الإشعار فقد أشير فيه إلى الوجه الشرعي، وتضمن الرخصة في إجراء الاستبدال المذكور بين

المسكن والأرض الخالبة. ولقد تقور في هذا المجلس بعد مذاكرة الموضوع إصدار المرسوم السلطاني وإرساله إلى والي جدة عطوفة الباشا، وتحويل الأمر إلى الخزينة الجليلة والناظر المشار إليه لإكمال اللازم. والأمر منوط بجناب الصدر الأعظم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

۱۹ جمادي الثانية ٦٦ [١٢هـ]

(ختم) مجلس الأحكام العدلية

النص الواحد والأربعون: استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض وقفية[٦](٢١)

سيدي صاحب العطوفة ؛

لقد تم بطيه تقديم المحضر المدون في مجلس الأحكام العدلية المتضمن كيفية الاستبدال بين الأرض الخالية المخصصة لمبنى المدرسة وغيرها من الأوقاف التي يتم إنشاؤها في مكة المكرمة، وكذلك قطعة من التقرير الذي كتبه سعادة ناظر الأوقاف الهمايوني، والأوراق المتفرعة عنه، بغية اطلاع جناب المقام العالي عليها. وبما أن شروط الاستبدال بين الأرض الخالية تلك وبين المسكن الخاص قد تحقق توافره بموجب الأصول الشرعية. فقد تقرر إصدار المرسوم السلطاني المتضمن لإجراء الاستبدال المذكور. والأمر منوط برأي جناب سيدي السلطان.

٢٣ جمادي الثانية ٦٦ [١٢هـ].

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على هذه المذكرة والمحضر والأوراق المرفقة بها. ونظراً لتحقق شروط الاستبدال بموجب الأصول الشرعية، فقد وافق جنابه على إصدار المرسوم الخاص بالاستبدال بين الأرض الخالية المذكورة وبين المسكن الخاص. وقد أعيدت الأوراق المرفقة لصدارتكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

۲۶ جمادي الثانية ٦٦ [١٢ هـ]

النص الثاني والأربعون: المدارس الوقفية التي انتقلت إلى يد الغير في المدينة المنورة، والشروع في إنشاء مدارس جديدة [١](٨٠)

بناءً على أمر جناب السلطان القاضي بالبحث والتحقيق في المدارس الوقفية بالمدينة المنورة التي أنشأها السلاطين العظام وغيرهم من أصحاب الخيرات، والتي انتقلت مع مرور الأيام إلى يد الغير، وعدد تلك المدارس، وهل تؤدي خدمة في الوقت الراهن أم لا؟؟

فقد ذكر شيخ الحرم النبوي داود باشا في معروضه الجوابي على خطاب جناب الصدر الأعظم، الذي قرىء في المجلس العام المعقود ليلة الأحد السابع والعشرين من شهر محرم الحرام لهذه السنة السابعة والستين [بعد المائتين وألف هجرية]: أن معظم المدارس التي كتبت [أي وقفيتها] بيد أصحاب الخير قد انتقل مع مرور الزمان إلى يد الغير، وتحولت إلى ملك خاص، وأصبحت وارداتها مورداً لهؤلاء [الملاكين]. ولم يتم النظر فيها، أو إجراء تحقيق حولها، بل بقيت على حالتها تلك. والآن وبموجب الإرادة السنية فقد شُرع في إجراء تحقيق حولها، غير أن إخراجها إلى الواقع الظاهري [وكشف النقاب عنها] يحتاج إلى وقت، فتم إعداد قائمة من خلال سجلات الخزنة الجليلة. فشرع في الحديث إلى أحد عشر من مدرسي المدارس، كانوا مقيمين تحت الأسقف المجاورة للحرم، كما بُحث في المدارس الواقعة داخل البلدة [أي داخل المدينة المنورة] ومخصصاتها المالية من الخزينة من خلال تلك السجلات، وكذلك الكمية المخصصة من حنطة الجراية

السنوية التي في عهدتهم وعهدة الأهالي والمجاورين، كما أشير في القائمة إلى أسماء القائمين بالتدريس من باب الحسبة. بالإضافة إلى أسماء المدارس التي انتقلت إلى ذمة زيد وعمرو، والوظائف المخصصة لكل مدرسة، ومخصصاتها المالية. فهذا التحقيق الذي شمل كل هذه الموضوعات قد تم تدوينه، وسوف يتم إخباركم به. وبهذه المناسبة نبتهل إلى الله تعالى أن يمد في عمر جناب الخليفة، وأن يجعل لدولته الشوكة والمهابة. وكما هو معلوم لجناب وكالتكم فإن العمل الآن جار على قدم وساق في منشآت المواقع المباركة. وعلى الرغم من الشروع في هذه الأثناء في إنشاء [بعض] المدارس، التي توجب دعوات الخير من طرف الأهالي والمجاورين لجناب السلطان، غير أن الاستفسار عن وضع المدارس التي انتقلت ملكيتها إلى يد الغير، مازال قائماً، فكيف يتم إعادتها إلى وضعها السابق، وكم من المدارس يلزم القيام بإنشائها من جديد، وهل يكفي بناء مدرسة كبيرة بدلاً من مدارس متعددة، لاستيعاب كافة الأطفال الموجو دين؟. فقد تطلب الأمر الإجابة على تلك الاستفسارات التي نوقشت في المجلس المذكور، وإعلامنا بالنتيجة. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

۱۱ صفر ۲۷ [۱۲هـ]

(أختام أعضاء المجلس)

خير الدين، إسماعيل أفندي (لم يحضر)، محمد سعيد محب، زيوار أحمد، (اسم غير واضح)، (اسم غير واضح ولم يحضر)، عبد الحليم، عبد الحق، محمد، السيد محمد أمين عالي، . . محمد رفعت، جودت أحمد، محمد علي . . ، السيد مصطفى وهبى .

النص الثالث والأربعون: المدارس الوقفية التي انتقلت إلى يد الغير في المدينة المنورة، والشروع في إنشاء مدارس جديدة [٢](٨٨)

لقد اتضح من المحضر المرسل من مجلس المعارف العمومية إلى مجلس الأحكام العدلية، والذي كان رداً على استفسار صدارتكم الجليلة، عن وضعية المدارس التي بناها السلاطين العظام وبعض أصحاب الخير في المدينة المنورة والتي انتقلت إلى يد الغير، وكم هي أعدادها، وهل تقدم خدمة أم لا؟ وذلك في المحضر الذي أعدها شيخ الحرم النبوي داود باشا، والذي تضمن الآتي:

لقد قرىء في المجلس العام المعقود ليلة الأحد السابع والعشرين من شهر محرم الحرام لهذه السنة السابعة والستين [بعد المائتين وألف هجرية]: أن معظم المدارس التي كتبت [أي وقفيتها] بيد أصحاب الخير قد انتقل مع مرور الزمان إلى يد الغير، وتحولت إلى ملك خاص، وأصبحت وارداتها أيضاً مورداً لهؤلاء [الملاكين]. ولم يتم النظر فيها، أو إجراء تحقيق حولها، بل بقيت على حالتها تلك. والآن وبموجب الإرادة السنية فقد شُرع في إجراء تحقيق حولها، غير أن إخراجها إلى الواقع الظاهري يحتاج إلى وقت. فتم إعداد قائمة من خلال سجلات الخزنة الجليلة. فشرع في الحديث إلى أحد عشر من مدرسي المدارس، كانون مقيمين تحت الأسقف المجاورة للحرم، كما بُحث في المدارس الواقعة داخل البلدة [أي داخل المدينة المنورة] ومخصصاتها المائية من الخزينة من خلال تلك السجلات، وكذلك الكمية المخصصة من حنطة الجراية السنوية التي في عهدتهم السجلات، وكذلك الكمية المخصصة من حنطة الجراية السنوية التي في عهدتهم

وعهدة الأهالي والمجاورين، كما أشير في القائمة إلى أسماء القائمين بالتدريس من باب الحسبة. بالإضافة إلى أسماء المدارس التي انتقلت إلى ذمة زيد وعمرو، والوظائف المخصصة لكل مدرسة، ومخصصاتها المالية. فهذا التحقيق الذي شمل كل هذه الموضوعات قد تم تدوينه، وسوف يتم الإخبار به. وبهذه المناسبة ابتهل [الحاضرون] إلى الله تعالى أن يمد في عمر جناب الخليفة، وأن يجعل لدولته الشوكة والمهابة. وكما هو معلوم لجناب وكالتكم فإن العمل الآن جار على قدم وساق في منشآت المواقع المباركة. وعلى الرغم من الشروع في هذه الأثناء في إنشاء [بعض] المدارس، التي توجب دعوات الخير من طرف الأهالي والمجاورين لجناب السلطان، غير أن الاستفسار عن وضع المدارس التي انتقلت ملكيتها إلى يد للجناب السلطان، غير أن الاستفسار عن وضع المدارس التي انتقلت ملكيتها إلى يد القيام بإنشائها من جديد، وهل يكفي بناء مدرسة كبيرة بدلاً من مدارس متعددة، السيعاب كافة الأطفال الموجودين؟. فقد تطلب الأمر الإجابة على تلك لاستيعاب كافة الأطفال الموجودين؟. فقد تطلب الأمر الإجابة على تلك الاستفسارات التي نوقشت في المجلس المذكور، وإعلامهم بالنتيجة.

وبناءً على ما سبق ذكره فقد تذاكر المجلس الموضوع، وقرر اتخاذ قرار فيه بعد أن يرد معروض شيخ الحرم النبوي في هذا الصدد، كما تقرر في المجلس إخبار المسؤول عن الأبنية العالبة [الحكومية] سعادة رائف باشا بذلك. وعلى الرغم من ذلك فإن الإرادة التي يأمر به صدارتكم سيتم تنفيذه. . والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان . .

۲۱ صفر ۲۷ [۱۲ه]

(أختام أعضاء المجلس المبينة لأسمائهم) [وهي غير واضحة]

النص الرابع والأربعون: المدارس الوقفية (٩^) التي انتقلت إلى يد الغير في المدينة المنورة، والشروع في إنشاء مدارس حديدة [٣] (٩٠)

لقد اتضح من محضر مجلس الأحكام العدلية المرفق مع المحضر الممهور لمجلس المعارف العمومية والمقدم إلى جناب المقام العالي للاطلاع عليه، أن المحارس التي سبق إنشاؤها في المدينة المنورة ثم انتقلت إلى يد الغير مع مرور الأيام وأصبحت ملكاً لهم، وإخراجها إلى الواقع مع مجموع مقتنياتها، والشروع في إنشاء عدة مدارس جديدة للحاجة إليها، أو التخلي عن ذلك والشروع في إنشاء مدرسة كبيرة بحيث تستوعب الأطفال جميعهم، وأيهما أهون في هذا الصدد؛ ينبغي في ذلك كله الانتظار لحين ورود رد شيخ الحرم النبوي، ثم القيام بعد ذلك باتخاذ ما يلزم، وإبلاغ هذا الأمر أيضاً لرائف باشا الموظف المسؤول عن الأبنية العالية. وفي حال صدور رأي جناب الخليفة فسوف يتم تطبيقه بموجب ما يأمر . .

 ⁽٨٩) الأرشيف العثماني، تصنيف
 (٩٠) تاريخ الوثيقة بموجب فهارس الأرشيف العثماني في إستانبول هو ١٤ ربيع الأول ١٢٦٧هـ.

النص الخامس والأربعون : المدارس الوقفية التي انتقلت إلى يد الغير في المدينة المنورة، والشروع في إنشاء مدارس جديدة [٣] (٩١)

سيدي صاحب العطوفة ؟

لقد اتضح من محضر مجلس الأحكام العدلية المرفق مع المحضر الممهور لمجلس المعارف العمومية والمقدم إلى جناب المقام العالي للاطلاع عليه، أن المدارس التي سبق إنشاؤها في المدينة المنورة ثم انتقلت إلى يد الغير مع مرور الايام وأصبحت ملكاً لهم، وإخراجها إلى الواقع مع مجموع مقتنياتها، والشروع في إنشاء عدة مدارس جديدة للحاجة إليها، أو التخلي عن ذلك والشروع في إنشاء مدرسة كبيرة بحيث تستوعب الأطفال جميعهم، وأيهما أهون في هذا الصدد؛ فقد تذاكر المجلس أمر ذلك وقرر الانتظار لحين رد شيخ الحرم النبوي على الموضوع، ثم القيام بعد ذلك باتخاذ ما يلزم، وإبلاغ هذا الأمر أيضاً لرائف باشا الموظف لمسؤول عن الأبنية العالية. وفي حال صدور رأي جناب الخليفة فسوف يتم تطبيقه بموجب ما يأمر به . .

١٩ ربيع الأول ٦٧ [١٢هـ]

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب الخليفة على مذكرة صدارتكم مع المحاضر المرفقة بها . وصدرت موافقته الكريمة على إجراء التحقيق في المدارس المذكورة بعاليه ووظائفها ومقتنياتها، والحاجة المقتضية للقيام بإنشاء عدة مدارس جديدة، أو الاكتفاء ببناء مدرسة كبيرة، وأيهما أهون في هذا الصدد وأمكن، وذلك إلى حين الاستعلام الذي يرد من الباشا المذكور، مع إشعار الباشا المشار إليه في هذا الخصوص. ولقد أعيدت إليكم المحاضر المرفقة. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

٢٠ ربيع الأول ٦٧ [١٢هـ]

النص السادس والأربعون : المدارس الوقفية التي انتقلت إلى يد الغير في المدينة المنورة، والشروع في إنشاء مدارس جديدة [٤] (٩٢)

إلى جناب الباشا شيخ الحرم، ومسؤول الأبنية العالية رائف باشا؟

إنه بالنظر لكون بعض مدارس الصبيان (٩٣) قد انتقلت إلى يد الغير مع مرور الأيام، وتحولت إلى ملك خاص، فقد تطلب الأمر إخراج هذه المدارس إلى الظاهر بتحديدها وتعيين الوظائف الموجودة بها. ونظراً لكثرة عدد الصبيان [الأولاد] فلم يكن هناك إلا القيام بتعليمهم هنا وهناك وفي العراء. كما أفادت الأحبار الواردة بهذا الصدد. إلا أنه وبفضل من الله تعالى ثم بأمر ولي النعمة الذي هو خادم الحرمين الشريفين جناب الخليفة - حفظه الله ودولته إلى قيام الساعة منه فإن الجهود التي بذلها والرعاية التي شملها أهالي البلدة الطيبة ، وانطلاقاً من التقدير الذي يقابلهم بها فإن الاهتمام بأمر تعليم الأولاد لسكان البلدة المباركة من الضرورات التي لابد من العمل لأجلها . ولذلك فإن ما ورد في محضر مجلس المصاوف العمومية من افتتاح عدة مدارس في المدينة المنورة أو الاكتفاء بافتتاح مدرسة كبيرة بحيث يستوعب الأولاد جميعهم؛ فقد تذاكر مجلس الأحكام العدلية هذا الأمر وقرر اتخاذ اللازم بعد ورود استعلام منكم، ومن المسؤول عن الأبنية العالية [المنشآت الحكومية] متضمن لأي الترجيحين المذكورين أهون هناك وأكثر العالية [المنشآت الحكومية] متضمن لأي الترجيحين المذكورين أهون هناك وأكثر

⁽٩٢) الأرشيف العثماني، تصنيف (٩٢) A.MKT.MVL. 38/99

⁽٩٣) المدّارس الابتدائية في الدّولة العثمانية بعد أن تحولت إلى التعليم المنظم الحديث أطلق عليها اسم مدارس الصبيان، التي تشمل المرحلة الأولى من التعليم، ثم تأتي بعد ذلك المرحلة المتوسطة فالمرحلة المتوسطة فالمرحلة الأعدادية التي أطلقت على المرحلة الثانوية في الوقت الراهن.

إمكانية للتطبيق، كما صدر بذلك أمر جناب لخليفة. ولهذا فالمرجو إجراء التحقيق اللازم في هذا الصدد، وإنباءنا بالنتيجة.

٤ ربيع الثاني ٦٧ [١٢ هـ]

النص السابع والأربعون: المدارس الوقفية التي انتقلت إلى يد الغير في المدينة المنورة، والشروع في إنشاء مدارس جديدة [٥] (١٤٤)

إلى المسؤول عن الأبنية العالية رائف باشا وناظر المالية ،

إن المدرسة التي تم البدء بإنشائها في المدينة المنورة دون إذن مسبق باتفاق الجميع، والتي اكتمل نصفها، وضرورة إتمامها، قد حولت الأوراق المتفرعة عنها إلى مجلس الأحكام العدلية، التي رأت أنه بالنظر إلى أن هذه المدرسة الوقفية كانت مما أوجبت بها الأوامر السنية الصادرة من جناب الخليفة. ولذلك فننغى أن يختم الدفتر الخاص بمصاريفها بأختام الأشراف وسائر وجوه البلد ممن يلزم بصحة محتواه، وإرسالها من جانبكم إلينا، حتى يتم إتمامها. كما أن الطغراء التي طلب إرسالها ينبغي أن توضع مع الكتابة التي تحمل اسم السلطان على بابها، وكذلك تاريخ افتتاحها وغير ذلك من أمور التزيين الخاص بمثل هذا الأمر المطلوب في كافة المواقع بالدولة العثمانية ولا سيما في الأقطار الحجازية، التي هي مطلوبة أكثر من غيرها. أما إذا ظهر عكس ذلك [أي عدم وضع اسم السلطان وطغرائه على باب المدرسة]، وقيام العساكر الموظفة هناك بأفعال غير لائقة، وقيام [المقيمين في] الأوقاف الشريفة بالأماكن المباركة بأعمال ثورية أو تمرد، فهذا مما لا يمكن جوازه بحال من الأحوال. وباعتبار أنه سيعاد النظر فيه فيما بعد فيما يخص وضع العساكر وكذلك إدارة تفتيش الأوقاف الشريفة، فإن المحل الذي استولى عليه محمد آغا

⁽٩٤) الأرشيف العثماني، تصنيف

الزوركي تم استرجاعه منه، والمصروف الذي يكلفه الادعاء الذي أقيم بهذا الصدد بشهادة مدير الحرم الشريف، ينبغي تحويل معاملته إلى نظارة الأوقاف الهمايوني. وبموجب الأمر الصادر من جناب السلطان فقد وجب التنسيق في كافة الأمور مع والي جدة دولة الباشا ـ الذي تم إشعاره بها كذلك ـ . والمرجو بذل الجهد في إرسال الدفتر المذكور، وإجراء التنسيق اللازم مع والي جدة . .

إلى ناظر الأوقاف الهمايوني

لقد انتقلت بعض الأوقاف الشريفة في المدينة المنورة إلى يد الغير مع مرور الزمان، وبقيت بعض منها على حالها حتى الآن. إلا أنه نظراً لعدم الاستفسار عن تلك الأوقاف، فإنها تنتقل إلى تمليك خاص مع مرور الأيام، مما يتطلب وضع نظام خاص حتى تسير عليه الأوقاف بموجبه. كما ذكر ذلك المفتى السابق من أهالم, المدينة المنورة مصطفى أفندي تاج الدين زاده الذي يتميز بالشرف والنخوة ـ في الخطاب الذي رفعه بهذا الخصوص. ولذلك ينبغي تعيين المذكور مصطفى تاج الدين زاده أو القاضي السابق السيد محمد مدني، براتب وقدره أربعمائة أو خمسمائة قرش من الخزينة الجليلة. أما ما يتعلق بإصدار الأمر الخاص بدفع المصاريف التي تكلفت ـ حسب الادعاء ـ إرجاع المحل المسترد، فإنه بموجب المعروض المقدم المشترك من المسؤول عن الأبنية العالية وكذلك المعروض المرسل مباشرة من شيخ الحرم النبوي، فقد تقرر النظر فيه فيما بعد، علماً أنه لا يجوز قيام [المسؤولين] الأوقاف الشريفة في المواقع المباركة بأعمال تمرد. وقد أرسلت تلك المعاريض إلى جانبكم، على أن تقدموا إفادة عنها إلينا بموجب قرار مجلس الأحكام العدلية الذي صدرت فيه موافقة جناب المقام العالى. ولقد تم إبلاغ الباشا المشار إليه بعاليه. والمرجو الاطلاع على الأوراق المرفقة بطيه، وإخبارنا برأيكم في الموضوع.

٥ ذو القعدة ٦٨ [١٢هـ]

النص الثامن والأربعون: الانتهاء من تأسيس مكتبة في المدينة المنورة، وتوفير الموارد لها من الأوقاف (٩٥)

سيدي صاحب العطوفة ؛

لقد ذكر ناظر الأوقاف الهمايوني في التقرير الذي بعثه لاطلاع جنابكم عليه أن المكتبة التي وفق سماحة شيخ الإسلام بإنشائها في المدينة المنورة وغيرها من الأوقاف الخيرية، قد تم توقيف مقاطعات محررة ودكاكين معينة عليها، لتوفير موارد مالية لها. وأن المسقفات والمستغلات التي تلحق بهذه الأوقاف مثل الدكاكين، سيتم وضع العاملين فيها بمعرفة الأوقاف ذاتها وتأجيرها لهم مقابل سند رسمي في ذلك، حتى يتم ربطها بنظام معين. وقد طلبت الحصول على الإذن في هذا الصدد. والأمر منوط بمقامكم الجليل. وسوف يتم تنفيذ ما يراه جناب الخليفة.

٣ جمادي الثانية ٦٩ [١٢ هـ]

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب الخليفة على مذكرة صدارتكم والتقرير المرفق بها. وصدرت أوامره الكريمة على السماح بوضع العاملين في الدكاكين من الأوقاف ذاتها، وتأجيرها لهم مقابل سندات رسمية، بغية ربطها بنظام معين. ولقد أعيد التقرير المذكور إليكم بطيه. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

٤ جمادي الثانية ٦٩ [١٢هـ]

⁽٩٥) الأرشيف العثماني ، تصنيف

النص التاسع والأربعون : صنع التاريخ والطغراء السلطاني الذي يتم وضعه على باب المدرسة المنشأة في المدينة المنورة(٢٦)

سيدي صاحب العطوفة ؛

لقد تم بطيه تقديم التاريخ والرسم [الكتابة الحاوية لاسم السلطان] الذي يتم حكه على باب المدرسة التي يتم إنشاؤها في المدينة المنورة على حساب الخليفة، وذلك لاطلاع جنابه عليها. ولقد ذكر عطوفة ناظر المالية أن الطغراء السلطاني والتاريخ المذكور الذي يتم وضعه على باب المدرسة المذكورة ينبغي صنعه من هنا [أي في إستانبول] ثم إرساله إلى هناك بغية وضعه على باب المدرسة. والأمر منوط برأي جناب الخليفة. وسوف يتم تنفيذ ما يراه في هذا الصدد.

سلخ جمادي الآخرة ٦٩ [١٢ه]

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب الخليفة على المذكرة المرسلة من صدارتكم وتاريخ والرسم المرفقين بها. وصدرت موافقته الكريمة على إعداد الطغراء السلطاني والتاريخ الذي يتم حكه على باب المدرسة ومن ثم إرساله إلى المدينة المنورة. وتجدون بطيه التاريخ والرسم المذكورين. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

۱۸ رجب ۲۹ [۱۲ه]

 ⁽٩٦) الأرشيف العثماني، تصنيف

النص الخمسون: افتتاح المدارس المنشأة في النص المدينة المنورة[١](٧)

نبتهل إلى الله تعالى أن يوفق ولي النعمة جناب السلطان لمزيد من أعمال الخير، وأن يجعل دولته ذا شوكة وشكيمة إلى آخر الزمان.

فلقد تم بحمد الله تعالى ومنته الانتهاء من إنشاء المدارس المتصلة بالحرم النبوي الشريف، والتي أمر جناب الخليفة بإنشائها وتأثيثها. غير أنه بقي دينًا علينا إخبار جنابه المكرم [بحفل انتقال] المدرسين الذين كانوا يدرسون التلامذ في داخل الحرم، إلى تلك المباني، للبده بتدريس الطلاب فيها. وبناءً على حضور موظفي المحكومة الموجودين في هذا المكان الأشرف وفضيلة المفتي وكبار أهالي البلد وأعيانه وكافة المدرسين والمجاورين الكرام وبعض أهل الزهد والتقوى والفقراء، فقد تعطل العمال العاملون في الأبنية العالية [الحكومية] لمدة ساعة أو ساعتين (٩٨) بناءً على رغبة الحاضرين، وتم أولاً بحضور هذا الجمع الغفير في الحرم النبوي بناءً على رغبة الحافسون، ثم ألقيت بعض الخطابات، التي تضمنت أهمية هذا الخليفة ختم القرآن الكريم، ثم ألقيت بعض الخطابات، التي تضمنت أهمية هذا العمل الخير والجهود التي بذلت في إنشاء المدارس، مع الدعاء لجناب الخليفة والصدر الأعظم بالتوفيق وحسن الختام، ثم تم إدخال ثلاثمائة وواحد وتسعين والصدر الأعظم بالتوفيق وحسن الختام، ثم تم إدخال ثلاثمائة وواحد وتسعين طالبًا إلى مبانى المدارس، وعلى الرغم من أنه لم يبق في هذه المدارس العالية من طالبًا إلى مبانى المدارس العالية من

⁽٩٧) الأرشيف العثماني، تصنيف (٩٧) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽٩٨) يبدو أنّ أعمال الإنّشاء والترميم كان جاريًا في داخل الحرم في تلك الأثناء، أو أن أعمال البناء لم تكن منتهية في المدارس كما أفادت بذلك المعلومات الآتية بعد ذلك.

أعمال الإنشاء تلك، سوى أعمال يسيرة في الدور العلوي، إلا أنها سوف يكتمل بإذنه تعالى في غضون خمسة إلى عشرة أيام. ولقد تم حاليًا تدريس الطلبة في الدور السفلي، ريثما يتم الانتقال إن شاء الله إلى الدور العلوي. كما تم بفضل الله تعالى تطييب خواطر المدرسين والطلاب وكافة الفقراء بتوزيع مبالغ مالية عليهم عطية سنية من جناب الخليفة. وتم حصول دعوات الخير منهم. ونبذل الجهود اللازمة لاكتمال نواقص المباني. هذا لعلم جنابكم به. والأمر والفرمان لحضيرة من له اللطف و الاحسان.

٧ جمادي الأولى ٧٠ [١٢هـ]

(أختام)

السيد محمد لطيف السيد أبو بكر شيخ الحرم عثمان (؟)

النص الواحد والخمسون: افتتاح المدرسة المنشأة في النص المدينة المنورة[٢] (٩٩)

سيدي صاحب العطوفة ؛

لقد ذكر شيخ الحرم النبوي عثمان باشا، والمسؤول عن الأبنية العالية سعادة [أبو] بكر باشا، ومدير المدينة المنورة [السيد محمد لطيف] أفندي في المعروض المشترك الذي قدموه: أنه تم الانتهاء بحمد الله تعالى من إنشاء المدارس العالية التي أنشئت من لدن جناب الخليفة بالمدينة المنورة، وتم تقديمه بطيه إلى جنابكم، وإذا رأى جنابكم أن يرسل إليهم إشعار بإكمال ما تبقى من الأبنية العالية وتحسين أوضاعهم بالجهد والوقت اللذين تكلفوا بهما، لبذل المزيد من الجهد، وكذلك إدراج هذا الحدث المبارك في [صحيفة] تقويم الوقائع فعلنا.

سلخ^(۱۰۰)رجب ۷۰[۱۲هـ]

[الحاشية]

لقد اطلع جناب الخليفة على مذكرة صدارتكم الجليلة، وبطيه المعروض المذكور. وصدرت موافقته الجليلة على تحسين أوضاعهم بالجهد والوقت اللذين تكلفوا بهما، لبذل المزيد بعد ذلك، وإدراج هذا الحدث المبارك في تقويم الوقائع. ولقد أعيد إليكم المعروض المرفق بمذكرتكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

۲ شعبان ۷۰ [۱۲هـ]

⁽٩٩) الأرشيف العثماني، تصنيف

Irade Dahiliye 18851

⁽١٠٠) السَّلْخ : كلمة عُربية يقصد بها العثمانيون آخر يوم في الشهر العربي.

النص الثاني والخمسون : تعيين ناظر على المدارس المنشأة في النص المدينة المنورة (١٠١)

إنه وبأمر جناب الخليفة وعلى حسابه اكتملت به المدارس (١٠٣) ذي العشرة أبواب (١٠٣) المتصلة بأخر الحرم الشريف وبالتحديد الواقعة خارج الجدار الشامي متصلة به، وذلك قبل فترة قريبة من سنتين. وأطفال المدينة المنورة الكثيرون يداومون في المدارس لقراءة القرآن الكريم وتحصيل الفنون الأدبية. ويقوم بتدريسهم عشرة أفراد من الفقهاء الكرام. ولأجل الإشراف على تعليم هؤلاء وتعلم أولتك، وكذلك القيام بالإشراف على نظافة المدارس على غرار المدارس الموجودة في إستانبول، ينبغي تعيين ناظر موظف عليها، كما هو الحاجة المطلوبة الآن. ولقد اتفق الجميع من أثمة الحرم النبوي الشريف وخطبائه الكرام وغيرهم أن الحافظ أحمد أفندي الدياربكري، من المجاورين الكرام، هو الأنسب لهذه الوظيفة. وبناءً على ذلك فإذا ما تم تعيينه براتب شهري معين، وخصص له مبلغ من الصرة الهمايونية يضاف إليه مبلغ سنوي من ميزانية الحرم الشريف، فإن ذلك مما لرجو موافقة صدارتكم عليه. والأمر والفرمان في كل الأحوال لحضرة من له اللطف والإحسان.

٢٥ جمادي الأولى ٢٧٢ [١هـ]

⁽۱۰۱) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽١٠٢) لفظة المدارس تعنّي أنها كانت أكثر من مرحلة الابتدائية، لتشمل المرحلة المتوسطة أيضًا. (٣٠١) من أن مذه الله وتكافر من مرحلة الإبتدائية، لتشمل المرحلة الموسلة أيضًا.

⁽۱۰۳) يبدو أن هذه المدرّسة كانت تضم عشرة فصول؟ إذ إن الباب - ومن خلال الوثائق الأخرى -تعنى الفصل .

(أختام)

الداعي قاضي المدينة المنورة السيد [بقية الاسم غير واضح]، الداعي المفتي الحنفي محمد سعود [هكذا]، الداعي المفتي الشافعي السيد إسماعيل البرزنجي، الداعي شيخ خطباء الحرم الشريف رب وفق عبدك محمد بن الحسين، الداعي نقيب الأشراف السيد محمد جمال الليل، معاون الأبنية العالية صالح، معاون [عمال] الترميم في الحرم النبوي خورشيد أحمد، مدير الحرم النبوي الشريف كنعان، مسؤول الأبنية العالية السيد أدهم إبراهيم، شيخ الحرم النبوي دلاور.

النص الثالث والخمسون: تعيين الحافظ أحمد أفندي الدياربكري ناظرًا على المدارس المنشأة في المدينة المنورة [١](١٠٤)

سيدي صاحب العطوفة ؛

لقد قدم ناظر الأوقاف الهمايوني مذكرة وبرفقه المحضر الوارد من المدينة المنورة المتضمن طلب تعيين الحافظ أحمد أفندي، ناظراً على المدارس المتصلة بالحرم النبوي الشريف، والتي تم إنشاؤها على حساب جناب السلطان، وتخصيص راتب مناسب له. وقد تم تقديمه بطيه لاطلاع جناب السلطان عليه. وكما ورد في التعليق المدون على المذكرة المذكورة، فإن تعيين المذكور ناظراً على المدارس براتب شهري وقدره خمسمائة قرش، أو أن يتم تخصيص راتب أكثر من أوقاف جناب السلطان. والأمر منوط بجنابه.

٦ المحرم ٧٣ [١٢هـ]

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على مذكرة صدارتكم الجليلة وبرفقه المذكرة والمحضر المذكورين. وصدرت موافقته الكريمة على تعيين المشار إليه ناظرًا على المدرسة المذكورة، وذلك براتب شهري وقدره خمسمائة قرش، على أن يخصص

⁽۱۰٤) الأرشيف العثماني، تصنيف العثماني، تصنيف

⁽۱۰۵) السلطان المخاطّب هنا هو السلطان عبد المجيد (۱۲۵۵-۱۲۷۷هـ/ ۱۸۳۹ـ ۱۸۳۱م). ووالده هو السلطان محمود الثاني (۱۲۲۳ـ ۱۲۵۰ هـ/ ۹ ۱۸-۱۸۳۹م).

هذا الراتب من أوقاف جناب السلطان. وقد أعيدت المذكرة والمحضر المرفقين إلى جنابكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

٨ المحرم ٧٣ [١٢هـ]

النص الرابع والخمسون: تعيين الحافظ أحمد أفندي الدياربكري ناظرًا على المدارس المنشأة في المدينة المنورة [٢](١٠٠٠

سيدي صاحب الدولة ؛

لقد تم تقديم المحضر المتضمن طلب تعيين الحافظ أحمد أفندي ناظراً على المدارس الواقعة بجوار الحرم النبوي الشريف، وتخصيص راتب مناسب له. ويما أن هذا الأمر من الأمور الخيرية واجب الاتباع، فالمرجو إبداء الرأي في الجهة التي يتم تخصيص الراتب منها للمذكور والمبلغ المناسب، حتى يتم الحصول على الإذن من جناب السلطان. وبذل لجهد والهمة في إبلاغنا بذلك سريماً.

٦ صفر ٧٣ [١٢هـ]

[الحاشية]

سيدى ؟

لقد تم الاطلاع على أمر صدارتكم الجليلة. والحقيقة أن إنشاء عشر مدارس جديدة في تلك البقاع المقدسة بأمر من جناب الخليفة، لدليل واضح على ما قدمه جناب السلطان من مآثر جليلة ومبرّات خيرية ومحسنات عصرية. ولذلك فإن راتب الناظر الذي تم تعيينه وغيره من المعلمين والعاملين في المدارس المذكورة، ينبغي تخصيصها من أوقاف جناب السلطان. كما يخصص له من النظارة أيضًا مبلغ

⁽١٠٦) الأرشيف العثماني، تصنيف

النصاب الأعلى وهو خمسمائة قرش. أو أنه إذا قدر له مبلغ أكثر مناسب، فيمكن تقديمه من أوقاف جناب السلطان أو أوقاف والدالسلطان. والأمر منوط برأي صدارتكم الجليلة. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

۲۸ صفر ۷۳ [۱۲ه]

النص الخامس والخمسون : مدرسة تعليم الخط في مكة المكرمة (١٠٧)

إلى ناظر الأوقاف الهمايوني

إنه على الرغم من تخصيص مائتين وخمسين قرشًا راتبًا شهريًا للشيخ محمود وهبي إبراهيم أفندي زاده، رئيس المعماريين في مكة المكرمة، لتعليم الأطفال [فن] الخط، غير أنه بالنظر إلى دَفعه إيجارًا سنويًا للمحل الذي استأجره لتعليم الخط مبلغًا وقدره ألفًا و خمسمائة قرش، فقد طلب ضم ذلك إلى راتيه. كما طلب في شهادة الوكالة التي أخذها من والده وأرسلها، منحه إكرامية سنوية. ولقد حولت المعروضات المذكورة إلى مجلس الأحكام العدلية. وكما اتضح بعد التنسيق مع نظارتكم أن الراتب القديم للمذكور كان يدفع من الواردات الطارئة لميزانية مديرية مكة المكرمة. أما ضم المبلغ المذكور من تلك الواردات فإنها لا تتحملها. كما أن تأدية هذا المبلغ بصورة أخرى، غير متوافق مع الأنظمة. وعلى الرغم من أن الأشخاص المرسلين لشهاداتهم أو حتى غير المرسلين يستحقون بموجب النظام نصف الإكرامية؛ غير أنه بالنظر لكون والدالمذكور لم يقدر على القدوم بسبب شيخوخته، فلا بأس بأن تشمله العاطفة السنية بمنح والده الإكرامية الكاملة، على ألا يسرى ذلك على غيره. أما هو فبالإضافة إلى منحه نصف الإكرامية فلا بأس بأن يعطى مبلغ ألف وخمسمائة قرش كعطية سنية. كما تقرر أن تقوموا بإبلاغ مدير مكة المكرمة بتخصيص مكان مناسب ليكون مقرًا لتعليم الخط للأطفال. وقد صدرت بذلك موافقة جناب السلطان. والمرجو من نظارتكم بذل الجهد والهمة في الموضوع..

۲٦ رمضان ٧٣ [١٢هـ]

النص السادس والخمسون: توسيع منزل مدرس مدرسة بشير آغا(۱۰۸) بالمدينة المنورة(۱۰۹)

إلى ناظر الأوقاف الهمايوني

إنه على الرغم من تقديم المحضر الوارد من محله المتضمن بتوسيع منزل زاهد أفندي، الذي يعمل إمامًا وخطيبًا في المحراب النبوي الشريف ومدرسًا في مدرسة بشير آغا، وبعض الأمور الأخرى المتعلقة بأهالي المدينة المنورة؛ فقد ذكر المذكور أنه لم يحصل حتى الآن ردًا على معروضه، وأنه بسبب قرب مغادرته [إلى المدينة المنورة] في الفترة القريبة القادمة، فإنه طلب إجراء اللازم في هذا الصدد. ونظرًا لمذكرة مجلس الأحكام العدلية التي قدمها المذكور في موضوعه، فالمرجو مساعدته في عمل اللازم، وإفادتنا بالنتيجة. وتجدون تلك المذكرة بطيه، وبذل الجهد والهمة منوط لمقامكم..

⁽۱۰۸) الأرشيف العثماني، تصنيف

شماني، تصنيف م

⁽١٠٩) تاريخ هذه الوثيقة بموجب فهارس الأرشيف العثماني هو: ٨ ذو الحجة ١٢٧٣هـ.

النص السابع والخمسون : رفع رواتب حافظي الكتب بالمكتبة الجديدة بالمدينة المنورة (١١١٠)

سيدي صاحب العطوفة ؟

لقد طلبت نظارة الأوقاف الهمايوني في التقرير الذي بعثته، النظر في رفع راتب حافظ الكتب الأول - بالمكتبة المنشأة في المدينة المنورة على حساب الأوقاف - أحمد نظيف أفندي إلى مبلغ ثلاثمائة وعشرين قرشًا، ورفع راتب حافظ الكتب الثاني قره أحمد أفندي إلى ثلاثمائة قرش. وقد تم تقديمه بطيه لعرضه على جنابكم. والأمر منوط بكم. وسوف يتم تنفيذ ما ترون في هذا الصدد.

١٠ ذو القعدة ٧٤ [١٢هـ]

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على مذكرة صدارتكم وبطيه التقرير المذكور. وصدرت موافقته الكريمة ـ بموجب طلبكم ـ رفع راتب أحمد نظيف أفندي إلى ثلاثمائة وعشرين قرشًا على وظيفته الحالية ، وكذلك رفع راتب أحمد أفندي على وظيفته المعينة إلى ثلاثمائة قرش. ولقد أعيد التقرير المذكور إلى جانبكم . والأمر والفر مان لحضرة من له اللطف والإحسان . .

١١ ذو القعدة ٧٤ [١٢هـ]

⁽١١٠) الأرشيف العثماني، تصنيف

النص الثامن والخمسون : رفع راتب مدرس بالمدرسة الحميدية بالمدينة المنورة(١١١١)

سيدي صاحب العطوفة ؛

لقد ذكرت نظارة الأوقاف الهمايونية أنه وردت قطعتان من المعروضات من شيخ الحرم النبوي الشريف سعادة شيخ الحرم النبوي الشريف سعادة الأفندي، متضمنتان طلب ضم الوظيفة القديمة من التدريس لوظيفة المتصرف في المدرسة الحميدية الواقعة بالمدينة المنورة لمصطفى توفيق أفندي. وتجدون المرفقات بطيه. والأمر منوط بجنابكم..

١٧ جمادي الآخرة ٧٥ [١٢هـ]

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على مذكرة صدارتكم والأوراق المرفقة بها . وللقيام بإجراء اللازم، فقد أبقيت تلك المرفقات للحفظ . .

١٨ جمادي الآخرة ٧٥ [١٢هـ]

النص التاسع والخمسون: تخصيص راتب لتقاعد مدرس بالمدينة المنورة (١١٢)

سيدي صاحب العطوفة ؛

إنه بصدد تخصيص راتب لتقاعد السيد يوسف أبو السعود أفندي ـ من مدرسي المدينة المنورة ـ ، فإنه وبموجب أمركم الكريم قد تم تقديم قطعتين من المعروضات بطيه . والأمر إليكم . .

٤ ذو الحجة ٧٥ [١٢هـ]

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على مذكرة صدارتكم الجليلة. وللقيام بإجراء اللازم فقد أبقيت تلك المعروضات للحفظ. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

٥ ذو الحجة ٥٧ [١٢هـ]

النص الستون : تعيين مدرس للمدرسة الداودية بمكة المكرمة (١١٣)

لقد تم منح زكريا أفندي الداغستاني تذكرة المرور للتوجه إلى إستانبول، بغية المحصول على وظيفة التدريس الشاغرة في المدرسة الداودية الواقعة في مكة المكرمة. وقد منح له هذه التذكرة بناءً على إفادة حسن أفندي، المدرس بالمدرسة المذكورة..

غرة صفر ٧٦ [١٢هـ]

(ختم)

ديوان مكة المكرمة

[الحاشية]

وصل الإسكندرية بالباخرة، ويتوجه إلى إستانبول بالبحر أيضًا.

١٢ جمادي الأولى ٧٦ [١٢هـ]

النص الواحد والستون: تعيين مجلد على مكتبات المدارس بالمدينة المنورة (١١٤)

سيدي صاحب الفتوة؛

بناءً على ورود نبا وفاة يكجشم محمد أفندي ـ الذي كان يعمل مرممًا ومجلدًا للمصاحف والكتب لمتنوعة في مكتبات مدارس المحمودية والحميدية وغيرها من المكتبات الواقعة في المدينة المنورة -، وكان راتبه الشهري خمسمائة قرش؛ فقد تقدم على الوظيفة المذكورة الحاج أحمد أفندي الذي يعمل على ضريح السلاطين العثمانيين العظام المتصل بجامع آياصوفيا [في إستانبول]. وقد رفض طلبه نظرًا لضرورة الحصول على موافقة المحل الذي سيعمل فيه. وبما أنه طلب منكم في المعروض الذي قدمه إليكم بتاريخ ٢١ شوال ٧٥ [١٢هـ] الحصول على إذن بالانتقال، وكما هو غني عن البيان فإن شاكر أفندي الذي يعمل مجلدًا في الخزنة النبوية ، يقوم حاليًا بتجليد الكتب الموجودة في مكتبات المدارس المذكورة. ولقد تم تعيين المتوفى محمد أفندي المذكور على وظيفة التجليد بالأبنية العالية براتب وقدره ستمائة قرش منذ شهر حزيران عام أربع وسبعين [الموافق لشهر المحرم عام ١٢٧٥م]، واستمر في العمل حتى العاشر من شهر أيلول الحالي [الموافق ٢٥ ربيع الثاني ١٢٧٦هـ]، حيث ارتحل إلى دار البقاء بالأجل المحتوم. وبناءً على ما سبق ذكره فقد تم تعيين حسين أفندي من يني باغجه ـ الذي كان يعمل متدربًا لدى رئيس المجلدين السابق.، براتب شهري وقدره ألف قرش، كما تبين ذلك من دفاتر

سجلات الأبنية المذكورة. وإذا ما وجدت وظيفة مناسبة في المدينة المنورة فسوف يتم بإذنه تعالى بذل الجهد اللازم للتعيين. ولذلك فالمرجو منكم بيان ذلك للأفندي [أي السيد] المذكور [أي الحاج أحمد أفندي].

١٥ صفر ٧٦ [١٢هـ]

(ختم)

السيد أبو بكر بدري

[الحاشية]

إلى صاحب العزة الحاج هشام بك، والسيد فهيم بك، وعزت بك، وسعيد بك، وتوفيق أفندي، وعاقل أفندي، وأدهم أفندي، والحاج عزيز أفندي، والحاج أحمد الآغا، وسائر الأحبة الكرام، بعد تقديم السلام وطلب الدعاء؛

ولقد تم إبلاغ تحياتكم لكل من السيد هاشم أفندي والسيد محمد أفندي والسيد يعقوب عشقي أفندي، فبادلوكم السلام والتحية.

النص الثاني والستون: المبالغ التي تصرف لكبار الشخصيات في المدينة المنورة كمنحة سلطانية (١١٥)

إلى نظارة المالية الجليلة

سدى صاحب الدولة ؟

إن عثمان كامل أفندي طرسوسي زاده ـ الذي يعمل مدرسًا في المدرسة التي أخذت اسمها من اسم والد جناب السلطان (١١٦) الواقعة بالمدينة المنورة ـ قد جاء إلى إستانبول، وقدم مذكرة لإعطائه منحة سنية بغية تسوية ديونه، والانتقال إلى منزل وقفي. ونظرًا لإجراء التنسيق اللازم مع نظارة الأوقاف الهمايونية الجليلة في هذا الصدد، وبما أن منح العطايا السنية من خزينة المالية الجليلة لهؤلاء الذوات مما يليق بشرف جناب السلطان، فقد تقرر في مجلسنا التحقق من المبلغ الذي يتم دفعه في العادة لأمثاله، وذلك من سجلات الخزينة. والمرجو إبلاغنا بالتحقيق المذكور، والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

٢٨ ذو الحجة ٢٧٧ [١هـ]

صفو ت

⁽١١٥) الأرشيف العثماني، تصنيف

I.MV. 20544 (١١٦) السلَّطان هنا هو عَبِّد المجيد، ووالده هو السلطان محمود الثاني. أما المدرسة فهي المدرسة المحمو دية .

[الحاشية]

سيدي صاحب الدولة؛

لقد تم الاطلاع على هذه المذكرة التي وردنا من رئاسة مجلس الأحكام العدلية الجليلة. وبعد السؤال من إدارة محاسبة المصروفات، تبين أن المبلغ الذي يصرف لإمام وخطيب المحراب النبوي الشريف السيد محمد أفندي هو عشرة آلاف (١١٧)، وأن المبلغ الذي يدفع لحسن أفندي كماخي زادة من أعيان المدينة المنورة مو اثنا عشر ألفًا وخمسمائة، وأن المبلغ الذي يصرف لبلال أفندي من خدام الحرم النبوي الشريف هو خمسة آلاف قرش. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

٧ المحرم ٧٨ [١٢ هـ]

توفيق

⁽١١٧) المبلغ هنا بالقرش العثماني، كما يدل عليه سياق الكلام.

النص الثالث والستون: رفع راتب مدرس ومخصصاته المالية بالمدرسة المحمودية بالمدينة المنورة [١](١١٨)

سيدي صاحب العطوفة ؛

وكما يتضح من التقرير المقدم من نظارة الأوقاف الهمايونية بغية إطلاع جناب السلطان عليه، فإن مجموع الراتب السنوي الوظيفي و[المنحة] السنوية ـ لعثمان كامل أفندي طرسوسي زاده، المدرس بالمدرسة المحمودية الواقعة في المدينة المنورة، وهي من أوقاف جناب والدكم، هو أربعة آلاف وخمسمائة واثنين وستين قرسًا ونصف القرش. وهذا الراتب دون مستوى المذكور. وبما أنه يتميز بالعاطفة والشفقة، فإن إبلاغ راتبه إلى خمسمائة قرش، وذلك بإضافة ألف وأربعمائة وسبعة وثلاثين قرشًا من ميزانية الأوقاف الجليلة بحيث تصبح مخصصاته السنوية ستة آلاف قرش، منوط برأيكم الكريم. وسوف يتم تنفيذ ما يراه جنابكم.

٦ جمادي الأولى ١٢٧٨ [هـ]

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على مذكرة صدارتكم. وصدرت موافقته الجليلة على إبلاغ راتب المذكور مع المنحة السنوية إلى ستة آلاف قرش. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

٧ جمادي الأولى ١٢٧٨ [هـ]

النص الرابع والستون: رفع راتب مدرس ومخصصاته المالية بالمدرسة المحمودية بالمدينة المنورة [٢](١١٩)

الباب العالي مجلس الأحكام العدلية الرقم 8 ٤٤

إلى نظارة المالية الجليلة

سيدي صاحب الدولة ؛

لقد تم بطيه تقديم الاستدعاء الذي قدمه الحاج عثمان كامل أفندي، المدرس بالمدرسة المحمودية الواقعة في المدينة المنورة، المتضمن دفع مبلغ مناسب من العطية السنية، بغية تسوية ديونه التي تراكمت عليه. وبما أن المذكور قد قدم إلى إستانبول مخصوصًا لأجل الترحم عليه والاستعطاف به، فإن المجلس قدر أى تقديم المساعدة اللازمة له، وإشعارنا بالنتيجة. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

١٦ جمادي الأولى ٢٧٨ [١هـ]

کامل

[الحاشية]

سيدي صاحب الدولة ؛

إن الموضوع الذي تضمنته هذه المذكرة الواردة من رئاستكم الجليلة، قد تم من قبل تحويله إلى إدارة المحاسبة بموجب مذكرتكم الأولى. ولدى التحقيق في هذا الموضوع تبين أن المبلغ الذي يصرف لإمام وخطيب المحراب النبوي الشريف السيد محمد أفندي هو عشرة آلاف، وأن المبلغ الذي يدفع لحسن أفندي كماخي وزاده من أعيان المدينة المنورة -هو اثنا عشر ألفًا وخمسمائة، وأن المبلغ الذي يصرف لبلال أفندي - من خدام الحرم النبوي الشريف - هو خمسة آلاف قرش. وعلى الرغم من أن هذا المبلغ الذي يدفع لأمثال المذكور قد تم عرضه بتاريخ ٧ المحرم ٨٧ [١٢ه]، غير أنه لم يردنا شيء في هذا الباب من الخزينة الجليلة حتى الآن. وبما أن الوضع الحالي للخزينة الجليلة تتطلب مراعاة مثل هذه العطايا السنية بموجب الأصول المتبعة، فإن القيام باللازم في هذا الصد يتطلب تدخلاً من جانبكم. وقد أعيدت مذكرتكم الجليلة بطيه، والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

۲۶ جمادي الأولى ۷۸ [۱۲هـ]

محمد

النص الخامس والستون: رفع راتب مدرس ومخصصاته المالية بالمدينة المنورة[٣](١٢٠)

الباب العالي مجلس الأحكام العدلية الرقم ٩٠٣

إن(١٢١) عثمان كامل أفندي طرسوسي زاده ـ الذي سبق أن قدم إلى إستانبول ويعمل مدرسًا في المدرسة التي أخذت اسمها من اسم والد جناب السلطان(١٢٢) الذي يتميز بكثرة المحامد، الواقعة بالمدينة المنورة.، وقدم مذكرة الإعطائه منحة سنية بغية تسوية ديونه، وبعد التنسيق الذي جرى في هذا الصدد مع نظارة المالية، فقد تبين من الجواب الوارد منها أن المبلغ الذي يدفع لأمثاله كعطية سنية يبدأ من خمسة آلاف قرش وحتى اثني عشر ألفًا وخمسمائة قرش. وبما أن السيد المذكور يستحق العطف عليه، ونظرًا لوجود ديون عليه، ولأجل الحرمة لجناب السلطان المشار إليه؛ فقد رأى المجلس أن يدفع له مبلغ خمسة آلاف قرش عطية سنية، لجلب دعوات الخير منه لجناب السلطان، حيث يعد ذلك من الأمور الخيرة. وتوجيه الأمر للنظارة المشار إليها منوط برأي جنابكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف و الإحسان.

٣ جمادي الآخرة ٢٧٨ [١ه]

(أختام أعضاء مجلس الأحكام العدلية مع ختم المجلس)

⁽١٢٠) الأرشيف العثماني، تصنيف I.MV. 20594

⁽ ٢١) هذاً المحضر موجّع للصدر الأعظم ، كما يتضح من سياق النص الواحد الستين . (٢٢) السلطان هنا هو عبد المجيد ، ووالده هو السلطان محمود الثاني . أما المدرسة فهي المدرسة

النص السادس والستون: رفع راتب مدرس ومخصصاته النص المالية بالمدينة المنورة[٤](١٢٢)

وكما يتضح من المحضر المحول إلينا من مجلس الأحكام العدلية مع ملاحقها من المستندات، بغية تقديمه لجناب السلطان، فإن عثمان كامل أفندي الذي يوجد هنا [أي في إستانبول]، وهو مدرس بالمدرسة الواقعة في المدينة المنورة التي تنسب لجناب والد السلطان، المتميز بكثرة المحامد، يستحق عطية سنية بمبلغ خمسة آلاف قرشًا، بغية أن يتمكن من تسديد ديونه. والأمر منوط برأي جناب السلطان. وسوف يتم تنفيذ ما يراه في هذا الصدد..

٨ جمادي الآخرة ١٢٧٨ [هـ]

[الحاشية]

لقد اطلع جناب السلطان على هذه المذكرة الواردة من صدارتكم الجليلة. وصدرت موافقته الكريمة بمنح السيد المشار إليه مبلغ خمسة آلاف قرش عطية سنية. ولقد أعيدت بطيه المذكرة مع مرفقاتها إلى جنابكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

٩ جمادي الآخرة ١٢٧٨ [هـ]

⁽١٢٣) الأرشيف العثماني، تصنيف

النص السابع والستون: معروض السيد الحاج عثمان كامل طرسوسي زاده المدرس بالمدرسة المحمودية في المدينة المنورة [١] (١٢٤)

لقد قدمت ُإلى إستانبول قبل سنتين، بغية رفع الراتب الشهري الذي أستلمه من وظيفة التدريس والبالغ ثلاثمائة وستين قرشًا إلى ألف وخمسمائة قرش، وأن أمنح عطية سنية، حتى أتمكن من دفع الديون التي تراكمت عليَّ وقد بلغت مائة وستين ألف قرش. وعلى الرغم من المصاريف التي كلفتني في قدومي [إلى إستانبول] إلا ألف قرش، وعلى الرغم من المصاريف التي كلفتني في قدومي أولى إستانبول] الإبراتب قوت لا يموت. وإنني أعيش في المدينة المنورة مع أفراد أسرتي وعيالي براتب قوت لا يموت. وإنني بحاجة ماسة إلى مساعدة سنية من جانبكم. وعلى الرغم من الاستدعاء الذي قدمتُه بهذا الصدد، فلم أنل من المطلوب الذي طلبتُه وهو ألف وخمسمائة قرش، غير مائة وثلاثين قرشًا، حيث بلغ بذلك راتبي إلى خمسمائة قرش. وإنني إذ أبتهل إلى الله تعالى أن يمد في عمر جناب الخليفة، وأن يقوي شوكته، لأرجو تقديم عطية سنية لي، وذلك احترامًا خاصًا لاسم المدرسة التي تسمت باسم والد جناب السلطان والتي أفتخر بالعمل فيها، وحتى لا أغادر إستانبول يائسًا من المكرمة السلطانية التي تدفع لأمثالي، وأن أحظ بإحسانه الجميل، والأم والفر والفر مان واللطف والإحسان لحضرة ولى الأمر.

العبد الداعي السيد الحاج عثمان كامل المدرس بالمدرسة المحمودية بالمدينة المنورة

النص الثامن والستون: منح عطية سنية للسيد الحاج عثمان كامل طرسوسي زاده المدرس بالمدرسة المحمودية في المدينة المنورة [٢](١٢٥)

إلى نظارة المالية الجليلة

لقد صدرت موافقة جناب السلطان على محضر مجلس الأحكام العدلية والذي يتضمن منح عثمان كامل أفندي – المدرس بالمدرسة التي تسمت باسم والد جناب السلطان كثير المحامد، والتي تقع في المدينة المنورة ـ عطية سنية، بمبلغ خمسة آلاف قرش. والمرجو منكم دفع المبلغ المذكور للسيد المشار إليه، وبذل الهمة في ذلك . .

١٩ جمادي الآخرة ٧٨ [١٢هـ]

النص التاسع والستون: تعيين مدير على المدرسة المجيدية في المدينة المنورة [١] (٢٢١)

لقد صدرت موافقة جناب السلطان على تعيين أبو بكر أقندي ـ المؤقت في الجامع الشريف القديم الواقع في حي طوب خانه عامرة (١٢٧) ـ ، مديرًا للمدرسة المجيدية الواقعة بالمدينة المنورة ، على أن يشرف في الوقت ذاته على كافة المؤقتين بالحرم النبوي الشريف ، وذلك بالراتب المخصص له . والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان . .

۱۷ رجب ۱۲۷۸ [هـ]

(التوقيع)

النص السبعون: تعيين مدير على المدارس المجيدية بالمدينة المنورة [٢] (١٢٨)

سيدي صاحب العطوفة ؛

نظرًا لوفاة أحمد أفندي الدياربكري- من كبار الأثمة الكرام- الذي كان يعمل ناظرًا على المدارس المجيدية التي أنشئت في الحرم النبوي الشريف، وكذلك ناظرًا على كافة المدارس الابتدائية بالمدينة المنورة، فقد منح السيد صافي أفندي- وهو من السادة العلويين الكرام- خطابًا من المديرية [يبدو أنها مديرية الحرم النبوي الشريف بالمدينة المنورة] لتوجيه الوظيفة المذكورة إليه. ولقد تم تقديم الموضوع إلى جناب الصدر الأعظم بغية الحصول على موافقته. غير أن موافقته تتطلب بذل الهمة من جانبكم، المعروف عنكم كل صدق وإخلاص. ولذلك فالمرجو من جنابكم الكريم تقديم المساعدة اللازمة لتوجيه الوظيفة المذكورة إلى السيد صافي أفندي. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

غرة شعبان ۲۷۸ [۱هـ]

(ختم)

خور شبد أحمد

النص الواحد والسبعون : ضرورة إتمام مبنى المدرسة المجيدية التي تضم مكتبة ودارًا للتوقيت في مكة المكرمة(١٢٩)

أيالة جدة الرقم ٩١

إلى مقام جناب الصدر الأعظم

إن المدارس المجيدية التي بوشر بأعمال إنشائها في مكة المكرمة، لتكون من أوقاف جناب السلطان عبد المجيد خان عليب الله ثراه.، لم يتم إكمالها للأسباب المعروفة. وبناءً على الإشعار الذي أرسل لمجلس الأحكام العدلية، بغية اتخاذ قرار لإتمام مباني المدرسة أو تحويلها لرباط للنساء، والمبلغ الذي تكلفه عملية الإتمام، ومدى ما تم الانتهاء منها؛ ونظرًا لأمر صدارتكم الجليلة الوارد بتاريخ ١٨ رمضان ١٨ [١٢هـ] بناءً على قرار مجلس الأحكام العدلية، فقد عين مهندس عين الزبيدة عزيز بك للقيام بإجراء الكشف اللازم على مباني المدرسة. ولقد أعد المهندس المذكور دفتر كشف منظم بموجب أصول فن العمارة، تجدونه بطيه. وكما أفاد هذا الدفتر فقد تبين أن تكاليف الإنشاء بموجب القرار السابق دون تغيير لوضع المباني الحاضر سوف يكلف مبلغ واحد وعشرين حملاً (١٣٠٠) وتسعة عشر لوضع المباني الحاضر سوف يكلف مبلغ واحد وعشرين حملاً (١٣٠٠)

⁽١٢٩) الأرشيف العثماني، تصنيف (١٢٩) الأرشيف العثمانية التاريخية / سهيل (١٣٠) الحمل : مائة ألف أقجة. المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية / سهيل

وتسعة آلاف وسبعمائة وستين قرشًا وسبعة عشر باره(١٣١١). ونصف المبلغ الأول المذكور هنا وهو واحد وعشرون حملاً ونيف قرش هو في الحقيقة تكاليف الإنشاء للمنازل الأربعة التي تقام على الأرض الخالية الموجودة خلف مباني المدرسة والمخصصة لحافظ الكتب والمؤقت وصاحب السبيل [أي موزع الماء]. كما أنه لا حاجة الآن لذكر توضيح أكثر للوضع الراهن لمنشآت مباني المدرسة والارتفاع الذي وصل إليه. غير أنه في حال تبديل المدرسة إلى رباط، فإن تغيير هيكل الأبنية ولا سيما ما خصص منها للفصول الدراسية والمكتبة والسيل والتي وصلت إلى مرحلة قريبة من الانتهاء منها، لا يتناسب مع رباط النساء. بالإضافة إلى أن المكان يقع على الشارع العام، فإنها لا تناسب رباطًا للنساء. ولذلك فإن إتمام المدرسة بموجب القرار السابق، سوف يجلب دعوات الخير لجناب السلطان إلى قيام الساعة من فقراء المهاجرين والمجاورين الذين سوف يقيمون فيها. وإن لم يمكن استئناف العمل فيها بموجب هذا الكشف الأخير، فلا يأس بتأخيرها مدة أخرى من الوقت. غير أنه بالنظر لكون مكتبة مكة المكرمة ودار التوقيت في داخل الحرم الشريف، فإن الخوف كامن من الأمطار التي تنزل والسيول القادمة من الجبال والتي تجرف، ونفاذها إلى المكتبة ودار التوقيت، نظرًا لوجودهما في الدور الأسفل من الحرم؛ إذ إن الأمطار التي نزلت بغزارة في اليوم الثامن من جمادي الآخرة من عام ثمانية وسبعين المنصرم، قد تحولت إلى سيل جارف، ودخل إلى البلد الحرام، وبقى الحرم مغمورًا تحت المياه، حيث أخذت المكتبة ودار التوقيت نصيبهما من

⁽١٣٦) القرش : نقد عثماني معدني، ضرب أول مرة في عهد السلطان مراد الرابع. . وكان القرش الواحد في عهد السلطان محمود الثاني (١٣٢٧ـ ١٢٥٥هـ) يساوي أربعين باره. المرجع السابق. ص

هذا السيل. فتم بناءً على ذلك ترميم جلود الكتب التي يمكن القراءة منها (١٣٢) بعد تجميع أوراقها المبعثرة، وإعادتها إلى محلها من المكتبة. أما التي خربت منها نهائيًا وتفتتت جلودها فكان عددها ما بين ثلاثمائة إلى أربعمائة مجلد. كما أنه تم تصليح الساعات الموجودة بدار التوقيت والتي أمكن تصليحها، ووضعت في محلها. وبناءً على التخوف الذي انتابنا مما إذا تعرض البلد الحرام إلى مطر غزير من هذا القبيل لا سمح الله، ونظرًا لعدم وجود جو مؤمن لحفظ الكتب والساعات، بالإضافة إلى عدم وجود مكتبة في مكة المكرمة ودار مخصص للتوقيت؛ فإن إتمام المكتبة ودار التوقيت متوقف على مبلغ مائة وخمسين ألف قرش. فإذا كان صرف هذا المبلغ موائمًا لرأى صدارتكم الجليلة، فيمكن استئناف عملية البناء، بحيث يُتمَّم القسم الخاص بالمكتبة في المدرسة المذكورة، وكذلك إتمام سبيل من السبيلين المقرر إنشاؤهما لاتخاذها دارًا للتوقيت. وهذا الأمر منوط بمساعدة جنابكم الكريم، وذلك باعتماد صرف مبلغ ثلاثة أحمال وتسعة وتسعين ألفًا وستمائة وسبعة عشر قرشًا المقرر دفعها من ميزانية المديرية [أي مديرية الحرم الشريف بمكة المكرمة]. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

غرة ربيع الآخر ٨٠ [١٢هـ الموافق ل] ٣ أيلول ٧٩ [١٢]

مدير الحرم الشريف بمكة المكرمة

والي أيالة جدة

(الاسم الموجود داخل الختم غير واضح)

أحمد عزت

⁽١٣٢) يتضح من هذه العبارة أن العديد من الكتب ذهب حبرها، ولم يكن ملائمًا للقراءة بعدُّ.

النص الثاني والسبعون: قرار مجلس الأحكام العدلية في إتمام مبنى المدرسة المجيدية التي تضم مكتبة ودارًا للتوقيت في مكة المكرمة (١٣٢٠)

[الرقم] ٦٧٤

إن المعروض الذي سطره دولة والي جدة الباشا مشتركًا مع مدير الحرم الشريف سعادة السيد، الوارد بتاريخ ١٣ جمادي الأولى ٨٠ [١٢هـ] الموافق لـ ١٥ تشرين الأول ٧٩ [١٢] جوابًا على الأمر السامي، والمتضمن الوضع الراهن للمدرسة المجيدية الواقعة في مكة المكرمة والتي بديء بها ولم تكتمل، والمبلغ الذي تكلفه عملية الإتمام، أو تحويلها إلى رباط خاص بالنساء، ، فقد تم الاطلاع على هذا المعروض المحول إلى مجلس الأحكام العدلية. وكما اتضح من فحواه فإن تكاليف الإنشاء بموجب القرار السابق دون تغيير لوضع المبانى الحاضر سوف يكلف مبلغ واحد وعشرين حملاً وتسعة عشر ألف ومائتين واثنين وستين قرشًا. أما تحويلها إلى رباط فسوف يكلف سبعة أحمال وتسعة آلاف وسبعمائة وستين قرشًا وسبعة عشر باره. ونصف المبلغ الأول المذكور هنا وهو واحد وعشرون حملاً ونيف قرش هو في الحقيقة تكاليف الإنشاء للمنازل الأربعة التي تقام على الأرض الخالية الموجودة خلف مباني المدرسة والمخصصة لحافظ الكتب والمؤقت وصاحب السبيل. غير أنه في حال تبديل المدرسة إلى رباط النساء، فإن تغيير هيكل الأبنية ولاسيما ما خصص منها للفصول الدراسية والمكتبة والسبيل والتي وصلت

⁽۱۳۳) الأرشيف العثماني، تصنيف

إلى مرحلة قريبة من الانتهاء منها، لا يتناسب مع رباط النساء. بالإضافة إلى أن المكان نظرًا لوقوعه على الشارع العام، فإنها لا تناسب رباطًا للنساء. وعلى الرغم من إمكانية تأخير إتمام مباني المدرسة إلى وقت آخر ؛ غير أنه بالنظر إلى كون مكتبة مكة المكرمة ودار التوقيت في داخل الحرم الشريف، فإن الخطر يكمن في الأمطار التي تنزل والسيول القادمة من الجبال والتي تجرف، ونفاذها إلى المكتبة ودار التوقيت. وحتى يمكن تفادي هذا الخطر فيمكن استئناف عملية البناء، بحيث يُتمَّم القسم الخاص بالمكتبة في المدرسة المذكورة، وكذلك يتمم سبيل من السبيلين المقرر إنشاؤهما، لاتخاذه دارًا للتوقيت. وبما أن إتمام هذا القسم متوقف على مبلغ ثلاثة أحمال وتسعة وتسعين ألفًا وستمائة وسبعة عشر قرشًا وتسعة عشر باره، والذي سبق أن حول من ميزانية المديرية إلى المدرسة المذكورة، كما أفاد بذلك المعروض المذكور، فإنه نظرًا للوضع الراهن وبناءً على تصريح بعض أهل العلم والخبرة، فلا بأس بتأخير عملية إتمام البناء لوقت آخر . إلا أنه في حال تحويلها إلى رباط فإنها سوف تكلف مبلغًا أكثر ، وتتعرض لمشكلات. ومع ما ذكر فإنه في حال حصول سيول فإن الخسارة واقعة على المكتبة ودار التوقيت لا محالة؛ نظرًا لوجودهما في داخل الحرم. وقد اتضح أن الأمطار الغزيرة التي نزلت في العام الماضي، قد أدت إلى إتلاف العديد من الكتب النفيسة. ولهذا السبب وحتى يتم دفع هذا الخطر بفضل جناب السلطان، فقد وُجد أن إتمام المكتبة المذكورة، واتخاذ أحد السبيلين بعد الانتهاء من إنشائه دارًا للتوقيت، لا تُنكرُ أهميته. والمبلغ التي تكلفه عملية إنشائهما المتبقى يقدر على وجه التقريب وبشكل متوسط مائة وخمسين ألف قرش. ولذلك فقد تقرر إبلاغ الوالي المشار إليه بإتمام عملية الإنشاء للمكتبة ودار التوقيت بشرط عدم تجاوز المصروفات لهذا المبلغ المقرر، وكذلك إبلاغ نظارة الأوقاف الجليلة بتسوية مبلغ ثلاثة أحمال وتسعة وتسعين ألفًا وسبعة عشر قرشًا وتسعة عشر باره المذكور تعويضه. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

٢٨ جمادي الأولى ٢٨٠ [١هـ]. . ٢٩ تشرين الأول ٢٧٩[١]
 (أسماء أعضاء مجلس الأحكام العدلية)

على محمد عارف يوسف كامل (وبقية الأسماء غير مقروءة)

النص الثالث والسبعون: معروض الصدر الأعظم ثم موافقة السلطان على إتمام القسم الخاص بالمكتبة ودار التوقيت في المدرسة المجيدية بمكة المكرمة (١٣٤)

سيدي صاحب العطوفة ؛

لقد سبق الاستعلام من محلها [أي مكة المكرمة] عن المدرسة المجيدية التي بنيت في مكة المكرمة ولم تكتمل، ومدى تكلفتها في حال إتمامها، أو تحويلها إلى رباط للنساء، والوضع الذي وصلت إليه مباني المدرسة. وبناءً على الرد الذي وصل أخيرًا والدفتر المرفق به، فقد أعد مجلس الأحكام العدلية محضرًا تجدونها بطيه. وقد أفاد المحضر أن تكاليف الإنشاء بموجب القرار السابق دون تغيير لوضع المباني الحاضر سوف يكلف مبلغ واحد وعشرين حملاً وتسعة عشر ألف ومائتين واثنين وستين قرشًا. أما تحويلها إلى رباط فيُحتاج إلى سبعة أحمال وتسعة آلاف وسبعمائة وستين قرشًا وسبعة عشر باره. ونصف المبلغ المذكور هنا وهو واحد وعشرون حملاً ونيف قرش هو في الحقيقة تكاليف الإنشاء للمنازل الأربعة التي تقام على الأرض الخالية الموجودة خلف مبانى المدرسة والمخصصة لحافظ الكتب والمؤقت وصاحب السبيل. غير أنه في حال تبديل المدرسة إلى رباط النساء، فإن تغيير هيكل الأبنية ولا سيما ما خصص منها للفصول الدراسية والمكتبة والسبيل والتي وصلت إلى مرحلة قريبة من الانتهاء منها، لا يتناسب مع رباط

⁽۱۳٤) الأرشيف العثماني، تصنيف

النساء. وعلى الرغم من إمكانية تأخير إتمام مباني المدرسة إلى وقت آخر؛ إلا أن تحويلها إلى رباط سوف يكلف مبالغ أكثر ، وتؤدى إلى مشكلات. بالإضافة إلى كون مكتبة مكة المكرمة ودار التوقيت في داخل الحرم الشريف، فإن الخطر يكمن في الأمطار التي تنزل والسيول القادمة من الجبال والتي تجرف، ونفاذها إلى المكتبة ودار التوقيت. وبما أن الأمطار الغزيرة التي نزلت في العام الماضي، قد أدت إلى إتلاف العديد من الكتب النفيسة، فإن تفادي هذا الخطر بفضل جناب السلطان يكمن في إتمام القسم الخاص بالمكتبة وأحد السبيلين المقرر إنشاؤهما، لاتخاذه دارًا للتوقيت. ونظرًا لأهمية إكمال هذا القسم فإنه متوقف على مبلغ يقدر على وجه التقريب وبشكل متوسط مائة وخمسين ألف قرش. ولذلك فقد تقرر إبلاغ الوالي المشار إليه بإتمام عملية الإنشاء للمكتبة ودار التوقيت بشرط عدم تجاوز المصروفات لهذا المبلغ المقرر، وكذلك إبلاغ نظارة الأوقاف الجليلة بتسوية مبلغ ثلاثة أحمال وتسعة وتسعين ألفًا وسبعة عشر قرشًا وتسعة عشر باره المذكور تعويضه. وعلى الرغم مما تقرر في هذا الصدد فإن الأمر منوط برأي جنابكم الكرم. وسوف يتم تنفيذ ما يراه جناب السلطان.

٤ جمادي الآخرة ١٢٨٠هـ

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على مذكرة صدارتكم الجليلة والأوراق المرفقة بها، والتي تطلبون فيها الإذن بإكمال إنشاء المكتبة ودار التوقيت، وإشعار الوالي المشار إليه بذلك بالمبلغ الذي صدر الإذن [بتحويله] تعويضًا وهو ثلاثة أحمال وتسعة وتسعين ألفًا ونيف قرش، وكذلك إبلاغ نظارة الأوقاف الجليلة بتسويته. وقد صدرت موافقة جناب السلطان على ذلك، وأعيدت الأوراق المرفقة بطيها إلى جنابكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

٥ جمادي الثانية ١٢٨٠ [هـ]

النص الرابع والسبعون : إنشاء مباني الضيافة في المدينة المنورة [١](١٥٠٠)

إلى مقام جناب الصدر الأعظم

إن أربع عشرة قطعة من الأراضي التي أشيرت إليها بحرف الميم في الخريطة المرسلة والمعدة من لدن الخزنة الجليلة في مديرية الحرم النبوي الشريف وتحت تصرفها في المدينة المنورة ـ نورها الله إلى يوم القيامة ـ ، هي من الأراضي التي [وهبها] جناب السلطان من ملكه الخاص لإقامة دار الضيافة عليها. ولقد تم الكشف على الموقع بمعرفة مهندس البلدة الطيبة وأهل الوقوف والخبرة، بغية تحديد حدودها ورسم خريطة جديدة وصحيحة للموقع. وقد تم إعداد محضر به وقُدم إلينا بتاريخ ١٩ صفر ٨٤ [١٢ه] ورقم ٢، وبناءٌ على الأمر السامي المرسل إلينا من جناب الصدر الأعظم والذي قرىء في المجلس، فقد توجهنا مع من يلزم حضورهم من أهل البلدة الطيبة والمهندس وصبية المباني وأهل الخبرة إلى الموقع المذكور. ووضعت الخريظة المرسلة على الملأ، وتبين أن كافة ما أشير إليه بحرف الميم تقع ضمن الأرض الواسعة التي يطلق عليها دار الضيافة. وعلى الرغم من رغبتنا بعد ذلك من رسم قطعة مسطحة للأرض، إلا أنه نظراً لعدم وجود مهندس فني يفهم من الرسم والخريطة في الموقع، فلم تُرسم. غير أنه من خلال المهندس المحلى وصبية المباني قيست الجهات الأربعة بالذراع تربيعاً، ونظمت خريطة جديدة بعد بذل الجهد والوسع. وتم تقديمها مع الحجة الشرعية المطلوبة. وكما

يتضح من الخريطة المذكورة ويستفاد من فحوى الحجة الشرعي، فإن سطح الأرض المذكورة بالتربيع هو ثلاثة عشر ألفاً وتسعمائة وسبعة وتسعين ذراعاً. غير أن ألفين وأربعمائة ذراع منها هي من المسقفات الخربة لزاوية سيدنا أحمد الرفاعي ـ قدس سره السامي -، وتقع في منتهي شرق الأرض المذكورة. حيث استعيدت هذه القطعة من لدن حاجب الزاوية صاحب الصلاح السيد أحمد الرفاعي بعد إيراز الحجج الشرعية الخاصة بها بموجب الإرادة السنية، وذلك بناءً على النزاع الذي نشب بين موظفي الخزينة الجليلة والسيد المذكور في بداية أعمال الإنشاء. فتركت تلك القطعة التي تبلغ ألفين وأربعمائة ذراع للزاوية المذكورة بعد استحسان الجميع لذلك. غير أن قطعتين من الأراضي التابعة لمسقفات وقف المغاربة كانت موجودة ضمن الألفين وأربعمائة ذراع المذكورة. فتم شراؤها من ناظرها الذي أبرز قطعتين من الحجج الشرعية وبعد تحديد السعر المناسب لها، وتحديد مبلغ مائة واثني عشر قرشاً إيجاراً سنوياً لأساس الأرض. وبما أن هذه الأرض أصبحت الآن في حكم الأراضي المتروكة، فقد قدر مبلغ معين لمقاطعة الأرض، يصرف للسيد المشار إليه تبرعاً سنوياً، وتم بذلك استجلاب دعوات الخير منه لجناب السلطان. والأراضي التي أشير إليها بعاليه والتي وهبها جناب السلطان من ملكه الخاص تبلغ مساحتها أحد عشر ألفاً وخمسمائة وسبعة وتسعين ذراعاً. وهذه الأرض التي لم يبق عليها أي آثار عمران تاريخية مع مرور الزمان، كانت تحت تصرف الخزينة الجليلة من القديم. وليس لأحد الحق في المطالبة بها لا ملكاً ولا وقفاً، وخاصة بعد أن تم تحديد حدودها. وأنها من الأملاك الميرية [أي العائدة للدولة]. وجناب ولي النعمة السلطان لم يأمر بإدخال تلك الأرض ضمن الأملاك الخاصة به؛ وإنما أمر بجعلها وقفاً، على أن يبدأ العمل بإنشائها ليكون أثراً من آثاره المبرورة، لتكون سبباً للمغفرة، نظراً لقربها من الحرم النبوي الشريف. وقد أعد هذا المحضر من لدن مجلسنا. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

١٥ رجب ٨٤ [١٢ه]. . ٣٠ تشرين الأول ٨٣ [١٢]

(أختام الأعضاء. وهم:)

الداعي مفتي الحنفية بالمدينة المنورة (الاسم غير واضح)، الداعي مفتي الشافعية بالمدينة المنورة (الاسم غير موجود)، الداعي شيخ الخطباء بالحرم الشريف (الاسم غير واضح)، الكاتب الأول للمحررات (الاسم غير واضح)، الداعي قائمقام نقيب الأشراف وشيخ السادة السيد حسن بافقيه، أمين خزنة الحرم النبوي الشريف سليم، مدير الحرم النبوي الشريف السيد علي رضا، نائب الحرم النبوي الشريف (الاسم غير واضح)، الداعي قاضي المدينة المنورة (الاسم غير واضح)، مدين الحراط المدينة المنورة (الاسم غير واضح).

النص الخامس والسبعون : صدور الأمر السامي بإنشاء دار الضيافة في المدينة المنورة [٢](١٣١)

سيدي صاحب العطوفة ؛

إن الأراضي التي أطلقت عليها دار الضيافة بالمدينة المنورة، والتي كانت تحت تصرف مديرية الخزنة الجليلة ثم وهبت إليها من لدن جناب السلطان، بغية إقامة مبرات جليلة عليها، وبموجب الكشف الذي أجري عليها وتحديد مسافتها من لدن الموظفين، فقد تبين أنها تقدر بأحد عشر ألفاً وخمسمائة وكذا ذراعاً، وأنها لا ترجع لأحد، بل أنها بعدها قريباً من الحرم النبوي الشريف، فإنها ملائمة لإقامة مبرات جليلة عليها. كما بينت الخريطة المعدة بهذا الخصوص كيفية تفريق المحل الذي وُجد أنه من زاوية السيد أحمد الرفاعي-قدس سره-، وكذلك كيفية شراء المحل التابع لمسقفات المغاربة، حيث ذكر شيخ الحرم النبوي دولة الباشا في محضره الممهور بختمه وتصديقه بإرسال تلك الخريطة، بغية عرضها على جناب الخليفة. وسوف يتم تنفيذ ما يراه جنابه بهذا الخصوص. .

٩ رمضان ١٢٨٤ [هـ].

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على هذه المذكرة الواردة من صدارتكم، وكذلك المرفقات من الأوراق والخريطة . ولقد حفظت الخريطة وأعيد إلى جنابكم المحضر، بغية القيام باللازم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

۱۰ رمضان ۱۲۸۶ [هـ].

النص السادس والسبعون: ترميم منزل المدرس بالمدرسة المحمودية في المدينة المنورة وإنشاء منزل صيفي $[1]^{(\gamma r)}$

سيدي صاحب العطوفة ؛

بناءً على الحاجة في ترميم منزل المدرس بالمدرسة التي هي من أوقاف والد جناب السلطان الماجد، كثير المحامد، بالمدينة المنورة، ونظراً لعدم وجود منزل صيفي له، فقد جرى الكشف على الموقع، وتبين أن ترميم المنزل المذكور وإنشاء منزل صيفي يكلف مبلغ أربعة وعشرين ألفاً وتسعمائة وخمسة وثلاثين قرشاً. وبما أن الفرق بين السعر الرائح [للقرش العثماني] في إستانبول وفي الحجاز هو ستة وستين قرشاً في كل ليرة. وبناءً على هذا الحساب فإذا ما طُرح ثمانية آلاف وتسعمائة وستة وستين قرشاً، فإن المتبقي هو خمسة عشر ألفاً وتسعمائة وتسعة وستين قرشاً، فإن المتبقي هو خمسة عشر ألفاً وتسعمائة وتسعفي وستين قرشاً، هو التكلفة الحقيقة لترميم المنزل المذكور وإنشاء منزل صيفي . هذا الصدد، إذا كان موافقاً لرأي جناب السلطان. وإذا ما صدرت الموافقة الكريمة فسوف يتم تحويل الموضوع إلى النظارة المشار إليها. .

۱۳ شعبان ۸۵ [۱۲هم]

⁽۱۳۷) الأرشيف العثماني، تصنيف

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على هذه المذكرة الواردة من صدارتكم الجليلة، وكذلك على التقرير المرفق بها. وصدرت موافقته الكريمة على تحويل الموضوع للنظارة المشار إليها بغية القيام باللازم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

۱٤ شعبان ۸۵ [۱۲هد]

النص السابع والسبعون: ترميم منزل المدرس بالمدرسة المحمودية بالمدينة المنورة [٢](١٢٨٠

سيدي صاحب العطوفة ؛

بالنظر لكون المدرسة المحمودية الواقعة في المدينة المنورة أصيبت بالخراب، فإن المدرس الشيخ يوسف أفندي اضطر لأن يدرك لنفسه منزلاً. وبما أنه وقع تحت الديون، فإنه قد قدم إلى إستانبول لأجل الاستعطاف عليه. كما أن المدرس بالمدرسة المجيدية مقصود أفندي وكذلك محمد أفندي - من أهالي مكة المكرمة الكرام - اللذين قدما معه، فقراء الحال، وكافتهم يستحقون الاستعطاف عليهم والترحم بحالهم. ولأجل حصول دعوات الخير منهم لجناب السلطان فإن دفع عطية سنية بمبلغ عشرة آلاف قرش ليوسف أفندي، وألفين وخمسمائة قرش لمقصود أفندي، منوط بجنابكم الكريم. وسوف يتم تنفيذ ما يراه السلطان.

۱۱ صفر ۸٦ [۱۲هـ]

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على هذه المذكرة الواردة من صدارتكم الجليلة . وصدرت موافقته الكريمة على منح الأشخاص المذكورين المبالغ المدونة بعاليه . والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان . .

۱۱ صفر ۸۱ [۱۲هـ]

النص الثامن والسبعون: ترميم منزل المدرس بالمدرسة المحمودية بالمدينة المنورة [٣](١٣٩)

سيدي صاحب العطوفة ؛

إن المدرسة التي أقامها والدكم الماجد، كثير المحامد، في المدينة المنورة، قد تم هذه المرة إضافة ثلاث عشرة غرفة أخرى إليها، وذلك بفضل جنابكم الكريم. وبعض ضم وظائف المدرسين في المدرسة المحمودية وكذلك الطلبة والمكتبة وحفظة الكتب على وضعها الجديد بعد التجديدات المذكورة، فقد وجب تخصيص حنطة الجراية للطلاب الذين أقيموا في الحجرات الجديدة، وكذلك الأواني النحاسية اللازمة. كما تضمن ذلك التقرير الذي أعده دولة ناظر الأوقاف الهمايوني، وتجدونه بطيه. وقد ذكر التقرير أنه أضيف مبلغ مائتين وخمسين قرشاً لراتب الشيخ يوسف أفندي، فأصبح بذلك راتبه سبعمائة وخمسين قرشاً. كما رفع الراتب الشهري للطلبة وشيخ المدرسة إلى ثلاثين قرشاً. وخصص للطلاب في الغرف الثلاث عشرة الجديدة ثلاثون قرشاً بالإضافة إلى الوظيفة وحنطة الجراية على غرار أمثالهم من الطلبة. كما أن إرسال الأواني النحاسية وغيرها من اللوازم سوف يجلب لهم من وظيفة الجياد والسراجية مبلغ ثلاثة وعشرين قرشاً وخمسة عشر باره. وبموجب العطاء السخي الذي صرفها جناب السلطان والهمة وعلو الشأن التي بذلها في هذا الصدد، فقد توسعت المدرسة، وتطلب ذلك أيضاً توسيع دائرة الانتعاش على الطلبة والخدم، وذلك بغية الحصول على دعوات الخير لجناب السلطان. ولذلك فإن الأمر منوط بجنابكم الكريم في تحويل الموضوع إلى النظارة المشار إليها. وسوف يتم تنفيذ ما يراه جناب السلطان..

۸ شوال ۲۸۹ [۱هـ]

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على هذه المذكرة الواردة من صدارتكم الجليلة ، وبرفقه التقرير المذكور . وصدرت موافقته الكريمة على تحويل الموضوع للناظر المشار إليه بغية القيام باللازم . وقد أعيدت إليكم التقرير المذكور . والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان . .

٩ شوال ٢٨٩ [١هـ]

النص التاسع والسبعون: تعيين مدرس للمدرسة المتوسطة بجدة [١](١٤٠)

[الرقم] ١٨٦

إلى نظارة المعارف الجليلة

سيدي صاحب الدولة ؛

لقد تم بطيه تقديم المعروض المشترك الوارد من مقام ولاية الحجاز مع إمارة مكة المكرمة، المتضمن إنشاء مدرسة رشدية [أي متوسطة] بالإعانات التي جمعت من التجار وأهل الثروة في جدة والتي كلفت خمسة وستين ألف قرش، وكذلك ما يتعلق بتعيين المدرسين وحك الطغراء السلطاني على حجر منقش مع التاريخ، والأمور الأخرى المتفرعة عنها. وبما أن الشروع بافتتاح المدارس الخاصة [بتعليم الأطفال] مبادىء العلوم ذا فوائد كبيرة، ولذلك فالمرجو الإسراع في الرد على الإشعار المذكور بما ينبغي وإجراء اللازم في هذا الصدد.

۲۷ رجب ۲۹۱ [۱هـ]. . ۲۷ أغسطس ۲۹۱ [۱]

[الحاشية، وهي رد لإشعار الصدر الأعظم]

سيدي ؟

لقد اطلعنا على مذكرة صدارتكم الجليلة والأوراق الملحقة بها بأهمية بالغة . وبعد تحويل الأمر إلى مجلس المعارف، تبين أن المدرس الثاني في مدرسة

ياقاجق (١٤١) الحافظ محمو د أفندي راغب في المدرسة الرشدية المذكورة . وهو من الصلحاء وأرباب العلم. ويما أن المدرسة سوف تشهد زيادة في عدد الطلاب، وتتعدد بذلك الفصول الدراسية، فسوف بتم إرسال مدرس آخر إلى المدرسة. وقد تم تعيين المذكور معلماً ثانياً براتب شهري وقدره أربعمائة قرش، بدءاً من أول يوم يباشر فيه التدريس بعد وصوله إلى البلد [أي جدة]. كما تقرر تعيين أحد البوابين من محله براتب شهري وقدره ثمانون قرشاً اعتباراً من التاريخ المذكور. كما خصصت لمصروفات هذه المدرسة المتفرقة مبلغ ألف قرش سنوياً. وعين عبد الرحمن أفندي معلماً ثانياً للراتب المخصص لمدرسة ياقاجق. ولقد أفادت إدارة المحاسبة أن مصروف الطريق لمحمود أفندي المذكور حتى وصوله إلى محل عمله [أي جدة] هو ألفين وخمسة وثلاثين قرشاً. ولقد أرسل إلى الولاية المشار إليها التاريخ المطلوب [الذي يتم حكه على باب المدرسة]. أما الرواتب المذكورة فسوف يتم درجها في المادة الثالثة من الفصل الخامس ضمن ميزانية المعارف. أما المصروفات المتفرقة ومصروفات الطريق فهي ترتب من المادة السابعة. والمرجو إبلاغ نظارة المالية بتحويل المبالغ المذكورة وتسويتها. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

٧٧ ذو القعدة ٢٩١ [١ه]. . ٢٤ كانون الأول ٩٠ [١٢]

صفو ت

⁽١٤١) يبدو أنه حي من أحياء إستانبول.

النص الثمانون: صدور الموافقة السامية على تعيين مدرس للمدرسة المتوسطة بجدة [٢](١٤١٠)

سيدي صاحب العطوفة ؛

لقد أفادت نظارة المعارف العمومية في حاشية المذكرة المرسلة إليها والتي تجدونها بطيه، تعيين المدرس الثاني في مدرسة ياقاجق الحافظ محمود أفندي معلماً ثانياً للمدرسة الرشدية التي تم تأسيسها بالإعانات التي جمعت من الأهالي، وتحديد مصروف طريق المدرس بأنه ألفان وخمسة وثلاثون قرشاً، وأن راتبه أربعمائة قرش اعتباراً من يوم مباشرته العمل، واستخدام بواب من محله براتب شهري وقدره ثمانين قرشاً وتخصيص ألف قرش لمصروفات المدرسة المتفرقة. وقد تم عرض الموضوع للحصول على الإذن بذلك. وأمر صرف الرواتب المذكورة وتسويتها منوط بجناب السلطان. وسوف يتم تنفيذ ما يراه في هذا الصدد..

١٥ ذو الحجة ٢٩١ [١هـ]. .

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على مذكرة صدارتكم الجليلة والمذكرة المرفقة بها. ولقد صدرت موافقته الكريمة على تسوية المبالغ المالية الواردة بمذكر تكم. وأعيدت المذكرة المذكورة إلى جنابكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

١٦ ذو الحجة ٩١ [١٢هـ]

النص الواحد والثمانون: تجديد مدرسة بشير آغا بالمدينة المنورة [1](١٤٣٠)

[الرقم] ۲۰۹

إلى مقام الصدر الأعظم(١٤٤)

إن المدرسة التي هي من أوقاف المرحوم بشير آغا (١٤٥٠). آغا دار السعادة (١٤٥٠). المتصلة بباب السلام في المدينة المنورة - نورها الله تعالى إلى يوم الآخرة - ، وكذلك المنزل المشروط لمدرسي المدرسة بحاجة إلى التجديد، وبما أن كون المنزل المذكور ضيقاً للغاية ، فقد ذكر السيد المدرس في الاستدعاء الذي قدمه بهذا الخصوص أن المنزل المذكور غير كاف له ولأفرا أسرته ، وأن المدرسة

Irade.Dahiliye 66197

⁽١٤٣) الأرشيف العثماني، تصنيف

⁽١٤٤) يبدو أنَّ هذه المكرَّة من ناظر الأوقاف الهمايوني إلى الصدر الأعظم.

⁽١٤٥) بشير آغا : ولد بعد أواسط القرن الحادي عشر ألهجري . وقد جلب إلى إستانبول في سن صغيرة عبداً أسود . وتربي لدى آغا القصر في إستانبول . وارتقى بشير أغا مع مرور الأيام إلى أن أصبح مصاحباً للسلطان، فعين أميناً لخزينة القصر . غير أنه نفي إلى قبرص أولا ثم مصر مع أغا دار السحادة سليمان أغا عام ١٧١٦م . ثم أرسل من هناك إلى الحجاز وعين في منصب مشيخة الحرم . وطلب من إستانبول فرجع إليها عام ١٧١٧م، فعين أغا دار السحادة . وقد بقي على هذه الوحم . وطلب من عاماً . إلى أن توفي عام ١١٩٩ه . كان محباً للعلم والعلماء، وأنشأ العديد من المؤسسات الخيرية . منها الجوامع والمدارس والسبل في مختلف أنحاء إستانبول، ومدرسة ومكتبة في المدينة المنورة، وأهدى عدداً من الكتب لجامع الإمام الأعظم ببغداد . واهدى Slam Ansiklopedisi T.D. V.57555

⁽١٤٦) أغا دار السعادة أو أغا الحرم : يطلق على المخصيين من الرجال العالمين في الأقسام الخاصة بالنساء من القصور السلطانية . وكان أكثرهم من الحبشة والزنوج، يقدَّمون من لدن والي مصر هدية للقصر في إستانيول . وكانت لهم مناصبهم ودرجانهم في القصر . المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية / سهيل صابان . ص ١٧ .

والمنزل بحاجة إلى الترميم والتصليح، وإضافة غرفتين إلى المنزل المذكور. ولقد أجرى الكشف اللازم على المدرسة والمنزل بمعرفة المهندس البلدي [هكذا] وغيره ممن يلزم حضورهم، على أن تتم إضافة سطح بمساحة ثلاثمائة ذراع مربع وقدّ ستة أذرع على المنزل. وقد عرضت مشيخة الحرم النبوي ومديرية الحرم الشريف في المعروض المشترك الذي قدماه لمقامنا أن ذلك يحتاج إلى مبلغ اثنين وثلاثين ألف أقجة صحيحة وثمانمائة وواحد وثمانين قرشاً، وذلك لصرف المبلغ المذكور. ولدى إجراء مقارنة بين واردات الوقف المذكور. وهو من الأوقاف الصحيحة ـ ومصروفاته لمدة ثلاث سنوات، اتضح أن مصروفاته أكثر من وارداته، كما أن التجديدات التي أجريت على المدرسة فيما سبق، قد تمت تسويتها بأمر سلطاني من ضرائب مصر، مثل غيرها من الأماكن المباركة. وبناءً على أن الوقف المذكور من الأوقاف الصحيحة، ونظراً لكون المدرسة والمنزل المشروط بحاجة إلى التجديد، فقد تقرر أن يصرف المبلغ المذكور المقدر باثنين وثلاثين ألفاً وثمانمائة وواحد وثمانين قرشاً، على أن يحسب من ميزانية خزينة الأوقاف مضافاً إلى الصرة الهمايونية التي ترسل في العام المقبل. ولدى إحالة الموضوع للحصول على الإذن اللازم في هذا الصدد فقد أفادت إدارة المصروفات العمومية في حاشية المذكرة المقدمة إليها، صدور الإذن اللازم بمباشرة أعمال التجديد للمدرسة والمنزل المذكور، وإضافة غرفتين إليه، وعلى الرغم من أن القيام بأعمال التجديد، ينبغي أن يسبقه إرسال دفتر الكشف اللازم به من محله كما هو الأمر المتبع؛ إلا أن الدفتر لم يرسل من محله. وطلب الدفتر من المحل المذكور سوف يؤدى إلى تأخير العمل، نظراً لبعد المسافة. ولذلك فإذا ما صدرت موافقة صدارتكم الكريمة عليه، فالمرجو إشعارنا به للقيام باللازم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

٢٤ المحرم ٢٩٨ [١هـ]. . ١٤ كانون الأول ٢٩٦[١].

(الختم)

النص الثاني والثمانون : معروض الصدر الأعظم إلى السلطان في تجديد مدرسة بشير آغا بالمدينة المنورة [٢](١٤٢٧

سيدي صاحب العطوفة ؛

نظراً لحاجة المدرسة المتصلة بباب السلام في الحرم النبوي بالمدينة المنورة. نورها الله إلى يوم القيامة ـ التي هي من أوقاف المرحوم بشير آغا ـ آغا دار السعادة الأسبق.، وكذلك حاجة المنزل المخصص لمدرسي تلك المدرسة إلى الترميم، وبناءً على كون المنزل ضيقاً للغاية، فإن الحاجة ماسة إلى تجديدهما وإضافة غرفتين إلى المنزل. وقد أجري الكشف اللازم على المدرسة والمنزل المذكورين. وتبين أن إضافة سطح بمساحة ثلاثمائة ذراع مربع وبطول ستة أذرع على المنزل وتجديد المدرسة يحتاج إلى مبلغ اثنين وثلاثين ألفاً وثمانمائة وواحد وثمانين قرشاً. كما ذكرت ذلك مشيخة الحرم النبوي الشريف ومديريته في المعروض المشترك الذي قدمتاه في هذا الصدد. وعلى الرغم من أن الوقف المذكور من الأوقاف الصحيحة، إلا أنه لدى إجراء مقارنة بين وارداته ومصروفاته من خلال السجلات لمدة ثلاث سنوات مضت، تبين أن مصروفاته أكثر من وارداته، وأن التجديد الذي سبق أن أجرى على المدرسة كان بأمر سلطاني مثل غيرها من الأماكن المباركة من الضريبة المصرية. ولقد أفادت نظارة الأوقاف الهمايوني في تقريرها الذي تجدونه بطيه أن القيام بتجديد المدرسة والمنزل المذكورين ضروري. ولذلك فقد طلبت إصدار الأمر الكريم بصرف مبلغ اثنين وثلاثين ألفأ وثمانمائة وواحد وثمانين قرشاً، على أن يحسب من ميزانية الخزينة الجليلة مضافاً إلى الصرة الهمايونية التي ترسل في العام المقبل. والأمر منوط بجنابكم الكريم في كل الأحوال. وسوف يتم تنفيذ ما ترونه. .

٣ صفر ٩٨ [١٢] . . ٢٣ كانون الأول ٩٦ [١٢].

سعيد

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على هذه المذكرة الواردة من صدارتكم الجليلة مع التقرير المرفق بها. ولقد صدرت موافقته الكريمة على اعتماد ما ورد فيها. وأعيد التقرير المذكور إلى جانبكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

٤ صفر ٩٨ [١٢هـ]. . ٢٤ كانون الأول ٩٦ [١٢]

على رضا

النص الثالث والثمانون: افتتاح مدرسة متوسطة بالمدينة المنورة [1] (١٤٨٠)

نظارة المعارف إدارة المدارس المتوسطة الرقم ٦٩

نظراً لحاجة أطفال الأهالي بالمدينة المنورة ـ نورها الله إلى يوم القيامة ـ [لفتح المحجال أمامهم] للتوسع في تحصيلهم العلمي، فقد تطلب تخصيص فصل من الفصول الدراسية الحادي عشر التي تتكون منها المدرسة الابتدائية الواقعة على باب التوسل، من أبواب الحرم النبوي الشريف، لجعله مدرسة متوسطة . وفي فقرة من المعروض الوارد من مشيخة الحرم النبوي الشريف أشير إلى ضرورة تعيين الهيئة التعليمية اللازمة وإرسالها إلى المدينة المنورة . والحقيقة أن افتتاح مدرسة متوسطة في تلك الأماكن المقدسة ، سوف يساعد على تعميم انتشار اللغة التركية فيها . ولذلك فقد وافق مجلس المعارف على تعيين أحد خريجي دار المعلمين ممن يتقن ولذلك فقد وافق مجلس المعارف على تعيين أحد خريجي دار المعلمين ممن يتقن اللغة العربية كمعلم أول براتب شهري وقدره ثمانمائة قرش ، وتعيين المعلم الثاني بعد ترشيحه من محله [أي المدينة المنورة] براتب أربعمائة قرش ، وتعيين بواب براتب شهري وقدره مائة وعشرون قرشاً ، وتخصيص ألف قرش لمصروفات براتب شهري وقدره مائة وعشرون قرشاً ، وتخصيص ألف قرش لمصروفات

للسنة الحالية [أي ١٢٩٨ه]. والأمر منوط بمساعدة صدارتكم الجليلة في الموافقة عليه. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان..

۲۹ شعبان ۲۹۸ [۱ه]. . ۱۳ تموز ۹۷ [۱۲]

(ختم) كامل

النص الرابع والثمانون : معروض الصدر الأعظم إلى السلطان في افتتاح مدرسة متوسطة بالمدينة المنورة [٢](١٤٩)

سيدي صاحب العطوفة ؛

لقد ذكرت نظارة المعارف في التقرير الذي تجدونه بطيه استناداً إلى إشعار مشيخة الحرم النبوي أنه نظراً لحاجة أطفال الأهالي بالمدينة المنورة ـ نورها الله إلى يوم القيامة ـ للتوسع في التحصيل العلمي، فقد تطلب تخصيص فصل من الفصول الدراسية الحادي عشر التي تتكون منها المدرسة الابتدائية الواقعة على باب التوسل، من أبواب الحرم النبوي الشريف، لجعله مدرسة متوسطة . وفي فقرة من المعروض الوارد من مشيخة الحرم النبوي الشريف أشير إلى ضرورة تعيين الهيئة التعليمية اللازمة وإرسالها إلى المدينة المنورة . والحقيقة أن افتتاح درسة متوسطة في تلك الأماكن المقدسة ، سوف يساعد على تعميم انتشار اللغة التركية فيها، وتجلب محسنات أخرى في هذا الصدد . ولذلك فقد طلبت نظارة المعارف تعيين أحد خريجي دار المعلمين ممن يتقن اللغة العربية كمعلم أول براتب شهري وقدره ثماناة قرش، وتعيين المعلم الثاني بعد ترشيحه من محله براتب شهري وقدره وتعيين بواب براتب شهري وقدره مائة وعشرون قرشاً ، وتخصيص ألف قرش، للمصروفات المتفرقة ، على أن يدرج ذلك في ميزانية نظارة المعارف للسنة الحالية . والأمر منوط بجنابكم الكريم . وسوف يتم تنفيذ ما ترونه . .

٩ رمضان ٩٨ [١٢هـ]. . ٢٣ تموز ٩٧ [١٢]

سعيد

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على هذه المذكرة الواردة من صدارتكم الجليلة مع التقرير المرفق بها. ولقد صدرت موافقته الكريمة على افتتاح المدرسة المذكورة وتسوية المبالغ المالية المطلوبة. وأعيد التقرير المذكور إلى جانبكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

۱۰ رمضان ۹۸ [۱۲ه]. . ۲۶ تموز ۹۷ [۱۲]

على رضا

النص الخامس والثمانون: الشروع في إنشاء مدرسة من وقف والدة السلطان عبد العزيز بالمدينة المنورة (١٥٠)

بناءً على وجود قطعة من الأرض الوقفية التابعة لأوقاف والدة السلطان عبد العزيز(١٥١) ـ طاب ثراهما ـ السيدة بَرتَونيال في الموقع المسمى بدار الضيافة بالمدينة المنورة ـ نورها الله تعالى إلى يوم الآخرة ـ والتي كانت محدودة من الجهات الأربع، على أن تقام عليها ميرات جليلة وميان وقفية خيرية . وهذه الأرض التي بقى التصرف فيها بيدهم سواء بإلحاقها بأوقافهم(١٥٢) أو تبديلها أو تغييرها، تقع على الطريق الواقع من باب النساء إلى الباب المجيدي؛ فأحد أطرافها الطريق المذكور، والطرف الثاني الأرض الخالية التي كانت تتخذ مخفراً للشرطة في بعض الأحيان والسور، والطرف الثالث منزل السيد أحمد الرفاعي، والطرف الرابع منها محدودة بالبستان، ومساحتها ألف وستمائة ذراعاً مربعاً، وبما أنهم(١٥٣) قد تنازلوا عن شرط التبديل، ومنحوا آغا دار السعادة الشريفة صاحب الدولة والعنابة الحافظ بهرام أغا وثيقة التفويض والإيجار على تحويل تلك الأرض لتنني عليها مدرسة ومكتباً (١٥٤). وحتى يتم ربط الأرض المذكورة بالمقاطعة على غرار مثيلاتها من الأراضي، فقد عينوا قائمقام أوقافهم السيد حسين أفندي وكيلاً من جانبهم. وبناءً

⁽١٥٠) الأرشيف العثماني، تصنيف

Irade Dahiliye 68251 (١٥١) السلطان عبد العزيز بن السلطان محمود الثاني (١٢٧٧ ـ ١٢٩٣ هـ/ ١٨٦١ ـ ١٨٧٦م).

⁽١٥٢) لم يتضح لنا مرجع الضمير هنا.

⁽١٥٣) يبدو أن الضمير هنا راجع إلى أصحاب الوقف.

⁽١٥٤) المدرسة: كلمة عربية تعني في المصطلح العثماني ـ في الفترة الأخيرة من عهد الدولة العثمانية ـ المؤسسة التعليمية الخاصةً بالعلوم الشرعية . أما المكتب فهي المدرسة النظامية التي تدرس فيها مختلف العلوم، على غرار المدارس الحكومية في الوقت الرأهن.

على مراجعة السيد المذكور على الإيفاء بمتطلباتها، تم تحويل الموضوع إلى محكمة التفتيش. فتم استجواب قنديلجي باشي (١٥٥) في القصر السلطاني حسين آغا، الذي عين وكيلاً من لدن الوكيل حسين أفندي والآغا المشار إليه، بعد أن وُجَّه إلى [المدينة المنورة]. فذكر [حسين آغا] وقرر أنه موافق عن موكليه باستئجار بالأرض المحدودة في الموقع المذكور ومساحتها ألف وستمائة ذراعاً، مقابل مائتي قرش سنوياً مقطوعاً، وعلى أن يقام عليها المدرسة والمكتب بناءً على الإذن الممنوح له من لدن السلطان. وبناءً على ذلك فإن الآغا المشار إليه [أي حسين آغا] أصبح متصرفاً في الأرض المحدودة بموجب المساحة المذكورة والإقطاع المشار إليه، وبموجب الإعلام الوارد من المحكمة المتضمن منح الإذن اللازم في إصدار الشهادة الخاصة بهذا الوقف لمن يهمهم الأمر. وقد دُوِّن ذلك في حاشية الإشعار الوارد من الإدارة العامة للواردات. فإذا ما صدرت موافقة جناب الصدر الأعظم على القيام بما يلزمه في هذا الصدد، فالمرجو تحويل الموضوع إلينا. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

٣ جمادي الأولى ٩٩[١٢هـ]. . ١١ مارس ٢٩٨[١]

(ختم) عبد اللطيف. .

⁽١٥٥) قنديلجي باشي: رئيس العاملين في إشعال القناديل بالقصر السلطاني.

النص السادس والثمانون: اقتراح بشأن تحويل المدرسة المجيدية المعطلة في مكة المكرمة إلى ثكنة عسكرية (١٥١)

سيدي صاحب العطوفة ؛

لقد تحدث المعروض الوارد من قيادة الفرقة العسكرية الحجازية عن عدم وجود قشلة(١٥٧) عسكرية لإقامة العساكر فيها بمكة المكرمة. وبناءً على الأمر العالى المتضمن رفع صورة من الخطاب المذكور، فقد وردت الصورة وقدمت مع مذكرة النظارة الحربية للاطلاع عليه. وقد ورد في الخطاب الذي رفعته النظارة المذكورة أنه نظراً لعدم وجود ثكنة لإقامة العساكر فيها، فإن القصر الخرب الواقع بأطراف مكة المكرمة في الموقع الذي يسمى بالجيادية، صالح للسكن، وذلك بصرف مبلغ أربعة آلاف قرش على ترميمه، بالإضافة إلى الإيجار السنوي المقدر بتسعمائة قرش. كما كان ذلك اقتراحاً من دولة الباشا الوالي [أي والي الحجاز] والإمارة الجليلة [أي إمارة مكة المكرمة]. وبما أن هذا المبلغ كثير جداً، فإنه بصرف النظر عن هذا المحل، فقد وُجد من المناسب إقامتهم في أبنية المدرسة. التي بناها جناب والدكم الذي يتميز بكثرة المآثر الخيرية ـ والواقعة بجانب باب الوداع والتي أصبحت معطلة . وهذه المباني تستوعب كتيبة كاملة إذا حولت المبني إلى قشلة عسكرية. ولقد تبين بعد الكشف على الموقع أن رفع الأنقاض يحتاج إلى مبلغ أربعة آلاف ليرة بالإضافة إلى الخدمة الفعلية التي يقدمها الجيش. وإذا ما تمت تسوية هذا المبلغ كمصاريف للإنشاء من المصروفات العسكرية من ميزانية عامي

⁽١٥٦) الأرشيف العثماني، تصنيف (١٥٦) القشلة هي الثكنة العسكرية.

سبع وتسعين وثمانية وتسعين [بعد الماثنين وألف]، وحولت من أموال اليمن، وتم تحويل المدرسة المذكورة إلى قشلة عسكرية، فإن أفراد الجيش سوف يستريحون من جهة، وتتخلص الدولة من دفع الإيجار السنوي من جهة أخرى. فإذا كان ذلك موافقاً لرأي جنابكم، بالإضافة إلى موافقة الجهات المعنية التي تجدون بطيه صورة من الاتصال التي أجريت معها، فإن الأمر منوط بكم. وسوف يتم تطبيق ما ترونه فور صدور أمركم الكريم.

هجمادي الأولى ٩٩ [١٢ه]. . الموافق لـ ١٣ مارس ٩٨ [١٢ رومي]
 الصدر الأعظم] سعد

النص السابع والثمانون : صدور الموافقة السلطانية على إنشاء مدرسة من وقف والدة السلطان عبد العزيز بالمدينة المنورة (١٥٥٠)

سيدي صاحب العطوفة ؛

بناءً على قطعة من الأرض الوقفية التابعة لأوقاف والدة السلطان عبد العزيز ـ طاب ثر اهما ـ السيدة برتونيال في الموقع المسمى بدار الضيافة بالمدينة المنورة ـ نورها الله تعالى إلى يوم الآخرة ـ والتي كانت محدودة من الجهات الأربع، على أن تقام عليها مبرات جليلة ومبان وقفية خيرية، فقد بقى التصرف في هذه الأرض بيدهم سواء بالحاقها بأوقافهم أو تبديلها أو تغييرها. وهذه الأرض تقع على الطريق الاقع من باب النساء إلى الباب المجيدي؛ فأحد أطرافها الطريق المذكور، والطرف الثاني الأرض الخالية التي كانت تتخذ مخفراً للشرطة في بعض الأحيان والسور، والطرف الثالث منزل السبد أحمد الرفاعي، والطرف الرابع منها محدودة بالبستان، ومساحتها ألف وستمائة ذراعاً مربعاً، وبما أنهم قد تنازلوا عن شرط التبديل، ومنحوا آغا دار السعادة الشريفة صاحب الدولة والعناية الحافظ بهرام آغا وثيقة التفويض المعجل والإيجار على تحويل تلك الأرض لتُبني عليها مدرسة ومكتباً، وحتى يتم ربط الأرض المذكورة بالمقاطعة على غرار مثيلاتها من الأراضي، فقد عينوا قائمقام أوقافهم السيد حسين أفندي وكيلاً من جانبهم. وبناءً على مراجعة السيد المذكور على الإيفاء بمتطلباتها، وتحويل الموضوع إلى محكمة التفتيش. فتم استجواب قنديلجي باشي في القصر السلطاني حسين آغا،

⁽۱۵۸) الأرشيف العثماني، تصنيف

الذي عين وكيلاً من لذن الوكيل حسين أفندي والآغا المشار إليه، بعد أن وُجّه إلى [المدينة المنورة]. وبناءً على تقرير الوكيلين المذكورين في المحكمة المذكورة بالقبول باستئجار بالأرض المحدودة في الموقع المذكور، فقد أصبح المشار إليه [أي حسين آغا] متصرفاً في الأرض المحدودة بموجب المساحة المذكورة والإقطاع المشار إليه. وبناءً على الإعلام الوارد من المحكمة المتضمن منح الإذن اللازم في إصدار الشهادة الخاصة بهذا الوقف لمن يهمهم الأمر، وبموجب الكتابة المدونة في حاشية الإشعار الوارد من الإدارة العامة للواردات، فقد طلبت نظارة الأوقاف الهمايونية في تقريرها الذي تجدونه بطيه، منح الإذن اللازم في هذا الصدد. والأمر منوط بمقام خلافتكم الجليلة. فإذا ما صدرت موافقة جنابكم، فسوف يتم تنفيذ أمركم. .

۲۰ جمادي الأولى ٩٩ [١٢هـ] . . ٢٨ مارس ١٩[١٢ رومي]

[الصدر الأعظم]

سعبد

[الحاشية]

لقد تم اطلاع جناب السلطان على مذكرة صدارتكم الجليلة وبطيه التقرير المدذكور. وصدرت موافقته على منح الإذن المطلوب. وقد أعيد التقرير إلى جنابكم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

٢٢ جمادي الأول ٩٩ [١٢ه]. . ٣٠ مارس ٩٨ [١٢ رومي]

النص الثامن والثمانون : افتتاح مدرسة متوسطة في مكة المكرمة(١٥٩)

نظارة المعارف مكتب الاتصالات الرقم ٧٩

لقد ذكرت المعروضات الواردة من ولاية الحجاز أنه تقرر إنشاء مدرسة رشدية [أي متوسطة] في مكة المكرمة حتى يتم توفير المعرفة والعلم اللازمين لأولاد الأهالي فيها، ويستغلُّوا أثمن وقت من أعمارهم. وذلك بتخصيص موقع من الأراضي الحكومية لإقامة مباني المدرسة عليها. وبما أن هؤ لاء الأولاد الذين يتربون في هذه الأماكن يتقنون اللغة العربية أكثر من اللغة التركية، فإن تعيين مدرس يتقن اللغة العربية أمر ضروري. ونظراً لكون المدرس الموجود في المدرسة الرشدية بجدة يتقن اللغة العربية بسبب وجوده في جدة واستمراره في عمله التعليمي منذ عدة سنوات، بالإضافة إلى إلمامه بأوضاع المنطقة وحصوله على معلومات موسعة عنها، فإنه إذا ما أضيف إلى راتبه مبلغ من المال فيمكن توجيهه إلى المدرسة الرشدية بمكة المكرمة. ثم يتم تعيين شخص آخر محله الذي يبقى شاغراً. ولقد تم تحويل الأوراق المذكورة إلى إدارة التعليم المتوسط، التي أفادت بأنه نظراً للأهمية التي تتميز بها مكة المكرمة عن غيرها من البلاد، فإن الهدف من إنشاء المدرسة الرشدية مبنى على الرغبة في تعميم التعليم والمعرفة للمنطقة. وأن

⁽١٥٩) الأرشيف العثماني، تصنيف

الراتب الذي يتقاضاه المدرس في المدرسة الرشدية بجدة هو ستمائة وأربعين قرشاً. فإذا ما تم نقل المدرس المذكور إلى مكة المكرمة فينبغي إضافة مبلغ من المال على هذا الراتب، بعد الإشعار الذي يأتي من محله. وعلى الرغم من أن توفير مدرس آخر ليشغل محله الشاغر براتب ستمائة وأربعين قرشاً في الوقت الراهن يعد متعسراً، إلا أنه يمكن تخصيص راتب ألف قرش للمعلم الأول ومائة وعشرين قرشاً للبواب وخمسمائة قرش للمصاريف المتفرقة سنوياً، وذلك من ميزانية المعارف. ويتم بعد ذلك اختيار مدرس ليعمل في المدرسة الرشدية بجدة براتب وقدره ستمائة وأربعين قرشاً بعد ضم ثلاثمائة وستين قرشاً لراتبه بحيث يبلغ ألف قرش. والأمر والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

۲٦ ذو الحجة ٣٠١ [١هـ] . . ٤ تشرين الأول ٣٠٠ [١ رومي]
(ختم)

السيد مصطفى منصوري زاده

النص التاسع والثمانون: تخصيص راتب لابنة حافظ الكتب بمدرسة الشفاء بالمدينة المنورة (١٦٠)

دائرة الكتابة الأولى في المابين(١٦١) الهمايوني [المهام] الرسمة

لقد صدرت أوامر جناب السلطان على تخصيص الراتب الشاغر من السيدة كل أنوار - من المجاورين في المدينة المنورة ـ ومقداره مائة وعشرين قرشاً، إلى السبدة صفية خانم ابنة عثمان نهري أفندي الداغستاني، حافظ الكتب بمدرسة الشفاء ومن المجاورين في المدينة المنورة . وذلك ابتداءٌ من السنة المالية الجارية . والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

١٠ محرم ٣٠٢[١هـ]. . ١٨ تشرين الأول ٣٠٠[١ رومي]

على رضا

⁽١٦٠) الأرشيف العثماني، تصنيف

Irade Dahiliye 73908 (١٦١) المابين هو القسم الواقع في القصر السلطاني ما بين الحرم (جناح الحريم) وما بين الدوائر الخارجية. وهو المكان الذي كان يقضي فيه السلطان يومه إن لم يكن خارجاً من القصر. والأمور التي يتم عرضها على السلطان ترفع إلى هذه الدائرة، فيطلع عليها السلطان ويأمر بما يراه. . المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية / سهيل صابان. مرجع سابق.

النص التسعون: تخصيص راتب لساكن في مدرسة محمد باشا بمكة المكرمة (٢١٢٠)

دائرة الكتابة الأولى في المابين الهمايوني [المهام] الرسمية

لقد صدرت موافقة جناب السلطان على تخصيص راتب شهري بمبلغ مائة قرش لحسن أفندي، من سكان مدرسة محمد باشا في مكة المكرمة، على أن يتم تسويتها من هناك، ويخصص له أردب من الحنطة سنوياً. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف و الاحسان.

٢٠ جمادي الأولى ٣٠٢ [١هـ]. . ٢٣ شباط ٣٠٠ [١ رومي]

علي رضا

النص الواحد والتسعون: إخلاء مبنى مدرسة يمتلكه عبد الله باناجه (١٦٣٠)

دائرة الكتابة الأولى في المابين الهمايوني [المهام] الخصوصية

لقد قدم السيد عبد الله باناجه من تجار جدة استدعاء طلب فيه إخلاء المدرسة التي يمتلك بناءها بحجة شرعية في مكة المكرمة والتي سبق أن هدمت ويقيت فيها كتب مكتبة المدرسة . ونظراً لوجود تلك الكتب فيها فإنه قد بقي أمر تصرفه في المدرسة متعطلاً . وبناءً على ذلك فقد تحدث المذكور في المعروض الذي قدمه مجدداً ورفعه إلى مقام جناب السلطان أن المدرسة المذكورة لم يتم تسليمها إليه حتى حينه ، وأن ولاية الحجاز تود شراءها منه على الرغم من عدم رضاه ببيعها ، مشيراً إلى وجود أماكن حكومية في مكة المكرمة لنقل تلك المكتبة إليها وحفظها فيها . ولذلك فقد طلب المذكور تسليم المدرسة إليه قبل حلول موسم الحج ، حتى لا يتعرض للخسارة . ولقد تم إبلاغ الولاية المشار إليها بضرورة القيام بنقل الكتب إلى موقع آخر مناسب ، وتسليم المدرسة إلى المذكور قبل حلول موسم الحج ، كما أمر بذلك وأكد عليه جناب السلطان . والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان .

١٢ رجب ١٣٠٢ [١ هـ]. . ٥ نيسان ٣٠٢ [١ رومي] الكاتب الخاص لجناب السلطان ثريا

النص الثاني والتسعون: تعيين مدير على المدارس المجيدية بالمدينة المنورة (٢١٤)

قصر يلدز الهمايوني دائرة الكتابة الأولى

لقد صدرت الموافقة السلطانية على تعيين محمد صالح أفندي بن محمود أفندي المدورة ، حيث أفندي - الذي كان يعمل مديراً بالوكالة للمدارس المجيدية بالمدينة المنورة ، حيث بقيت تلك الوظيفة شاغرة بسبب وفاة مديرها والد المذكور [محمود أفندي] - ، فصدرت الموافقة بتعيينه مديراً على تلك المدارس . والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان . .

۱۷ رمضان ۳۰۷ [۱هـ]. . ۲۶ نیسان ۳۰۳ [۱ رومي]

الكاتب الخاص لجناب السلطان

L ئ

النص الثالث والتسعون : تجديد المدرسة المتوسطة وتوسعتها في المدينة المنورة[١](١٦٥)

ولاية الحجاز مكتب النسخ الرقم ٥١

إلى نظارة الداخلية الجليلة

سيدي صاحب الدولة ؛

بالنظر لعدم كفاية المدرسة الرشدية الواقعة بالقرب من الباب المجيدي وحدى أبواب الحرم النبوي الشريف بالمدينة المنورة - لاستيعاب الطلاب، وكونها تحتاج إلى التجديد؛ وبموجب أمر جناب الخليفة، فقد بدىء العمل فيها لتوسعتها وترميمها من خلال المبلغ المرسل من جنابه الكريم وقدره ألف وثلاثماثة وسبعة وعشرين ليرة . وبعد الانتهاء من العمل المذكور فقد وقف الطلاب مصفوفين بحضور كافة موظفي الحكومة والعساكر والأهالي والمجاورين الكرام، وتم ذبح الأضاحي بهذه المناسبة، وقد مر الطلبة بترتيب رسمي . وابتهل الجميع إلى الله تعالى باللدعوة لجناب الخليفة . كما أفادت بذلك محافظة المدينة المنورة التي بعثت معروضاً بهذا الخصوص بتاريخ ١٠ ربيع الآخر ١٣١٨ [١ه]. وقد جرى عرضه على معروضاً بهذا الخصوص بتاريخ ١٠ ربيع الآخر ١٣١٨ [١ه]. وقد جرى عرضه على

⁽١٦٥) الأرشيف العثماني، تصنيف

جنابكم للعلم. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان. .

٥ جمادي الأولى ٣١٨ [١هـ]. . ١٧ أغسطس ٣١٦[١ رومي]

والى الحجاز وقائدها العام

(ختم)

السيد أحمد . .

النص الرابع والتسعون: تجديد المدرسة المتوسطة وتوسعتها في المدينة المنورة [٢](١٦١)

الباب العالي دائرة الأمور الداخلية مكتب النسخ الرقم ٣٥١٠

إلى مقام جناب الصدر الأعظم

سيدي ؛

لقد تمت بحمد الله تعالى بالمبلغ المرسل من حساب جناب الخليفة وقدره ألف وثلاثمائة وسبعة وعشرين ليرة توسعة المدرسة الرشدية الواقعة بالقرب من الباب المجيدي، أحد أبواب الحرم النبوي الشريف بالمدينة المنورة، وذلك نظراً لعدم كفايتها لاستيعاب الطلاب. وبعد الانتهاء من عمل التوسعة والترميم، فقد وقف الطلاب مصفوفين بحضور كافة موظفي الحكومة والعساكر والأهالي وقف الطلاب مصفوفين بحضور كافة موظفي الحكومة والعساكر والأهالي والمجاورين الكرام، وتم ذبح الأضاحي بهذه المناسبة، وقد مر الطلبة بترتيب رسمي، وابتهل الجميع بهذه المناسبة الكريمة إلى الله تعالى بالدعوة لجناب الخليفة. كما أفاد بذلك المعروض الوارد من ولاية الحجاز بتاريخ ٧٧ أغسطس الخليفة. كما أفاد بذلك المعروض الوارد من ولاية الحجاز بتاريخ ٧٧ أغسطس . وابتاريخ ١٩٠ أغسطس . وابتاريخ ١٩٠ أغلام والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

غرة رجب ٣١٨[١هـ]. . ١٢ تشرين الأول ٣١٦[١ رومي]

ناظر أمور الداخلية (التوقيع)

النص الخامس والتسعون : تجديد المدرسة المتوسطة وتوسعتها في المدينة المنورة [٣](١٢٧)

الباب العالي دائرة الصدارة ديوان آمدي الهمايوني [الرقم] ۸۷۷

[إلى مقام السلطان]

لقد أفاد المعروض الوارد من نظارة الداخلية الجليلة أنه تمت بحمد الله تعالى بالمبلغ المرسل من حساب جنابكم الكريم وقدره ألف وثلاثماثة وسبعة وعشرون ليرة توسعة الممدرسة الرشدية الواقعة بالقرب من الباب المجيدي، أحد أبواب الحرم النبوي الشريف بالمدينة المنورة، وذلك نظرًا لعدم كفايتها لاستيعاب الطلاب. وبعد الانتهاء من عمل التوسعة والترميم، فقد دخلها الطلاب مصفوفين بمراسم وبحضور كافة موظفي الحكومة والعساكر والأهالي والمجاورين الكرام، وتم ذبح الأضاحي بهذه المناسبة الكريمة إلى الله تعالى بالدعوة لجنابكم الكريم.

٧ رجب ٣١٨ [١هـ]. . ١٨ تشرين الأول ٣١٦ [١ رومي]

الصدر الأعظم (التوقيع)

النص السادس والتسعون: توفير خزائن لحفظ المصاحف والكتب وغيرها من الأغراض الموقوفة على الحرم المكي الشريف(١٦٨)

قصر يلدز الهمايوني دائرة الكتابة الأولى [الرقم] ٤٩٦٤

نظرًا لعدم وجود مكان مخصص بالحرم المكي الشريف، يتم فيه حفظ المصاحف الشريف، يتم فيه حفظ المصاحف الشريقة والكتب المتنوعة والشمعدانات والمباخر وغيرها من الأغراض الموقوفة، فإن مشكلة حفظها قائمة، كما أفيد بذلك المعروض المرفوع إلى المقام المعالي بهذا الصدد، المتضمن طلب توفير شيء مناسب، تحفظ فيها تلك الأغراض. وبناءً على ذلك فقد صدرت الموافقة العالية من جناب السلطان بتوفير المطلوب. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

١٤ جمادي الأولى ٣٢٢ [١هـ]. . ١٣ أغسطس ٣٣٠ [١ رومي]

الكاتب الخاص لجناب السلطان

تحسين

النص السابع والتسعون: تبديل المدرس الأول بالمدرسة المتوسطة بمكة المكرمة [1](١٩٩٠)

نظارة المعارف العمومية إدارة المدارس المتوسطة الرقم ٩٣

إلى نظارة داخلية الجليلة

حضرة الناظر السيد المحترم؟

أفادت البرقية الواردة من ولاية الحجاز بتاريخ ٢٣ تموز ٣٢٥ والتي يتضح من ديباجتها أنها أرسلت في السادس من أغسطس، وتجدون بطيه صورة مفصلة منها، أن مدرسي المدرسة الرشدية [أي المتوسطة] بمكة المكرمة غير قادرين على القيام بأعباء العمل، طالبة تبديل غيرهم بهم، وعلى الرغم من إبلاغ الولاية المذكورة بحصر استخدام البرقية للأمور المهمة المستعجلة، على أن تكون وجيزة للغاية؛ إلا أن الولاية أبلغت أمر تبديل المدرسين بالبرقية، وأدرجت فيها عبارات وكلامًا مفصلاً لأمور تافهة. وبما أن ذلك لا يمكن مواءمته للمصلحة العامة، ولذلك فالمرجو إبلاغها باستخدام المعروضات [بالبريد العادي] في عرض مثل ذلك فالمرجو إبلاغها باستخدام المعروضات [بالبريد العادي] في عرض مثل ذلك

۲۷ شعبان ۳۲۷[۱هـ]. . ۳۰ أغسطس ۳۲۵[۱رومي]

مدير [إدارة] المدارس الرشدية ناظر المعارف العمومية

(التوقيع) (التوقيع)

النص الثامن والتسعون: تبديل المدرس الأول بالمدرسة المتوسطة بمكة المكرمة [٢](١٧٠٠

نظارة المعارف العمومية إدارة المدارس المتوسطة الرقم

صورة البرقية الواردة من ولاية الحجاز بتاريخ ٢٣ تموز ٣٢٥ [١٧] رجب ١٣٢٧هـ]

لقد أبلغت مديرية المعارف بالولاية أن أحمد أفندي الذي يشغر موقع المدرس الأول [بالمدرسة المتوسطة] في مكة المكرمة ، غير قادر على ضبط الأمور أو القيام بأعباء العمل ، مما طلبت المديرية تبديل غيره به . والحقيقة أن تذبذب المدرس المذكور ، وعدم اجتهاده في العمل ، هو مشهود لدى الجميع ، مما لا يجوز معه إبقاؤه في عمله . ولذلك فالمقترح إلى جانبكم تنزيل مستوى هذا المدرس بتعيينه مدرسًا في متوسطة ينبع ، وتعيين سراج الدين أفندي -المدرس في متوسطة ينبع - مدرسًا أول في مدرسة الطائف [المتوسطة] ، وتعيين عارف أفندي - المدرس بالطائف مدرسًا أول في متوسطة مكة المكرمة . على أن يقوم المذكورون بمباشرة أعمالهم ابتداءً من السنة الهجرية الجديدة . . والأمر إليكم . .

النص التاسع والتسعون: تبديل المدرس الأول بالمدرسة المتوسطة بمكة المكرمة [٣](١٧١)

نظارة الداخلية إدارة الاتصالات العامة الرقم ٩٣ التاريخ ٢ أيلول ٣٢٥ ٢٨٦ شعمان ١٣٣٧هـ]

إلى ولاية الحجاز البهية

إنه على الرغم من كون الأنظمة تؤكد على حصر الاتصالات البرقية على الأمور المهمة والمستعجلة على أن تعرض بشكل مختصر؛ فإن إبلاغ ولايتكم أمر تبديل المدرس الأول بالمدرسة المتوسطة بمكة المكرمة أحمد أفندي بالبرقية بشكل مفصل مخالف للنظام وغير جائز. كما أفادت بذلك نظارة المعارف. ولذلك فالمرجو التقيد بهذا الأمر، وعرض الموضوع بمعروض إلى الجهة المختصة.

النص الماثة: العمل على تأسيس مدرسة للاتحاد والترقى بالمدينة المنورة[١](٢٧٢)

محافظة المدينة المنورة مكتب النسخ العدد ٣٠٧

إلى نظارة الداخلية الجليلة

سيدي صاحب الدولة؛

إننا نرجو من سعادتكم التعجيل في إنهاء الموضوع المرسل إليكم بتاريخ ١٥ كانون الأول ٣٢٧ ورقم ٢٥٨ والذي يتعلق بالمحلين [أو المنزلين] التابعين للسلطان المخلوع (١٧٣) والواقعين بالمدينة المنورة، اللذين أصبحا من أملاك الدولة، لتحويلهما إلى مدرسة الاتحاد والترقي، والقيام باقتضاء اللازم في هذا الصدد. والأمر والفرمان لحضرة من له اللطف والإحسان.

٤ ربيع الأول ٣٣٠ [١هـ]. . ٩ شباط ٣٢٧ [١رومي]

محافظ المدينة المنورة وقائدها الأمير آلاي في الأركان الحربية (الختم)

(۱۷۲) الأرشيف العثماني، تصنيف Dah.Id. 26-1/68

⁽١٧٣) المقصود من السلطان المخلوع هو السلطان عبد الحميد الثاني، الذي خلع في يوم الثلاثاء ٧ ربيع الآخر ٧٣٦٧هـ الموافق لـ ٧٦ إبريل ٩٠٩٦ . يوسف أصاف/ تاريخ سلاطين أل عثمان؟ تحقيق بسام الجابي .. ط٣ . د مشق: دار البصائر، ١٤٠٥هـ . ص ١٧١

النص المائة وواحد : العمل على تأسيس مدرسة للاتحاد والترقى بالمدينة المنورة[٢](٢٧٤)

نظارة الداخلية إدارة الاتصالات العامة الرقم ٤٢٤ التاريخ ٧٢ شباط ٧٢٣ ٢٠٦ ربيم الأول ١٣٣٠هـ]

برقية لمحافظة المدينة المنورة

جوابًا للمعروض الوارد من جنابكم بتاريخ ٩ شباط ٣٧٧ [١ رومي الموافق٢ ربيع الأول ١٣٣٠هـ] بشأن الموقعين المحولين إلى أملاك الدولة لاتخاذها مدرسة، نفيدكم أننا قد كتب الجواب على هذا الموضوع بتاريخ ٩ شباط ٣٢٧ [وأرسل إليكم بالبريد].

النص الماثة واثنان: حفل تدشين الجامعة (٥٧٠) بالمدينة المنورة [١] (٢٧٦)

نظارة الداخلية ٦ تشرين الثاني ٣٢٩ [الموافق لـ ٩١ ذى الحجة ١٣٣١ هـ]

برقية إلى محافظة المدينة المنورة

بالنظر لكون الشيخ عبد العزيز جاويش(١٧٧) قد عُيّن من لدن جناب الخليفة بوضع الحجر الأساس للمدرسة الإسلامية المقرر إنشاؤها في المدينة المنورة في

(١٧٥) يبدو أن إنشاء هذه الجامعة كان بمبادرة فعلية من الأمير شكيب أرسلان وزملاته مثل الشيخ عبد العزيز جاويش وغيره، ضمن لم شمل الجامعة الغشائية ضد الاستعمار الغربي، والحفاظ على وحدة أراضي الدولة العثمانية . كما تجد ذلك بشكل صريح وواضح في الخطابات التي كان يبعث بها الأسير شكيب أرسلان إلى طلعت باشا وزير الداخلية بالدولة العثمانية في تلك الفترة.
(ننظر الأرشيف العثماني، تصنيف (DH.KMS.3753)

وقد أطلقت الوثائق النسانية على هذه الجامعة اسم دار الفنون حينًا، والكلية الإسلامية حينًا والكلية الإسلامية حينًا على هذه الجامعة اسم دار الفنون حينًا، والكلية الإسلامية خيرية، كان من ضاب والمدافية الإسلامية خيرية، كان من ضمن أهدافيها إقامة تلك الجامعة، وكما عرض الأمير شكب أرسلان في خطاباته أنه كان ينوي اختيار أعضاء الجامعة من غير أعضاء الجمعية، حتى تسير أعمال الجينين جنبًا إلى جنب، دون تعرض مصلحة إحداهما على الأخرى. وعلى الرغم من تحليد سبلغ كبير من لدن الحكومة الدينانية كمخصصات للجامعة، إلا أن الجمعية الإسلامية كان قد أنشئت بأموال الأهالي من أصداء المأ

(١٧٦) الأرشيف العثماني، تصنيف DH.KMS. 5/24

(١٧٧) عبد الغزيز بن خليل جاويش، تونسي الأصل ولد بالإسكندرية. وهو من رجال الحركة الوطنية بمصر . تعليم بالأزهر ودار العلوم . اختيا أستاذًا للأدب العربي في جامعة كمبردج وعاد إلى مصر . فاشتغل مدرسًا للغة العزية مفتشًا في مدارس الحكومة . وتولى تحرير صحيفة اللواء عام ١٩٠٨، ثم رحل إلي إستانيول فأصدر فيها صحيفة الهلال ومجلة الهداية تم العالم الإسلامي، وأرسلته للدولة اختسابة إلى برلين للدعاية أثناء الحرب العالمية الأولى . شارك في إنشاء جمعية الشبان المسلمين . وتوفي بالقاهرة عام ١٩٨٧ه. وله عدة مؤلفات في الإسلام التربية والتعليم . الأركلي الأعلام . ط٥ . بيروت: دار العلم للملايين ، ١٩٨٩ م ١٤/٧٤ والموسلة العالمية (Sam Ansiklopedisi.T.D.V.:/187-188;Seyh Abdulaziz Çavis/Hilafet-I Islamiyye ve Al-I Osman.p.6-7

الحفل الذي يقام بهذا الغرض، فالمرجو إبلاغ من يلزمهم الأمر بالموضوع، وتقديم التسهيلات اللازمة للشيخ عبد العزيز . .

إلى جناب الشيخ عبد العزيز جاويش بالمدينة المنورة

إن الأوامر الصادرة من لدن جناب الخليفة تقضي بتكليفكم بوضع الحجر الأساس للمدرسة الإسلامية المقرر إنشاؤها في المدينة المنورة، في الحفل الذي يقام بهذا الصدد. وبناء على ذلك فقد تم إشعار محافظة المدينة المنورة برقيًا بالموضوع..

حسن فهمي

النص المائة وثلاثة : حفل تدشين الجامعة بالمدينة المنورة [٢](١٧٨)

برقية واردة من المدينة المنورة الرقم ٢٥٨٦ ١٨ تشرين الثاني ٣٢٩ [الموافق لـ ٢ محرم ١٣٣٢هـ]

إلى نظارة الداخلية الجليلة

لقد تم في هذا اليوم الذي يصادف السنة الجديدة تنظيم حفلة تدشين لوضع المحجر الأساس لدار الفنون (١٧٩) [الجامعة] بالمدينة المنورة، وذلك بحضور شيخ المحرم النبوي ومحافظ المدينة المنورة وقائدها بعد أن وقف جنود الدولة العثمانية مصفوفين، حيث تم استقبال لجنتنا التأسيسية بتصفيق الجميع وترنم الموسيقى على أعلى درجة ممكنة من الجدية وعلى نحو يليق بشأن الخلافة، وفي جو من البهجة والسرور وإلقاء خطب صادقة من لدن العلماء الكرام وبتصفيق الحاضرين وضع زميلنا عبد العزيز جاويش الحجر الأساس لدار الفنون، وتم بعد ذلك رفع الأيدي بالتوجه بالدعاء الخالصة لجناب الخليفة بأن يمد الله في عمره وأن يرفع من

⁽۱۷۸) الأر شيف العثماني ، تصنيف DH.KMS. 5/24

⁽١٧٩) دار الفنون الاسم الذي كان يطلق على الجامعة لدى العثمانيين . وقصة الخطبة التي ألقاها جمال الدين الأفغاني بمناسبة افتتاح دار الفنون [أي جامعة إستانبول] في ٩١ ذي الفعدة ٢٨٢١هـ قد دار حولها العديد من الأحاديث .

شأنه ويصون الدولة العلية من جميع المصائب الكونية، وانتهت بذلك وقائع الحفل. وبهذه المناسبة فإننا نرفع شكرنا وتقديرنا لشيخ الحرم النبوي وجناب المحافظ الباشا، على هممهم العالية لكل ما يعود على تقدم البلد ورفعة شأنه. .

اللجنة التأسسة

النص الماثة وأربعة : حفل تدشين الجامعة بالمدينة المنورة [٣](١٨٠٠)

نظارة الداخلية الرقم ١٠٨/٥٤ التاريخ ٨ كانون الأول ٣٢٩ [الموافق لـ ٢٦ محر م ١٣٣٢هـ]

إلى مقام جناب الصدر الأعظم

نظرًا للاهتمام الذي كان يوليه جناب الخليفة لأهالي البلدة المباركة [المدينة المنورة] منذ القديم، فقد جرت مراسم حفل تدشين الكلية الإسلامية على نحو متميز للغاية. وبناءً على الرعاية الجميلة التي يبرزها جناب الخليفة لتأسيس تلك الكلية الإسلامية، فقد رفعت رئاسة بلدية المدينة المنورة شكرها وتقديرها لجنابه الكريم على ذلك الإحساس القيم والرعاية الكريمة، وذلك بالمعروض الذي ورد بتاريخ ٢٠ تشرين الثاني ٣٢٩ وتجدونه بطيه.

حسن فهمي

النص الماثة وخمسة: جمع الأموال في المدينة المنورة باسم المدرسة الإسلامية[١](١٨١)

نظارة الداخلية [بدون رقم] التاريخ ۲۳ كانون الأول ۳۲۹ [الموافق لـ ۸ صفر ۱۳۳۲هـ]

إلى محافظة المدينة المنورة

إن الإعانة التي يجمعها الأمير شكيب أرسلان باسم الجمعية الخيرية الإسلامية (١٨٢٦)، يستمر في جمعها بعد ذلك باسم المدرسة الإسلامية، كما هو أملنا..

حسن فهمي

(۱۸۱) الأرشيف العثماني، تصنيف

أخي العزيز ؟

إن آلاقتراح الذي أبديتموه بحصر الإعانات التي يتم جمعها باسم الجمعية الغيرية في المدينة المنورية في المدينة المنورة للكلية الإسلامية ، والذي ورد في خطابكم ، استلمته أثناء عودتي إلى الشام . وإنني سوف أتخذ كافة التدابير التي يمكن اتخذاها من هنا أي الشام الإجرائها على الشعبة التي أنشأناها بالمدينة المنورة . غير أن لدي بعض الملاحظات في هذا الصدد: أو أن القول بتخصيص عشرة آلاف قرش لمبنى الكلية ، بعدما نشر في العالم الإسلامي نبأ تخصيص مائة أنف قرش للمبنى وعشرة آلاف قرش لمصاريف الكلية السنوية ، سوف يكون لا تتابع سلية ، كما تقدر ونها .

⁽١٨٢) هناك وثيقة أخرى ضمن هذا التصنيف (الأرشيف العثماني، تصنيف، تصنيف (DH.KMS. 63/53) ويبدو أنها خطاب موجه من الأمير شكيب أرسلان إلى أحد الوزراء في إستانبول، أو مدير مكتب طلعت باشا. وزير الداخلية العثماني. يتعلق بإنشاء هذه الجمعية الخيرية الإسلامية. ونصها:

" ثانيًا: لقد سبق أن تم تشكيل لجنة خاصة في المدينة المنورة لجمع الإعانات للكلية. وأعضاء اللجنة لا يمكن أن يكونوا أعضاء الجمعية أنفسهم؛ لأن أعضاء الكلية مخصصون لجمع الإعانات للكلية. أما الجمعية الخيرية فلها برنامج آخر.

اللّاً: إن اللجّة التي شكلناها لم تجمع شيئًا حتى الآن. وقد قمنا بدفع إيجار مبنى الجمعية وتفريشها من خلال ما تم جمعه من جيبي ومن بعض الزملاء، وهو مبلغ مائة قرش. وحتى يمكننا جمع بعض الإعانات من الزوار، فقد سبق أن طلبنا إعداد طبع بعض الأوراق المقبوضة بمبلغ خصمة قروش. وبناءً على أمركم فقد كتبت لفرع المدينة بتخصيص نصف المبلغ الذي يتم جمعه المعلق المنزية الخيرية فلا يمكن تخصيصها للكلية. كما أن الاعتماد في تسيير شؤون الكلية على شعبة الجمعية الخيرية فلا يمكن تخصيصها للكلية.

رابعًا: إن الراتب المخصص للكاتب الأول للمصروفات والكانب العمومي نشعبة الجمعية وهو حسن فهيم بك هو ستمانة قرش ,وبما أنه يعمل في الوظيفتين ليل نهار ، فإنني أطالب سواء نظارة المعارف أو السيد طلعت بك [ناظر الداخلية] برفع راتبه إلى أنف قرش . وبهذه المناسبة أقدم تقديري الخاص لطلعت بك وبذل الهمة من جانبه .

شكيب أرسلان.

النص الماثة وستة: جمع الأموال في المدينة المنورة باسم المدرسة الإسلامية [٢](١٨٢)

الباب العالي نظارة الداخلية مكتب الشفرة

الشفرة الواردة من محافظة المدينة المنورة

جوابًا للشفرة التي وردت بتاريخ ٢٤ كانون الأول ٣٢٩ برقم ٢٥٢٥٢.

فإنه بناءً على كون الأمير شكيب أرسلان مفتشاً للجمعية الخيرية ونظراً لقدومه من إستانبول وبيده النظام الأساسي، فقد قام بموجبه بتعيين الأعضاء، وأجر محلاً من خلال بعض المبالغ التي جمعها، وفرش ذلك المحل وافتتح شعبة للجمعية. والمبالغ التي يتم جمعها [من الأهالي] باسم المدرسة الكلية مناسب جداً، وأنه طبيعي. وعلى الرغم من إجراء الحوار معه في هذا الصدد، إلا أنه مازال مصراً على جمع الإعانات باسم الجمعية. واستئناف الحديث معه في هذا الموضوع سوف يكسر من خاطره، ولذلك فقد وجدنا أن الأنسب إخبار دولتكم بذلك مباشرة.

٥ كانون الثاني ٣٢٩. . [الموافق لـ ٢١ صفر ١٣٣٢]

المحافظ

نوري [؟]

[الحاشية]

إلى مديرية القلم المخصوص للقيام بإبلاغ السيد شكيب بموجب إشعار المحافظ.

النص المائة وسبعة: تخصيص مبلغ من الضرائب في المدينة المنورة للمدرسة الكلية (١٨٤)

نظارة الداخلية [بدون رقم] التاريخ ۸ شباط ۳۲۹ [الموافق لـ ۲۵ ربيع الأول ۱۳۳۲هـ]

إلى محافظة المدينة المنورة

نرجو إبداء الرأي في إمكانية رفع المبلغ الذي يتم استيفاؤه من الزوار وهو عشرون قرشًا باسم الأسطول ورسم البلدية، إلى ثلاثين قرشًا حتى يخصص لمصاريف المدرسة الكلية بشكل دائم، أو المبلغ الذي يمكن تخصيصه للمدرسة من العشرين قرشًا المذكور، وإعلامنا بذلك.

حسن فهمي

⁽١٨٤) الأرشيف العثماني، تصنيف

النص المائة وثمانية: إنشاء مدرسة دار الشفقة (۱۸۵) في مكة المكرمة (۲۱۸۱)

نظارة الداخلية التاريخ ٢٥ شباط ٣٢٩ [الموافق ١٤ ربيع الأول ١٣٣٢هـ]

إلى ولاية الحجاز العلية

لقد سعت لجنة المراجعات المنبقة من الجمعية التدريسية الإسلامية وما زالت تسعى إلى تأسيس مدرسة دار الشفقة الإسلامية في مكة المكرمة على غرار الأصل الموجود في إستانبول، وذلك للمرحلة الابتدائية والرشدية (الإعدادية). وبما أن التصور المقترح من لدن اللجنة المذكورة - وهو مهم مبنى على توفير مبنى للمدرسة في أول الأمر بمكة المكرمة، فإن الخطاب المرسل في ٢٦ تشرين الثاني ٣٢٩ برقم ١٩٤٨/ ١٢٤ بشأن إمكانية تفريغ مبنى الضيافة الموجود في موقع جرول، وتخصيصه للمدرسة المذكورة أم لا؟ وجوابكم الوارد في ٢٩ كانون الأول ٩٢٣ المتضمن قولكم: إن المبنى المذكور نظرًا لكونه يستوعب ما بين ثمانية إلى عشرة آلاف شخص، فإنه يستخدم قشلة عسكرية، ولذلك فإن المبنى المتروك للإدارة الصحية في الحجاز وهو قشلة أجياد تتناسب للمدرسة المذكورة أكثر من

 ⁽١٨٥) الأرشيف العثماني، تصنيف
 (١٨٦) سبق أن نشرنا هذا النص بعنوان: مدرسة دار الشفقة بمكة المكرمة. عالم المخطوطات

والنوادر . معج ٥، ع١ (المحرم - جمادي الآخرة ١٤٢١هـ). ص ص ٢٥٣ ـ ٢٧٥ .

غيرها. بالإضافة إلى اقتراحكم في عدم استمرار التعليم في المدرسة التي تنشأ في مكة المكرمة نفسها، بسبب شدة حرارتها، وكون الأطفال كافة ينشغلون بالخدمة في موسم الحج. والحقيقة أن الهدف من افتتاح هذه المدرسة هو تدريس الأهالي في مكة المكرمة والمناطق المجاورة من جهة، وتقديم نموذج مادي ملموس من نظام التربية والتعليم إلى الحجاج من جهة أخرى، والعمل على توفير الإعانات المالية التي يقدمونها بغية تغطية مصاريفها وافتتاح شعبة خاصة بالأولاد القادمين مع الحجاج، ثم إعداد أعداد من الطلاب للكلية الإسلامية التي تقرر إنشاؤها في الطائف. ولذلك فإن تأسيس المدرسة المذكورة في موقع متميز من مكة المكرمة لتكون على مرأى من الحجاج أنسب وأصلح للمصلحة. فسواء أكانت قشلة جرول أم قشلة أجياد، فأيهما يتميز من حيث الموقع والبناء فلا بأس. أو بعبارة أخرى ما هو المبلغ المطلوب لإجراء التعديلات اللازمة عليها؟ وهل هناك مبنى آخر مناسب حسب المواصفات المطلوبة غير القشلتين؟ وما هي المحظورات التي ذكرها حسب المواصفات المطلوبة غير القشلتين؟ وما هي المحظورات التي ذكرها سلفكم بهذا الصدد؟ المرجو إخبارنا بذلك بصورة خاصة ومستعجلة.

حسن فهمي

القسمر الثاني

صور الوثائق العثمانية

النص الأول

Cevdet-Maarif 2328

المن ورندلسا بال المناه

ودننی عنامنی مرهبی

وداعیری مکان در خود او دن حال اولمقام حن اً ما وه برات عالیت ن اید قره به می الدخیری است که می الدخیری ایران مواد ایران ایران ایران ایران ایران مواد ایران ایرا

The state of the s

النص الثاني

اً. فَعَدُلُومِهُ مَا يَا عَلَيْهُ مَا فَاعْدُونَ وَادْمِ إِوْدُونَ عَرِامَكَ عَيْمِهُ مُسِيعًا ﴿ وَكُلُمُ

Coudet-maaric 6864

ره شوده در کان حسیده مدرستانی داری اوری امدانی اطاح مثل ایشاد بواناده حادل میزموده ادغال دادها از یکنده مدونای نگیتان ده شوده در کان حسیده مدرستانی دادری اوری امدانی اطاح مثل ایشان بواناده حادل میزموده ادغال دادها از یکنده مدونای ر الله المساورة الما تعلق الدون المواددة المواددة المواددة المواددة المواددة المعال والبطارة المساولة المستوان المولي المساورة المواد المواددة المواددة المواددة المواددة المواددة المواددة المواددة المواددة المواددة المواد المواددة رفان به منظر جان حل عامل ادلتك بالود دومه دومي دهيرعان بريرواستفاقاتا فايال ماطق ادوري وميسود ميودد البود مستو المنظم المنظم جان حل عامل ادلتك بالواق والمنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا منظم المنظم سمان این به اودید شده داری بر سیعادی و دوری برمازیر دومی به پیش و به این این این با برمان برخت سرید و دیست میس میشود با با در این با برمان او دروی و دروی برمان کها وظی ارسانی کهدادی دی در میآی بدر سامان برماکه می که برمان برمان نام میشود با برمان با در این برمان که در میشود برمان برمان برمان برمان برمان برمان برمان برمان برمان برم در درجت من التصافح المنافع التحافظ المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافعة ال عند المنافع المنافع المنافع المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة ا عند المنافعة ومنافعة المنافعة ال

ميان مناهداً ديود مقتلينك أمضالينه موري عربي العادة فوقفه ترطب

به نبع وافته و بالمراز المرازي المرازي المرازي المرازي المرازي والمرود و المازي و المردوا بالماريع المرازي الم المراقة من الاصطالات فاقت المتواز الدين الماوستان ومكود و دانا و دور المالية و دانوا المورد المالية والمتواز ا والمراقة المراقة المراقة المراقة المراقة والمراقة المراقة المراقة والمراقة المراقة والمراقة والمراقة المراقة ا والمراقة المراقة والمراقة المراقة المراقة المراقة المراقة والمراقة المراقة المر اخطا توقايها عنق مرية وتواجي خاز المليف ما درمه و مساوی به درمه و مصدیه سوده و موسودی او مرتبط متاوره یک سازانیدمین باید. این مانفلز افزایی: نیستان آنارای موادون ندرمیلی مذکودی کشور تعیی مشتری شام به بشتان درخید، می با در این آفزاد: روی در در این باید رسه مراجعها میده داد و هواون ندوسای مادوای کنوموجهیشن شام مه میده درسه : مراجعها موادیک عضایت میشتند عظیمه از وجاد اونی موطعهیده افغا موادیک عیشته شاد. افغام نواند بی این این کرد و ترفقت عظیمه از وجاد اونی موطعهیده افغا موادیک عیشته میاهد

رين اودي و اين ميانده ايناماوي و ويد الدو معايد و التراق بدی دا زاده می کنده گرچیه بروده اژاپر خانه سه دور در مربی جادی و فود. کارتر بدی دا زاده می کنده گرچیه بروده اژاپر خانه سرای برتبا ده طرف به ادی و فود. کارتری دیا داخه داشت آخی، مقر آبریک، بیان طرف ایرود سالعانی تجیی و زاری مأيون بودنية وف يروى فاخادة يى اويق مددسك مذكوك كندوم

وتعيه واحبائله غاغانك عدوا اعتلنه عنايت سرميغ سولي نبازي حامط افرى معك البلث عرضعال فيحرسن

طرق دولية بحبية ووا والمدومتين وقا فطالع بالمرتبط مقاطفه يحل حاشان والمتكافئ مدومين بجا وديحرا بالرده سيماه يجريه فيايوه المرجم ر مون افزود مشخان اینه باید نیاشنان مطهر ایرنی بیش بیش این و شخصه می عمل در مون می در در مترب ده در در میرد در در دون دود و مشخان اینه باید نیاشنان مطهر ایرنی بیش این اینه روخهه می عمل اروخها سرا داره شاید اون اونی دی ایده شاهر فتكه وظفا موضه وجه ستوخ اولالفوضية بذبرين باذعالما عطا واحسان مولوس

ويعين المقاطن اوقاطن اواكا تبرفادنا ووهودا فأوفقتك افك اوذوه متوفاى متقا إيك بنام متاء افذى ووكعيه مكرمه فاطراجزاء شيف سميلة من البياني سنة الخائذ فارد المناطق وخضائه على ما دوده مونان منه البيان بالإمواء الادوامية عليه ما والإما استيه في ين البياني سنة الخائذ فارد المناطق وخضائه وهو المائن علياني المناطقة، ويد النوع اوده توجه ويزيه بإدعال على مي حديثه يسؤده فاسي تنخ الحرم فالحقائق معاليه الأله متزاكا الكي فطعه عصاري فزراردار

النص الثالث



جنهان جانبجاد سیحب کمره خاباد انظم کمک کو احداث کا طرف کا مطله عرض دود اربی دینر: منوده ودکان برین

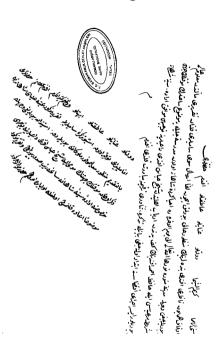
عاد فرزن برگزش مه ۱ مام و ده محداث عالم وطعله حيده علما انفاظه موه الهم فرهيد وحيدان سيولن بناز اليمام فرق همتیا ساخان عجالحیه خان اخدار حمارة ناحر با وقعه امدی عمیه برکین زایدی مدینی وصوم الملفاء مدن برمزه فرق همتیا ساخان عجالحیه خان اخدار حمارة نالم با وقعه امدی عمیه برکین زایدی مدینی وصوم الملفاء مدن برمزه ابدا بخصینه دی به مدنیه: مذوحی دا الدها دادنید اغاسی مدیمیا علیمنیای افاقدنه اولولت

مدسه فلك مدين اولمدهنده نهجمه علما انفاقه مؤاماؤه غمين وطف جادراه اوفغی نباذ دادی مذکود ای فطعه عیمار طوکه ابعات اوتعله منطوری اورده العکمی اورده نظیم

سى دهن اييلز دخى مليلق. حالصا بمور

H. H. 19695-A

النص الرابع



H.H. 27345

بحتاج اولدنو، ميواول، ووشك ويعيرين اقامتر كاطوه حكى صعوبًا اولينيو ماعطول؟ مفعينك مدار نوكوده نغيرا ويوكزكا ويوكزها وللائك فرب جيثالله ينغيروعا ليمحوكا فبزه مغد بريدرجايز خاكيل ملوكارات عضهادهب ريداولذى باخ امروفراناها بوده نوتلو ﴿ كَا مَهُ مَوْلَا لِينَ كَالْمَا يَرِيمَ أَمِينَ عَصْحَالًا فَقُوْى مُجَاوِينِ وَوَلَدِيدُمُ مَكُهُ مُكُرمِهُ وَ، حَمَّ سنويف مورسه زنزق وأووديه وتركحه معوث مدارسه برابا مدنو خزب ويخره كحليا ما تأو ولدة أو كان عالميَّاه ا حَيْرُ عَلَيْكُ الْمَانِ عَلَيْكُ مِنْ

H.H. 29314-A

نؤته كانهو قدرتلو مهاتك مادئاه عاليناه فيغفينيك مباكك وجودها يواكمه

معاين وتعالى حفولاي

النص السادس

حرره فخارتيموس ونماته بعلاون فيلتى ما يعربوسك

H.H. 29316-A

النص السابع

OZAFATY VBŠIAI DVIBE BVŽEVATICI

خطهایدن ۲۲ H ۱۹۵۶۲:۵۸۲ : صدالساب

of which is a single

سعا دلا بردنی ران فرزش ما معلم این صفحه می بازد. و می بازد. می با

النص الثامن

جندوابسى عفائماد اباجيه فإشااوغاز لمدوادينك ووعدون عددته لأد بالاستحصاب مدينة منواه كذروب بنااسنى ددكاءعناني بجوه باشياريون اسمائيل انتا كذلايته تستلم الملاكارى فضيو وطف للرحل مصاحف شديطه وكت متفاعه والتمش جلادة فحاداهاى فرأيته دن معياحف واجائك توابي دسول اكرم صحائله عيدوسلم افتنزك ووع سنزيفارته هديداولن اودؤد مدنته منودوا هالساران ومستحقيدن اهلالاون الالاتدا والاتارد اعطا فلفسى وكي مشدعه اسلمدر سميله وقد ادله دق كتفانعيه وعنع اواضبى خصوطاريته الأدأم سينة شناهانه كعلن ايمكله كأكراولنان مصاحف سنريش واجزي منفه معمق مغري يووجوه سائره معرفارته اهابيدن سلخفيه ورلديكى وباقحأ ت غذاوتورُ جدكت تشوعة إلا مدين عافق وكي سابق حسين بلى خواريك فينح الإداعة

تسليم المليكى المتجوزةرق لتكليفيدكش باب السلامة مجدؤا الشت كودة جنا وجهائبانى الالات

مدرسة استويفه بخفا نصبغه وضع اولنانى سابنه مدينة مندره فاصيبى ففيللو الدعب

واعلينك بطنبعاعلقائه فطعنا وفترى عريبية جاكى به ملفوفًا ففير مصورعا للرفكم فأر

ا دولی. ان شانسه تمایی منافعهٔ سای حدیو داری سوداری امروز حان دوهد عنا ماد عاق د

رافاد ابناد والعم عابيم تتراهطف ماقدم افدم مطاع مقارعك والمناح والمناح

HH 27097

النص التاسع

4.4.29316 (T) Control of the state of the sta end of the state o

مدنية شوده ده محددًا السَّاكردة جناف جائباني اولاً محمدديه مددسه ي عدمتده

تَوَوَّلُقَ اوِدُوهُ مَعَدَمَا بِا فَطَاعَتَ مِوعَلَيْهُ وَنَ كُونُولِلْنَّىٰ وَلَوَّ طَاسَّتِي وَصِيوهِ جِي استَعَارُضِ بَعْضِسِى

۱۳۰۸-۲۵۱۵ (II) توقیلمتا و دروه سفدما واخیلیمک درعلیه دن کوزدیلشادلی طالبی وصیوه ججاوسته لین بعضیسی

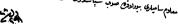
عادةً قاضي ليده ادن سكرتوي خسام خدمتريه حصوفكلت جهل سنة كالمادية براسطاليه عادةً قاضي ليده ادن سكرتوي خسام خدمتريه

طلقيه درسادته اعاده ليمشن وحصوص عودلماينه الأر سديتة سنوده فاحتسطي فالتحافظ وأعبالك

ددوايدن بقلعه عترى صحيفة تخالصته خبا كارعة أفآج فلمتنى ويكادينا اللقى لاي سعدالوصول







النص العاشر

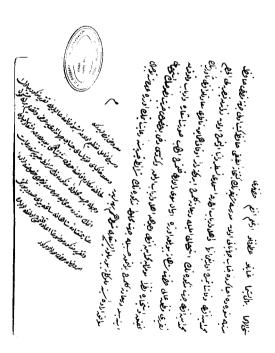
H.H. 27457-C

عذيبو عطونيو مروناو معالهم كريمانته مطاغ عضياره

اويّاف هما بودر ماوكاند خريقى طرفدن مصوطا وقاف حيوادود والدماجد بالفرنجارد فتين منوضي صفحك فصراشيان عادى منطاق عدالخبيطان عليعسجالالحمك والغفال افعرفي اوقا فسريفته الحاقاتينافيكا مستضعوده مجدؤ تنا طحاشه منص ووفارى معصر ميعه كتخاف مشفعتك وإرجابي لهب اوليجه سيرزيغ قبا بنايني معضيك تعبر وثيميضن ساحة سرنيل مضرر شهريوى حاملة هذى اعاً. شاوری سیخه اول بالی عروش کورولیکی ، وادسال بوینین صورت وقعهده محرکت نفسیه وانواجافات تحاسهتك موحود وصاحات وحمديما فطايحى صويتاري وحدوارك حريت لادوارج لكاسلايا والأنت ارلمان كيفيا ومحت ادياب والأولى والنفي عقبت حاول انتمارى فطيت منكوره إلى حناش معا في محيمة ي مب وفترك مسارى ولورسة معقطيند الموكى سفاخ كلفاي بونك لوكمه يتطعه

رولدننی کیفیا ترمیمندی بعیض ادباب وفوول مانفی صفیت صابحت (۱۳) دران او کیف نظیم نظیم میشاری ادباری اداد پیشتر معقباری ساختار کلفاری بودران ویجه قبطیه معارف بیمیم به در دفترک مشیاری اداد پیشتر معقباری استرانی يحرالله بعد صوب تحاورى افاده وبال غارار سايفه المجعامة شنا هارده المادروهوات عديدكم الجعاداى ج شنبغه سنيه منورد. بالعوده سيمينزيف قبا اجتيبى كبفيتة واز مرضح صوبه بمجاوى فسان ديكر فيقة ر فرزمدن مارس جال فعلینی وجهه شیخ اخرم خوی دوندواغا حضیایی حادہ ارق منعقد اولان کاسبے نرفرزمعان المارسة والمارسة والمارة الماريج في أنه مغرود المارسيك مشيود عوري اولاول باستى الاوارسيرية وتحافظت وليستغ مربود المجاميا ماري في أنه مغرود الايرسالي مشيود عوري اولاول باستى رمیدافی شارنه شیم متادیه فعود غایمشا دانه حفیقی وقدیماغا کلهبای میانفسهایرایی مصیافی شارنه شیم مدرشينيغه وادبلعب معاينه اولمنض مفتعا مثات ومصات اودزد نبا واثنا اولدنسيك كلي تغميره كخابى ومديد ا دليوب فقط طوح يطزاري وصينى وفوقاتى استخانقارى ودتيخانة اوطله أن صدولي ومديدا و ا دليوب فقط طوح يطزاري صلح من وطله اودورها «مقرح تختاع اولرق مسلغ مركودا فه وعبه لايمنس عمرا ولينجي بنعد اولينيه مبئى شوخونية مستروطه اودورها «مقرح تختاع اولرق مسلغ ن العديد ما على حق بدي أعداد الروصية بع المستخدم و شودود بعيروى بعض كمناب فضعها ليوم أسيرًا وج جلاكتاب تهم بقيت ومدير منفه مذاع اوائ تعارسة وفيعيد وعا المغضا ومؤلوره كناك كتريز المعناق ملي المغضارة ي بكبتى اولانغنان عيدنيه بسم كالتطاري انتفاء البلاء فيفتى فالوب يفضل كيفت ممثل هدع غادك. في بكبتى اولانغنان عيدنيه بسم كالتطاري انتفاء البلاء فيفتى رض معلى عالميك موروف اوقاع امروكي والوهم مطاع الصفة محمد عيرافات

النص الحادي عشر



H.H. 2719

النص الثاني عشر

این معادم عاددی بودیشن ا وژوه میزمنوده ومکشکرد و افستای ا زدهٔ خوش عادهٔ خیاب حیابایی مفضایی شینده اول این این سادم عاددی بودیشن ۱ دوده میزمنوده ومکشکرد و افستای ا زدهٔ خوش عادهٔ خیاب حیابایی مفضایی شینده اول این این ا شادا پشمیر معصدکشد شریفا بحدید ارسایی ووم کاودیشما و دویدس وکلد وساز ه المی اجایی خوربلری دمعکنی وفرهاها برادی شادا پشمیر معصدکشد شریفا بحوید ارسایی ووم کاودیشما و دویدس وکلد وساز ه المی اجازی خوربلری ومعکنی وفرهاها برادی شيرانده ووالمك تسوء وأعنصتي خصوصارة والإضريحان عامره شيرى ووالوصيب بائتا صفياريك وظفه تعربو للوروكة فلمسرق وخصوص مردوموارضيء وددولس المطعر برمومد، تقراحه كافتضتى المود، ارده مشكامه فا وأعفضت بما هابريين مساسط وفوالمقلمك مضاري وادوات فتكووه يكلى ميهريصلت منظود معاموفود خبار حواباء مولمدا وذودميمولهمك بال معند المنافع المعند ال أسادى موطاهم الدلرافع

H.H.2937(



النص الثالث عشر

I. Dahiliye 3039



سابط الآني دونند عنيد عالحات به التي منطق المنظم المنظم المنظم والمنظمة المنظمة المنظمة والمنظمة والمنظمة المنظمة والمنظمة المنظمة ال

دویک پرخواند سنترجینی دواندیز کاوسیاند، واقع این وادامی شطه سال بیده دیچ مصص و خصی و خصی است. دویک پرخواند سنترجینی دواندیز کاوسیاند، و این و در و دواندی مع میکندی بود در در بیگری فروسیاندی این این این د دادهٔ در بی میزد در این این این میشی سال میش شده در ایسد، دویشتند در میکندارد و تک دولفد رید «ده میرویی و فیتید به بیرز دور میکندیش داشته و بیشانی میشی شدند. بسد، دویشتند در میکندیش در این در این در این در این میکندی و فیت

The second secon

النص الرابع عشر

A MKT 5/70

جدة ليس مفترن

شنج شنج الحرم حضه رنبوی عطوفتو پتر مضیری طرفتایمفرمجه ایخ ادنوب متعلق بعربوی اراح ا ملاط : مصنحه مدنه منوره نوره امنت المالام الحرة حرم تريف حضربه نعبى ورأبعارس متفده موعود اولوب دردست تعبر وتنظيم اولاله كتب نفسريال جلود دستراه لرباك تظن وحرم ترف مذكورك بعصر تغيران مفض اولابد اشيا وادوابد بوفقداونا فكالمين افدین عانیذیر بالمبابع ادنو: عدد صدی درون فضع اولدیهمجلیطیت خزنی طبیه سے جانیذیر بالمبابع مَلَىٰ جَا َ مَصِد طَرِيقِيلِهِ اول صوبِ عَالَةِ كُونَدِيلِهِ جِكَ مِا نَلِهِ اسْيَانِ مَنُكُورُهُ لَكُ عِنْ معدد ارسا که فصوصی اوفاق هیونز فیلی سعاد یو بات ای طنسید ایرانی که معدد ارسا که فصوصی اوفاق هیونز اینانی معدد ارسا که فصوصی اوفاق هیونز اینانی میداد. المناه الموليله المبارية معود المعرب معلد ريفا المبارية يمن في المعن المعن المعنى المع

النص الخامس عشر

Cevdet-maarif 4944

مرص ناوردرد من من درسی تدریسی سنید هیمه بنده محلی اولنده قیدند بالماجعه کند مرص ناوردرد که بین مرحل کند مرحل کند به با مرحد این من مرح و مرائز شام شرید برای افزه و فرقی براه قدیم سنده بدد است و فرقید به مرح و مرد ها بید است لک الدرود اخذ و قبی مرجد و مقلی شرید مناسید لک الدرود اخذ و قبی مرحد ها بید است فیصدور این پیشد مراحیه اخدود به مرجد تعدید تدریس مندور در این مرحد
كنه فروطان الدائية

The second with the second win the second with the second with the second with the second with

Cendet-maarif 4944

> ميرية المعالية المعالم


En Bres

استود با دودکارلاید بیمه دهمای نظائر آبریده ، عمدی تنطیعاتهایی دوراه جوال میرشده ماونداند. ۱ ها فرانخه ند بریماری مواند به بریماری مربهی میرایی بیماری نیز بریماری بیماری واقع بریماری واقع میرای میزاد م بریماری میرای میرای میرای میرای میرای میرای میرای با میرای میرای میرای میرای میرای میرای میرای میرای میرای میرا دی موجه میزایدن و نجداد نفتها ریز برای احقیکا فاقد با مواند خطاب از انزایس به خاط با 01571 1601

النص السادس عشر

رون ایک اداره دفریک فیم داستا، خصوصیایی شادایه حضویهٔ «فاده دفویم» فیصیی توکیک شاعت برخپ حکیایی اولینی اکتیک م شدر دایف ایک اداره دفویک فیم داستا، خصوصیایی شادایه حضویهٔ «فاده دفویم» فیصیی توکیک شاعت برخبایی ایک برخبایی ا دون، ومنا پزشین شاقاید دوازد، سازد سال منای دودزیرگارا، دانگای داهده دولی دولفاده وقویویی تنفیدویرار مع دفا ساز دوز، ومنا پزشین شاقاید دوازد، سازد سال منای دودزیرگارا، دانگای داهده کالی دولفاده وقویویی تنفیدویرار مع دفا سا انتیای دنود نشتم والد فی دیج از فیلی خصص می ایرون می استان و خصص نمی بادی شعیق از نوخی در مراسد ایکلی افظاره د انتیای دنود نشتم والد فیلی دیج از فیلی می حصوص نیز زروازها مساجعه از حصص نمی بادی شعیق از نوخی در مراسد ایکلی رادن دارده بایشکای استان عی خصصی طف اشتری بنیا وظاهونم این کامک داده به مودلیه کمکتب میکوی پذیشک یونکی کود افای دادان دارده بایشکای استان عیلی خصصی طف اشتری بنیا وظاهونم این کامک داده به مودلیه کمکتب میکوی پذیشک و باید این اغة الذ الدينة دي ماسب وليين عشاي أساولت الدليلتم كالطاب ته والصيخ الم حضة تبط المنطوب مفايض منفيه الصاف تسامل يبزا إغاد الذ الدينة ويى ماسب وليين عشاي أساولت الدليلتم كالوافيات عول هيئ المراحظة تبط المنطوب مفايض منفيه الصاف ا شوح وصدوبوده. ادادهٔ اعدیت فاده «عوان میخان چیجانت مشاوه واین آهی پیشندی عدادتو اند موفیدنظی زمین اکسه وجه «کرانه میکوده واین شوح وصدوبود» ادادهٔ اعدیت فاده «عوان میخان چیجانت مشکوه فیز آهی پیشندی عدادتو اند موفیدنظیم زمین اکسه وجه «کران عدى يرتزيه يقيبك الديم الأوطيخين الصصيحين إليا وجدتب شوع المقتيض تتب والسيق كيجا بطيح أزكاد منوضي بالمجافي ببالمصيد مميز



2444

I. Mesail-i Mühimme

النص السابع عشر

F. Mesoll Muhimme .

2449

معرفصه بنص لردركه

مك مكرمه شرفيا العنال الإموا يوفق جر كنى أو الحاس هيئله طلبه علوم مضايفه حككره ادلد فلمزدد مصاحبه ليه دارس وف المعدد مديده كاطرفادنديض الأدفرشرعلى ففههه فثائد داج فبريافاته ساه لطيراده لأدى تقذرنت تسقف تربس ويخفاه تظهمافيش تزجيث علافعة هدوسب ويزدوند مذكوح ماريه شوكواره حادينى اللهن نظيم ومهة انعيلهم وبك مذكوع يمتحاره كالأوكمن الموتئ بمحايطين مقريحه ابخا دونسه اوليشرز أكراول زكابلات يخ المرحف بن عطوب تنا عقادته خدامه اعل واعاب فمن جابه حبرا بعال محلايكس كبخاله انخاذ الطرود تطامانا بحاسه ومالاته سازه سال لشفيه ولكلا فطاحته المطار كالمنشادة جنار هوا وأسانحه بسبى سنوع وجدو بعدل ومصيحة ما الذكر كابدمنا إله مفالميته خواجا بوجابت جمث جال كونديق الطابق بأنيا وحوانج أكافظ يحتشرنف سيط بخبرج وودمحل مثيز وضيع تطباغ لادمه ومفعات بادوسك بالإلج كفيل انعارى فصطه اخراران وتنظوه احليماها فالخطخ اواد برفطه مطيلة مال معاد بشملا بهرددك عالم أمه وما الذاكمت نفسر مذكوى ويهر وفرمنا المعضوى قصط بنوجي ورود ووردوجي تمضيل ميلي ستصحابه صعبه مورد الدفران كار ماد، على واصف ووضع هما شبكره الطاء كل ابال متوفر الدائوستفيا . دخل لرم عقيمه الت ستصحابه صعبه مورد الدفران كار ماد، على واصف ووضع هما شبيكره الطاء كل ابال متوفر الدائوستفيا . دخل لرم عقيمه برنع جداره فديمنه ادراء ويمنعها وهم تحقيق المعدوكاركر فرافك مفروبس ميضعان تحاذا ولهد ودرارتان ويستعمل وارات سان نه داده معیمان عند ویکردمی به بیجاری وهن میکاند: بهاشه انطانیدد فد شفه دود میشینی در دود بی نظیم دلانی سان نه داده معیمان عند ویکردمی به بیجاری وهن میکاند: بهاشه انطانیدد فد شفه دود میشینی و دود بی نظیم دلانی سارة المستويس محتى المحادث عقده فصر وشده المجاني خرواجي والم محاسر خراره خط شياطها وزي مارواب وسارفته بعلاده ت سارة المستويس محتى المحادث عقده فصر وشده المجاني خرواجي والمرابي مهرات خط شياطها وزي مارواب وسارفته بعده المر ميدد المؤارا به مكل الحادث مجدد النجاء الشام جله صادح واروا إه ميزه منطق ملادد والخلية الطينين والتوفيدين الص في سيطيفهم صفح جند بل كول بولمنسد ومعارق عايد لل وجود كلا جلن بي كورول كينفيد مودوم معون تعريف المله فرافز المعينة ميدر د الماد و محل منكمته و و معدد المراد من مسيد بعداج اللاد عالى محوا المقدد القدارة عبدايه فسلمها هد معظامين فطيعه د وهدا والحرود محل منكمته والمعدد المراد من من مناسبة المراد عالى من المعدامة المراد المراد المراد المر روامل مصله مع ما المارعلى وساره ، وكل رنج واذ أم راي هار الأطار الم الم الماري الماري الماري الماري الماري الم چرب مه دو بدر معتاس برطان آن و درگی منظر و سیدی کلی کشدهاد خراره با در معتاس برطان به بیلین صروعا در این بست م فلرند کلخه فرد سید نکار وندنی دفته و درگی منظر و سیدیکلی کشدهاد خراره بیارس اولینشده زمان منطقت نشاه حلی هیشده عدود قبات بان نبراها دو برکتجان جبلااصا که بالذبرص دهر بوی میزن دامدا ولی دواهی و مفایق و برمذاه و برمذاه و تحد را ريماد الأرميع جدى شه الطرو بعديده ووددنه كلخاخ وتا وواخ ميا كالشابية إعجاب عرفق (لاسته بوروش ما كا متصغ عفرس مباليه ومصارفا أنشابين الميفية كشف وهيب الطائرة كبفيت المزارعصدوا سنباذ فالمسرم طلقنا اصواران كؤف افالصناف ي الرواد المال المال مناور المواد الم

النص الثامن عشر

I. Mescalti Mishimme 2449

The second state of the se

افرتم حفتزى معي علاج وليني اودوه مكر، مكين ودكيفا واولمان حيثو متسبحه ومنع الخند دمياً توكما با خلوطياهم والمعرعل على المين مذبح ولينا ترف عفية ملكا زدد المرتب في لمع طفية نوى عطوافه بالماعظية وزوادا الطائد جملة على كرزيره الطاري يري المراق المر مواصد دیگری دودتر مداویر فطی دوادنه ترسازی تسریسه خودتره ومنع دحفظ دوایی دکاری مرکب فرمختان ريك ما درة بيا بك الإس دار منط ديك الاداق منا جدد المسيق على نع بالا عقد بال مودود والمداريد والمعالم الم ر تافیه هدید نظری عظرفد با تامعیوس نباد دن ازلیک دای دهاهای اسف بهرکترفهر دیرونک وضع دادیمیشدی مقالت د تافیه هدید نظری عظرفد با تامعیوس نباد دن ازلیک دای دهاهای اسف بهرکترفهر دیرونک وضع دادیمیشدی مقالت درار المفادل المان ويزانه المفادى والله ويكونه عاز ووالوده بواموه نظير أالوله وفافيطيل تاها به غيرا الماده مرده الما كال ما دان مراده و مراح فيه الايركري في المراكزي المراكزي و المراكزي و المراكزي و المراكزي نفاديضه بحاج بعقا وحضي اداريته فلاكما وبالجط محسا تبعيده عامية بالمهيئية وهيئسيطا يوديش عاده حفارجه فله دوره الايكان اول اوره كلد مستعود ودوروه جال جزاراده بعده الحالي الأربط كرد كا الحرارا له حاليد المراسطة ر بر من من من المنظمة والمنظمة والمنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنطقة المنظمة والمنطقة المنظمة والمنطقة المنظمة والمنظمة المنظمة المنظم الماري الماري وي الله من ويقوم من ووقا : وكاروا بله من الأولى الماري عدد عيد المراجي عادد فالعالمان ملى بدك بالشاها المهيسة المصادر توسيس برد مكرسة المعند هيدا فاده جنا جوارة برديور برينال محر ري شايد صفيريد استعاده ارتابي عن ديد الطبيعة باشته ذكره أنا دوي ترجم ففري (و) . وي شايد صفيريد استعاده ارتابي عني ديد الطبيعة باشته ذكره أنا دوي ترجم ففري (و)

النص التاسع عشر

نفضرا مشوعود ما عدائتی به شرون مقوده صرطلبهٔ علوم لوطان لوشفاه سریک برنطهم مواد، ونشی حافظ کشیاول محوافظ وعیوی طرفید ح مؤده إلى دُفِق هذا نسب مَع مُرتِع وَفَعْمَ الْحَلِيمُ فَيْنَا الْمِعِينَ مُوْفِدُ (الْطَارِيمِدِلِيْنَ جَلِقَ ا وادوار بيريغ وزاد المولى بأي امرازه والظم) عظز ﴿ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ درابف رفزه: جزيف بعطان وثروه مولده خواص فرتا مرشهداری عنقوا الحاج مسد پاره افدم کارد : درابف رفزه: جزیف معطان وثروه محفظه عوم وکائز بدن وما کوچه الحسار ساففا وکر ودم کورن : کتب ترین بالنظيم صييه عطائمه بارأة الخيسر والخليط ودارستي عنصه وائط ودفق نزكورها فضائبهم حلي فصفحاء أطاحالمان مكر مطرر كاند محارية تطائر مرمي

I result fullying 572

النص العشرون

A.MKT: 69/5

المناعقين المعطورة

فاطرت إنطك درجي قموا تاية العادرتوجى عفاروه ادرمين ساكد بوج علي كما ذيك ايد زوجى (بعدُخا نونك محل ميكون كاند ديورسان يودا كابي ويفائق

يفيق كذوعه وادره ولمنهج ، فيا دعديه متى اوه ايت ريي، توتبوي جائب حق برك لا نعاطي بعدارمعه كي فحفيض بلزائيم ، ووقوي، والجاب كريط وفيرى كذوعه وادره ولمنهج ، فيا دعديه متى اوه ايت ريي، توتبوي جائب حق برك لا نعاطي بعدارمعه في فحفيض بلزائيم ، ووقوي، والجاب كريط

در المعاملية المرادية المرادي

تيفهازة نداعل يتبرطه مجدل مقرمت موقطي وهزيل وكلرد ولكدهم كالأداد وغيرا الزوجي رت ادامي عيدك ولادكيلال عكاظ المطاهل رقاعهمید فاظی دونوشهمفریی رفیم دو کاهافلید هری مازه مید نوه و ح) سارت وظهرگی دون دلیخاری دلیب حد و کمنظ ای ازم و اداری ، غديا جا پوي دادر ايولى دينيتري وموق دولولى تويخانحس الحديثي شيماري دي ديد دغياز ماهريش غلص ميكله دينوميك المخديد ديكا درم جث ميك مخرد، دارود ما معك وتزويق مفي دولمد ولمند محلك ، لا ركتي هيج «در سمكيك درزد علصروفك كل موال حديثية مسويوه جعده وفوى كورج ال فيك زاخرشا ابطنائنج نمواشا يتدامظ مرتعري مغادعه بميكادعه يراوخا ديماغ هابركاه حقائم إلى فبدح كائم جامع مرتعاديك حوك جماعت إلحداحك اوارتيس ناظرت إبطق بضي تودشات فعارتفوي نا لمده طويخا وبسج على ش مرسكتى دديق كاركيجا يؤورمصم دباؤا وعلى الإهرائيه كزب إنسامك تب بعفا دنسوى فضك بلئزه توليسي دفان إمامته مراهلي فتي تعقير اولينيش ترتزط وافق اوزه وفت نجزك مشا إيرعيش وفضائحافا والشراوج ستى ايتث زگوراید افتیر برشتی وفخیرسی عایتر کریر اور لرج وارای اداود معاشک تسورا افکالحری

20 7392

أغربا إيانك فالميتزادك ويفيمه وتوه ادفالك موين صه سد 1.V. T 372 ويريزاند دين دفايس عاري ارداد دول دول ساري ندوا عادي

ر 3) این با بهاینجود شار منوای مغازه منکارسی را دارش ۵ به آزه هغرای در کادریش مرتبه یک مواق لبعث ول احک دوستید ناوش بهاینجود شار منطار مغربی مغازه منکارسی را دارش ۵ به آزه هغرای در کادریش ر معقودی میدوده به سود مود وی سد سرده در سد وه معقودی میدوده و سر میدودی میرودی میرودی این امار در فیصید میرود به میرود به میرود و در فیدی افزارش فی در سرکهای دیژد علیه میطفی فی مواد میشدد فرجه بعد دفتا کرد بر این ا فرود و در ما میری دفتی دفتی در فید و در کارد که دفتار کرد و در سرکهای دیژد علیه میطفی فی مواد میشد و دفتار کرد

ر المساوية
the same approximate the same same and same and same in grade the same and

ناف الصنيح درايا داند تويد مان برسا دامس فنا وه غن دان مهم بريشته وصاريتي. بانه كذبي والمحافية منصاري برغان

ر المراق الم المراق المر

عن را در این می این می در این می در این این این این به می بیش به بازی این می این عید این دی. مان تا دایل پیچرد استان می داد. معدد المعدد
دونه دونه مواصف دونه خود خارد مراغل مرکوش میمیدی برد وی وی شد می ترسک بردی فاید دود به مواسعه و دونه عادت اداره کانی دراسک دونه کشوی خارد مراغل مرکوش میمیدی برد وی وی در سناه می ترسک بردی فاید دود به مواسعه و دون

يان كراميك المغرقي أو الماري المعارض المواري أن والح الحروري المام الطائم عداله باريواروي المعارس المداري المو عال كراميك المغرفي أو الماري المعارض المواري المعارض أن والح الحروري الموارض المعارض المعارض الموارد المعارض ا ر معرف المعرف المعر المراج عامد المعرف
ناوشارچه دنی درستان مطعموی میدادند فروستان فرانسوده است هفت درای شده ایدی می دود و درای مادند در میراد تک والمراجعة
ياند. مشتره ميواد در يود از الماران عرف مادل مدي عيون الايرس ما دروس ما دروس الماري المواجع المواجع المواجع المواجع ا المواجع The state of the s The same of the sa

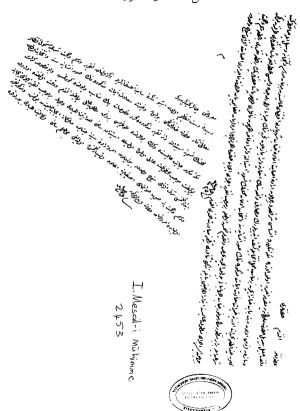
A STATE OF THE STA

النص الثاني والعشرون . وَوَنَ تَاتِّكُ مِهِمَةً

A.MET 114/77

ره عدانطلب صعيم

النص الثالث والعشرون



النص الرابع والعشرون

(I)

Frade-mes

اليوم مة بعضوه كنياب وهذ عظائه موداوله كتب منيط دند ما عداكتها بستريغ مفكره ده علي علوداوال اوستفاده ح والحقا لوفزوق كوبينا والخيش الجاب اسركت شريف كا افزاع واسمان مبد وقترد

ى تفاسىشرىغ

رالنزلسون الميتنب مالك من عالياها فالمان ويهن و قواعالفان عداعامان الميتناد المنظم المناد المنظم المناد المنظم المناد المنظم ال

كت اعارت شبع

المراس المستايات المستوان الم

المراقب المرا

والمالية والمالية المالية والمالية المالية الم

تمانفته مغاملان المستقبل المس

(111)

تجانفان ساولهاف خاف مولانا شجة الاهم خيرشي شرح لفصعص والمادر حضريته والمادسي والمادرياي ويوادران ويواددان

عنودادالا نروندوداداه اسمايات صفرهاري نظر نبوعياعه بهرندنه اسكواه مخيري عليه عبدالارالا تروندوداداه المسلمان المسالية المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة والمنافعة المنافعة المناف

المجالة المبادة في القال الموادة والمتاعلة في الفيز الفيزي المفي بالكون مجاع عرافيل الما المحاد المبادة والموادة والمعاد المبادئ المب

المالكانين شيما فكاللة بسرى وعشرى يعيرى تعزيلقوابق وليهزي وليهزي تعزيلها وليرزي والكلية وليهزي الكنيز الكنيز

اً المامين كانوى على كري شي المستخدد عائد بعض المستخدمة
كنيادييه والغلرى والحواص وغيق

سأله كلسنانذي بسالد بسائذين بنعطار ينزين سمكل ديوالدمشي تزعى مفاما يشري كفيرياد لأبديريه ملهزمويرس خلوصة فيطانوانيليد ولالتنتحك شيخ توجي ولالدصاب ترجيصان ولوالد فرج عوقي ه ديوادراقي تأبح الفؤيد ربايم اسطولاب رباكاكمه انجارالانكار عروضرد فياف لم اسلخاك لعيم ين البغواف المجملة للمع البغمية للمزه كذابعبار المجامؤم المجليع كاعطابية لمعاود مقدد بفلدد كالمجابك كالمجالث كاعجابيلكاد كاعظ بهزود غلطاط تفليلماني ين عَلِيه الرَّبِ الْفَالِمَةِ كَا يَجُ الْفَيْنِ كَا يَجْ مُعَمِّلًا بِحَرَاعُهُ لَا يَجْ وَصَاقَ الْفَسَارَا بِحَ لِلْهُ وَمُجِوْلِهُ فَيْوَا كَا يَجِعَ كِي دَيًّا كَيْمِ شَعْلُمِهِ ب ع قاددالاد؛ صحفالحرهر رهاد فلع وهدان شود م المساليم غقرشاني ومالكي وحنبلي دندبرمقيار طلوب موف خار بحمہ (ومی اولاء

النص الخامس والعشرون

جنكان ودمائسه عنده ويراد والفيطية مؤمود مهر بريطني مدرمندوي متعاقاتها وبهذرك والادرادة والديدة والمدارد ويراده والمدارد عربه يع مقدميناه دي مخالصنا عيزاجرا مق الخابي يين في ورمايهان صخدعين الجها المهني كعيان بلوسيد البريون احامعيك المواقع عيسا صيابة نظرت والمراب ومن معاج مجا الحباران لغا معطا وعاسا وإلى تدر المبطاد مواول عاريين والمبيا ولوف والحباد والمراب ويريش تكفية علىدوض زاردك وزسلف مين دونعرم محين وويدى باعراقة زارى فيعد سنسون فردودي والمصافر مؤادون ويداعه كل في مثار الأفاران الط عدد استكامت بهن مديد ميذال فرمة مديد مين أرق هر مديد مشكيله مراين وفوق مله مغدج بنجاول الإنجاء دو: وعايل كالادوار ودرير مركوه المثل عانه مدر فرده یک شارود کاشته شده موسود فرسود این این علیاهارمد نسست بای جار وفران بر اهاریددد. بینام افرانهای مزدود ی عاند مدر فرده یکی شارود کاشته شده موسود فرسود فرسود این واب علیاهارمد نسست بای جار دارای این است. هفته ترقيه تهايلية فسينا المراثره اوكا المنامد ورومدن فيذركون أوجة وافع المارداراليه الإفيان است مفرول للبطار والمدارد ورومدن فيفر المحاصات أوجة وافع المحاسبة المرادان المراد نغذ سندياذ كليكند عاددال تواريقه عرفه في مدين كري فهذه كليضيع مداين في لما به بعض بدين ويسي المنظر المنظمة الم ول كنيد فالمدة وكنين مديد براياده كاست عالمي من دول ارده المكاري عرد دول كنيد دليان داولان كنددان دول من من الم ر بردن ماده به ما وازم مزواند بردنی ارداند بد کمیز آن والی دولان استان ۱ دکالریفانسده مسیوی بود. دی با در دمه فایل ، جام دارم مزواند با در بی نمیز آن والی دولان استان ۱ دکالریفانسده مسیوی بود. ما ين مدير دول هذر دول من ين والمون ودير مندون كردة شف كريديون مدومة بله عراق كراره عنه وعا وزيرا كان م رمیان الحدید مرات الله است وابطی خان اعادی نعافت مثال می وادولت مدیر نوسای «عادی به نیازی کند، داده فای دو ارای این از این این از این عدم منادم مهاري الموارد المنادمة المنادمة المنادي على أيد و على المنادمة و ا است. عند فامن عبد مدينة بكن المان وثوق اون هذرعا بنافل المجاري هرعام بهاي موليني وهيا موسيع بين بن مومنر بالحل دهان، وعاهدت من درور من ما من ما ملاد ما ما ما من المعالية والمعان المعانية المعانية المرادة المرا عدات الما الما والما المان عدات المان الم منده و المراد مدد من المفرد من - مه مردون من غرف من مردون من من ما مدوق وها بردون من عام مناصفه المستقد المدود منده و المردو مدد من المفرد من - مه مردون من غرف كرد المردون وها بردون وها بردون من عام مناصفه المستقد المدود معلى كون اصليا وادورع بطالية فيلمد مدين مؤران معام العدار والله لفراد دوان باستوك حوار كالمدكم فالله المعادد المليد العيد موابع العياد العيد ال ر مارد فردندای درد. و دوران می دودان رکی مردوزی این طلبطیلی برند برنان دخوانی طبیرانی دودان نصای میا راد کرد که درد. و مندار فردندای درد. و دوران می دودان رکی مردوزی این طلبطیلی برند برنان دخوانی طبیرانی دودان نصای میا راد کرد سان مناه ماه دو دو دوران فرز عداره مدن للرش من مواد طرف کرد به طرف المحالي کشف عوبها دنيه الحاديث كا و الساد عظ كان الرساد المان ا مربعولين ميل امول ولفائد هو درك ومراماكر ارفيت براهد المفاركية مشكر مادياه وليام مواهاكوالموفق كر والايوفقية وبريدام سعورت ما مادر من کان در دیگراوی تعدم و برانده بنجارتا در دیام کان طرف میل مادیکی است ای باغ هان معاویل ترکی کسیسیدس و واقعا و فیدولک وسیره به قام دارای کان در دیگراوی تعدم و برانده بنجارتا دار دیام کان طرف میل مادیکی است این میلید در این میلید روس ما المان المان المحافظة والمدادل المان والمبذ مدارات في على المبدئة المان المبدئة والحق كل عبدالذي عبل الق المدادل المبدئة المدادل المبدئة المبدئ ر مر د د المذاهر وجه مدين في المجاهد الحد والم كان طاب على على المحادث المراد على المدين المحادث المدين المحادث المدين المحادث المدين المحادث المدين المحادث من المسلم الموسل الع مدين المدين على ما يوان الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي ا المواد المسلم الموسل الع مدين المدين المدين الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الم يفعد اعاشة اصاريات وهاعه اووازده عين مدا يوليدي.

النص السادس والعشرون

I, MV. 3762

4

والدماجد باهوا فحامده هفرز شهريارك مستمطل خلاشا فأنصلهن تحددها بأباطار زاه افتدز هفاؤكل مدرض هايم ملما مشرق مدیر میفرارای مدی مودند! لهج زا افدنا حومریف نوی مدری علودی افدی نده له خرناعلد ملویصرح اختلاداعنه كاددة وتزاها ويحادثنا نقيماندا نبدا لطبن عطالع مح دمعادمله ويهمد متعامله ، دارهٔ حال، دایعهٔ قامرداد دینی دوکر آدد کشفیالاتلی، نبره ایجاره فالله ا حرام مفضا قامر وقع با عدالنستا به ما میگرداد: ابدوكندز عضمال مذكورك ما إمعالها ادليه اوز و برصورا شنج الحوم حضرنا نبوي هناء في في الم معدنا عادما المسطيع ا والمني بيا نام بالمصلوم والحويه باك فرم يملك اولده، والمدِّين ومن الماك اود جربث وشكواست زام ومقصلة أبواته دارسه خدمهی دودند بنا مفادی طرنداستی عرفی تا تیل مد فرایج قطرا شعیونیاد شرندا دواد رود ای دخارعا هيددرك عابرق الحرسدوت إلدافيلام اذبوءا منعلوما ورجال ايسال فلز دواول بصف الدجا بكيده صوب عسانيا فكالما يمواد رتفص با نبود بحرائل د دمل العدم دركوه صعب عالى داد المباشد ، لعد العراشية و هيار و فلا يرو و را منفدم مذكود و م مادكوة فرووه برواه الصاع بازوانشا باولسلاطان عافرتن تكانفتها حاجت اولمسيا فحدوري مواداته وعرارك سأبت مه ربندز شحده دكبه تزط دانفاشا إله توفيها مديرجليه مذكوه للحاصيادا و خروديده وحجوان بارمتى طلبارخان ودواهم دونه مهادا رم مرد مواله مدير مذكره بدارته بنع ركشي وم از دسر مري على معالمة ناروا اعلين كبى مدس مون الهك وهم وفلف شوبرتهل برزه حفظه ماه جاء معرفته تعرفي اعرازه عشه عليا في اهل إ نصرحدا نداى باعا دود رهدا تومروح مباكر , وتا الافتى عقدا به معلا , سزوا كد دنسد وكسفت بالتحقيق كالحرم ثم الولكند نفصه اعرصد دارهٔ فلمنده دمدین موم الهونی ضعان صدفای واعدا سلطنت سیرد، مونسدا وه بیم مسلم پی حقاری سوارات افتران منابع است. صف ب عقوعت ارائيد من المرحق في عصد والان دوية الفيارين والمراضط من والهرفسفالي نيوان والما والما الم ارونا: انعاس المعالية

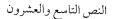
النص السابع والعشرون

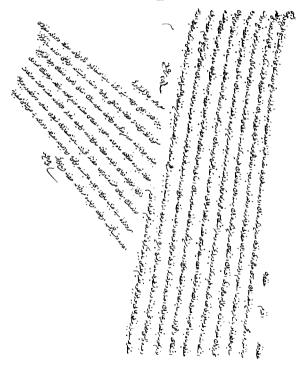
رية موره ودفع محوديه مستنب شفيك حدس لخاج كالخديك حدثه كمكوه الى المدوسة مطولاء مقدعاها في جلا عقطه مولك المعلمة مدة موره ودفعي محوديه مستنب شفيك نه ندادفا فتقمهن نبطرونسرفنا دستهوار برجوا وكوه بخالع حفظ نبئ وسانعهمه والسبي عطوة وابساره هناء لحق بم وادا ولمك حفده وظائل مصة ساها ، عن كالمف بلد وفي اور رأسكاس ادر بن معلى جهزه الأدبئة عاما بوجيم جبل على بحقى من الحضاجة الكئ فلعدة دائد منظورعائ عفينه وكالبلهوك يولود اوزع لفا لفيغ فاضهرا لحفله الطابى اروفوا كافلية وكالرهب بعصلا

2 SES MMI

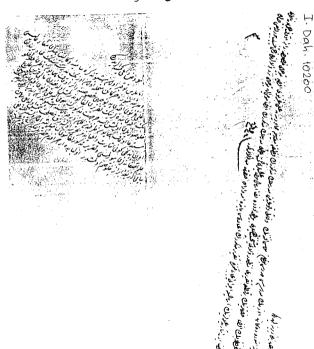
ما المرده المياء المناء على المده موقع علية الما الركاسية الما المناء المناء على المناء المنا

شاها این از وکناده در دوره مشتر معید مده می اطال آشکای داهی دارد در سای داران برخفته داد ساهیده درسر میکورد وک تعییر شیط انگار این از وکناده درج خشتر معید جفت شیدم دامهاه انجایت اعطاسی ویضی داریکایی فیظیر دراد، عالمیلی اصد دوسای و این دادسول وفغای دوج خشتر معید جفت شیدم حضیفر دامهاه انجایت اعطاسی ویضی داریکایی فیظیر ویاد، عالمیلی اصد دوسای المين من دانع دوده اشكاشته «ما معلى وفائق شكوره الديركذور والمسه العليني وسازا شكاس اين وكل ميك موليين بالمبرميشيل المين وإيدنين دانع دوده (شكاشته» ولمو معلى وفائق شكوره الديركذور والمسه العليني وسازا شكاس اين وكل ميك موليين بالمبرميشيل دخته نیر بادوارد دیفیوی حفیده بازک عبّر، عایی حفیهٔ خاونیکی ر وفیعی کیا بی ادورد کفیت کی ادرون بخش به او میلاد حفته نیر بادوارد دیفیوی حفیده بازک عبّر، عایی حفیهٔ خاونیکی در وفیعی کیا بی اداره میگذارد ادامای همیرد دادی علی ندمای اداری علی میراند داشیا دختر مید کفید کفید کشده اداریشی میکای شادانها ولیوند در دادود در حوایا در ادامای همیرد دادی مداری دکارهبری حدادین ادوده در به رخوده ده مورد مدرز شغریک مدیسی کارو کیکافیدی مدومز میکوده دای ۱واده سند مولای حصا خشهٔ معادلی، وکارهبری حدادین ادوده در به رخوده ده مورد مندز شغریک مدیسی کارو کیکافیدی مدومز میکوده دای ۱واده سند مولای حصا د کشته، معود شکلی ایکای وجل خشید، جلیل، حقیق جری حفظیل، ماه باده ایمان اصیل وفظا ند دلیجهٔ ۱ عظه سیر ندویی عضده فیطلم ولیا دامش دکشته، معود شکلی ایکای وجل خشید، حلیل، حقیق جری حفظیل، ماه باده ایمان اصیل وفظا ند دلیجهٔ ۱ عظه سیر ندویی عضده . وایس اقدی، مری از فرمای داعیاد، حقیت کا ها زمیرا دلید مکرار ولیورنده. حضری حریث ومزعان لازمریایی ، حضری سازادیتری هم اقدی، مری از ، علما بن غوشد، عبارتنا ولوء مز مفكامك شابی اولینی خودم موالیم ولید، كندوست اداره اولد نفسترشان ادمسه اولینی حالده كالی درجه بفطه نیکو لدممین داند!عطا جیک، داری المک ادرمی الدا ایا جی کافذیل اشکاس مدیر نیکوده ای ریندای ویی فصلی المدیس کشویس جفارة موسوعين صائعار بيكار دوجيعس داوج وق تيكاسير هزوليات فروج الدوارده دستر ، وفي فينا هيك مسله ويرونعده بطوات





النص الثلاثون



النص الواحد والثلاثون



10200

العدادة المحامداد العدامة العالمية 5 – العدادة المحامداد العدامة العالمية والمحامدة المحامدة المحامدة المحامدة المحامدة المحامة المحامدة دخوکن دی جود سی جونیمین صدروی صریفی در در زیرت کان خطاعی در در کان دورک برد میرداندها کاردگری در دارد می توریش در خواکن دی جود سی جونیمین صدروی صریفی در در زیرت کان خطاعی در در کان دورک برد میرداندهای گذاری کان در کان در اندرگرد، دیده در ماند نوستاهد شنهای به جری حقاقیتی دی کاربری پادرهدیدی دو چهریزی کی شده ک به دون دافذ انگاهشگو امدرگرد، دید در موجی دود می دون میشودگی به جری حقاقیتی دی کاربری پادرهدیدی دون دون به ایستان به دون دون دافذ ک ترد دوسیدال فوق اوه شیربردی ماده وازسیده موایی او وقاف ما بوی اول مخبری فافت وجهی بود افق ادن وایان بادن وقتان وطاقی اصل بدوی کا ترد دوسیدال فوق اوه شیربردی ماده وازسیده موایی او وقاف ما بود کار برای اول مخبری فافت وجهی بود افزار او توان و ج دارتین دورجیجا ویک مین عود کرنیجی ویک مازد فریم زینا العضوایک می مهوی دهان فرای فرک نیزیک با دادینی داده فرکزکیا بران فرانسع وقط می اور ساية جدارى جوشدوده مشكوري موفيزان فرفهود الداركياب جيغورت زاج محاجهة الحاج والمراحاتي والمريئة والمواجع المجامئ المواجع المجامية المجامئة دی زیسود داین اویخعای عوقد دنویج خوای دی کیتری طوف تون نیس ایمان جین احت برنون ندی دکارکیسکای جو دیگی داد میفزشند ده خدالل میفونهم وای اداره در دادری مساوی بطرون سفوه فیر بردنداد. مصوبها درایب طروفته کاکریک دربای توسیک می اوردی دون اول بدسته ایسان ایک افذن داس فيان خودشريخش جهرتوني ريشى كاكسترا كلده وينبيان ويشاحوال على يرمحه دوقيوان أحوارادفين كاكبرواج وكلاده واوياقاء فالحذه الجع مب علدما حاحبها المعتملة دجودة رضية وقدامكروا وأواددت شوافعه سيذل جود اوريق فجائز ميسلاق فيرادمك ميشيهون أمودوان وأودان كالجدائر فاراد الأخراب وجريروار آريالك أ شده داده عنوی دونسسه دامکه وقع خاصره اظهم یا پیسروا ۱۵ چرف اعلم داندی داولری اداری کامیوم مسایط نوارش از ایران شده داده عنوی دونسسه دامکه وقع خاصره اظهم یا پیسروا ۱۵ چرف اعلم داندی داولری اداری کامیوم مسایط کامیرواندی دانش

IMV 4970

النص الثالث والثلاثون

A AMD 13/53

+ 1 (1265)

عذعه وديد وايابها ورت عدد كتباكر وبشاؤالك خيلتك ندسك وبعضة بنى م وابكر احداث والتي جده والبس تضرير معتقري فضدارة هافت بسي الدور بين الطريق عضاف الصريحة المهركاتير المهركاتير احداث والتي المعرفية المدولية المدول صفة وارتض كالبطيس الرفي المطاق بالف عفية بالف عفية على المجتبع المام على من المرتبع مهادي الروق صفة وارتض كالبطيس الرفي المناف هيئة بالف عفية بالف عفية الله المواق والارد تعرافه بمنط ادا وتعقيب مظرعان جذيفونيكل ولحداجي تقديم برهك فضيه بمثر بادشك احرك 989. عومه بحيصاب ملحط ركهن مهود دين عودتمر اولا يحسان والماعرين وموفقت جيسة حصة مريكهم به علاق مبرق مِعَا لَهُ حَدِدٍ مَنْ بِسَارُ جَعِنَ فِلْ جَسَدُ مَعَيْظٍ * دِفْقِهِ وَاسْدُدُ فِلْضَى لِعِيدُ مِسْرَعُوهُ ا المِافِ ارْبَعَيْ فَلَادُ عدد استاده فالميت بهرى اودانشش فراط اعتدم بل بشوايحكار درّت فراطرة سند فراجي مقدا بطط داشا اعتصائے صابح ر عبدی مصند مصرعصد معد الله عصره موعداست رض مان دوان دیری در دواط (فی دراعت میدهدان دریک رویجدای مصند مصرعصد معد الله عصره موعداست ا شراعی نشت شرق الموسید. ناشیا الحرب نشت شرق الموسید به ترکیز کارد اها نسسید نیسیدها چهر دکیدوموشد مدید سرح واق وارد به می است. د در ترف ها چه در درگلال سیز مسرح در المطابق شکار طبط که فصیل و میشود بیسیسیلی ۱ کاردا سیار که ایسان سیزی سیزی which will come to a series to the series of نافق المردود المراق المن المنظم المن biener provido minera de la estada de la como de la com ميرا و به مي دون الميران مي مقدم في مصولا و ايات البراجري الحرصية بي عضي ميران الميران الميران الميران الميران ميران به مي دون الميران 25 WB 120 حضويها هنوي ارونع مبايسون جناجيا بأبركوج ويودارا جاى مطوق عندا اسار المقاضي بالعرضة الناسة تشديب ببره

ARIENT PROPERTY

النص الرابع والثلاثون

كذكر منيسى نسينند اختيك توميوردة كايم البيراطيم أني ذكراولنه وقت وصديك وَافَانَ المواهِمِ اللَّهِ عَلَى المُوافع اليُمَ اوزن ادعا الله الله الإاجرامي منوط اراخ عليا وللغير الأنهجات اولى الله مثل اولي وَافَانَ المُورِمِ فَع وقت اوله عوصه عملدن جرول عضب اولدنها على تقويما واليهمان يوصون واقى الموافو موقع والماج صافلون موقعة منه عبر الكما وللفوخ لدنا الرحال المراح الافوخ الدي أن اول الموافع المراح مسافلون موقعة من عبر المراكبة الموالية تأريب المحالية والمناب الموالية الموالية والمناب الموالية الموالية والمناب المناب المناب الموالية والمناب المناب
النص الخامس والثلاثون

وإنده امعاد اصذى مؤوا الوكالجابية بالكاخاريد بالاعظ مربط نضيم فنادمتكوده أنباروك الطهولطو بومويزه ومعضبا وكاه وفدر دزم كادر استیان رطامسیكی دوفقه جین حافیا، وفذلیه حام خیابی صوف فصیر وتومیسی خصیص دو فاهمای فقیم فصیلو زنا درزادری عرمد زادره ونعشده جنب وفر دوان کمیشن ی عشاوج اوادر ضرح محقق ادایش صویره استیادای ایراس) ابی وازهین ت داوزن مدی دیکی موفدترج میضه دومیه واین دیادستفد مدی فرا در دکودی موخ دمی وفغه دادیدهی معندم حدیرا حصه واغنبه دولین حانب داود و نخت داع فیزی بردیش کمیشن مص مک مک رکاد تائیس فعیش افکه وجوی عرفتن دروارد، برفطه عودم بنا بیتی کافیاب عفی فرایج : حانب داودد نخت داع فیزی بردیش کمیشن مص مک مک رکاد تائیس فعیش افکه و عبوی عرفتن دروارد، برفطه عودم بنا بیتی کافی اعلامه تضريح وللمواجئند قوا ومتكوك ميض على علية متكره موفعتير غية أكثر دونيني وبالمشيخ العفرمك هرفيخل العافيظ وفف عرمهٔ خاردای سینوستینطیدیا تک صفوایی نیخ دهوادیکای میای تواویژه ایوان سیدا وفضائرید افغ اداویش دریک بیرمهاوفایس وفغ جماياتي حقت سا هزددد محاركي والمعايسين طفيكاه وواحتيروو ولتأي ندمي كأنجاز وسيطاو صريب وصافطاكب وحوقت امطالباه باستويوافيك ری دیدند داد یکی بزیر اردنداس طنه مهادمکاری 🐑

INV 4970

النص السادس والثلاثون

ارفردراص وتط طك حياب بإذيوم آهيما إيرارالخا فعيم فانسه وكرية كربيل دساءه عضصة وأواجابا برناعانوترى وأكل هديمال وو فيكوك الضافول معوليا بالبرخ

نعدم وليش تنفق المسرد المبدا إعابكن حيلى موقف امروا يارعدا اصغاؤك اجلى كالعلم صدائباهيرك بولدفوع ارواميغ ولمينا والوكلء

منا داردزدان حد، کالیاهیك هیدطدی میک مهارا در میجهی این اعتصاد که افتایا عدد داندم. ایا پیرعیس اجد دکیفی می ارد مفاد اردزدان حد، کالیاهیك هیدطدی میک مهارای اور میجهی این اعتصاد که افتایا عدد داندم. اور در میرای این میکی او نفسدر وحده والبين دوللوش حظان تسسيرادنمدوده أفيقا سنك اجابي وكيودد كام جال اعدوال ورددنق وفق ايجابال افاده ستحصوصنك الخفائعاتي ت هداك ارتابي شيف مث ابوخوادت اشعا ولغر الطلينيدها دخعيب العرمق على معى ايطونير آفضا ك شيبي باوجه اععدضاك وقيميه وزم كلام الحافيل صورياشا بعائزك معلمهخوصوي الجافيد حكوميص الوم ولي اوعق حضيق حكوك اوس وزادلون تسويسهن ذواذادات باوانك بكواه وذم كلاس سديرست کاف نده داداده مکوره بزين اعاده الحاجی الحابی برمغوال حرم افقات شان اجاداشا يې مشوقته الفات شيغويوس کا بردياست کاف نده داداده مکوره بزين اعاده الحاجی الحابی برمغوال حرم افقات شان اجاداشا يې مشوقته الفات شيغويوس ک

SMU 4970

النص الثامن والثلاثون

Ì.mv. のたらか

اددين : عوزيمه ولى مُداع كله وه شيل ادهي دين بي مضر دول هجيئ نسز عداده ديد فيطرها إلى اصارود عنسي مقته مولئ وثول وثراني البفطك مدمدا بنکه مهاعات و داره وفعظ موماعی موج دی عودکیری وداحد دخیز اکثر اولیما فیکداری مدوم و اداری ولان شها دلوم واقع علائع حافظ مختلف شدة الأدوناهيدشت غيواك دليق المتشاخر مكداية إجود عوصه يتفيئ وشاميا دره مكدمان فياغك ولفاع دادفوا أب وكزا ولمن وكطالب ديدي مدادونهای حود عداده ؛ ويزكيف فيزى تبوايوييه ك ادبري ممش وروايته خوانه خاريحه وايزا خارطف مكاراتك ربيعيدك وبوانتوبر توان ركك ول، عم جارئي "ملك جه التي الحارج منفيا روا وجعزا معادله ركت مصم عما ساجكيم و بطفاه الناري اردامة مفته والعرك محاليج

نهع اجاء شاءك نعوه والحديدة والمستبالة الحق وركع يعنوك شعير فيطير ميجوه فحران سايذوه فيتاهدى بيج مسنده موثش والمعابا وفوه مرتيز تبطيق الطبخاع

برازش بدانشه برموده فودول دره وتفاجوها شاه درد دوده مازمه دولت متفاق مواله فرنيا بالمازد وله مستفيع متخاشه وجاهلاته درانشان بدانشها مودول دره وتفاجوها شاهد ودوم متاكليس مقطى براى كيتا بالفه مومك وتفشخ ادبلترجه تحكى ترفيت الوحكى وفائيزه متاكز

النص التاسع والثلاثون

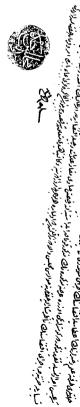
İ MU 4970

يرون اي يوري برون اي يندويون

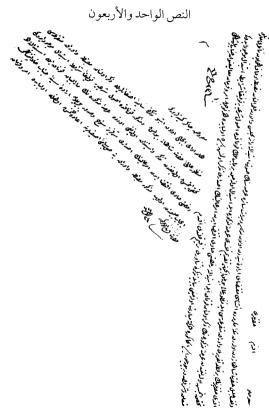
صادرا دون وُكَا مايونِ اشَاعَ بشيرتو ، عَاكِر وَعَيْسرِسابِقَ فَسَيْقَد المسائِلِي حادادين الأيصدوع بالقامط المترافظ المترافظ المداوي المادون الأيصدوع بالقامط المترافظ ينزي وهذمون وينزكن ين الما ي ويونون ، ميات جيدات ديواريد والمان ويسام ويسام ويونود ، والمان ويونون المان ا فوسيس بوبطا ونفسط جاما مشدخ درم والمن اوزره ترافا وبثبنا عما كرروه امشام مقتناته واواخ برب فالمداسبة خابو الكارير بالبعيد وكخفاظ ميندم سيا میں ، مانوائید دیرہ کتابون درمرکریان درت کہ ب شدہ ہا نا زائ برس مذانو کرموٹ رہنے سا در دینک قریب مائیسندہ باب داع دیا ہے جب امان صحیادتگا ا بين خريبين ميشكاية ، وفات به ديركته ، بطل مرد ايسهامين بروم توري بات ما رو ديسنا ومدا فايد , برط في با دام ري بدر تعدا بها ودكرد مكت ما دو السع مؤيورا وزن بالبعد فع فروسيدها العرورة العين ك العزور و فراس وفرد الموسان المدار المدار موالي والمتعارية والمتعارية والمتعارية والمتعارية والمتعارية والمتعارية والمتعارية والمتعارية والمتعارية والمتعارية ب سروی مدان به این با بیده و بدون ما بدون به سروی بید بدون به در این با در نود در این با در این با در از دار گ برگیری از افزار اداری در بازی و مدکن فرخ کرد در سروی به برای بازید با بدون به برای سخور برای بازی نام در این ب در از از مواقع فرک با در فرخ با داده در مواد بازی کوشت اداد در مطابق برای نام در این در نود با میشود برستان ندری در روني. ت يومب بنده نزليد سناب مي زومونو له ندار دوم به ايون كله داخ خوالد مد نوريون كل خدا دوا المجال المقل دوني مث يومب بنده نزليد سناب مي زومونو كه ندار دوم به ايون كله داخ خوالد مد نورون كل خدا دوا المجال المدا ر من المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا ومن المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ال المراجع The strange the principal de son storing and hinder the real transitions the state of the second and the state of the state of the second and the second as the state of the second as the the property of the second of the side of the set of the side who will be properly to the state of the side من المناسب من ما يون المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة عل من المناسبة المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة على المناسبة and the first the second of th The second second consideration of the second secon And the state of t



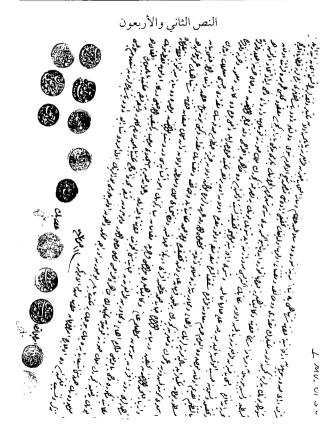
النص الأربعون



مقدی نواز بردن ام و کاکنهری عیمی در موشدی دارا بر وف موند کردند کارده کاردان او این اماره مداران کاردان این ا عازعا ووازشس خفيفا كارانه شوده بولما او صريرخيد وكيارانهيف وسي لطيفا يؤمديره واطاكت ولخطارا يجود تهونوا ده وصرخا لدودوسا واوثوتيك لميلغه عفايات يراه ريعفات الذي جيداك وهذه اوليندمومة مكوركهض مرايطانهات طف أرف صفت خالجهم نرح ايقى فرعازي مرائع بزابرحاك فراود أوترا الوكوانسان ، وكافيهما ديد كاخرى عدادته افسكاه خلونك كيس والواعطا جوديك بقطر تغريق ماؤره مباشت خداجه عداده تحصيصر ولودوز، وقف مساعطيت كاها زادولي كيجس إميا إفسه تقريطه وترده عيز تودهاك نؤوقا وإبرا شياد فصتها دى مقاؤعين جيرا قضارير اعابيك احد وجه والسيطاني باكالفيخ حفين وفيزع م خوزنك عظ ساقتها بلك احيى مولدة كال بردى افاده وطيراؤس وكراداه عييزا لميغير وتركم تغيط نبرادوب ساودتها وكذا صال شبريافتك ، عدد جنرعد نرد، باک قراغ نرد دو شیال آدها دید میآیاها زیشفه دردادها دیگذید مغاداعات رجه فرهدارها (صدر دوف چوهی درکا د وفرارش این باید ادباره مخذاء ودوازيدا عاديركي وخيزخاصة صفيته ساهاز فكارت حبياستك وبوا فتواج أفيا فازنوك كالديد أطا ادقا فاهليه واشتره خيفها وفيط وأدار أوالأفة



TWV. 49to



ين کينه هن مير آم

لنص الثالث والأربعون

ہیں ہا رف کوپ کان ہوا علد جوہوں رفصہ مفیل تصریحی نافرہ میرا مؤہرہ ساتھ وابلی ہی ہاتا تا خارفہ ہا جارہ کرک برزگری اول م ابادئ اطزيركجرك على حويز كيميح ووادلاص ايادانكاز اوكمن اولعفدا خريجهي وأرزن الججم وأغيم ادعاء يعطوه ابعم حرمسات الحزيق الإيك عقدى مقابط والمقاقرى اوليه الطاني كينيتزواز تطرونسيربولسه ادوه امتأطاسان وكالميلجاني وادد دواه فديارك كزمون بالمتوك اكتبى معرأها بالبر خذجني ايداد بطاقيخوهان شاماكريك احوائث يمى ودوسته بوفئ اوليندنو بوجه وه سادّ ميانواد حلبت مناوا وكاي بالإيلى ها وه اهادلياويم وده دري دفسه، دوده، جداء صفحت حدوثها وحب معملك اروك اسمانه كرسولمه، ومكانب شكوره ۱ سلاک وفقائل حذرك بونديم واميلانك ادواء وادرارات كاقت طؤاوي وافتق يتوه واكارد واحرز وأرزوه مطار بوئا ادعيش براسان واهاء وجاويرسا واعتو داخره كعلق الطراف وبغرده بقزجرة فأج كليث بالجعد وأبغ كمرد وتبغيث فيلوده اطفاق موجوده كمت جمعت اشيعا بداره جاب بحث بالمربوب اواجكه إلك دابل لجزئ وفوزيرجا شاخونساجه بشاجدا وعواشيني اسجوي بطيس ميكيف واجارف الأوكيران ملاء حزيز فرنواء مكترك فكاهود الحاجى فيل حاكل الجاز اشتلاط کلاجای عوام کوده آصفی نم بھی ومدہ موہ اپنے کا ایست عارستا دائو واقف بائ حقائم آرخی افارہ یولی کلیں والادہ وہی نزک مکسار کے اظارِائوں مديوليك وضي استعلوي منوط فأقطاع احطك اعلماقعنس اوليغن الطصاحة عووف بلك بوزة بولمدنعية ناؤا اوده كيفيتين يحراءك كأكح الحرام بأى وواتوات عفائرارف رزة بنزكا فيلجه معدد وكفوم وجوار كالرومون ففاي بالحاريدي والماري

النص الرابع والأربعون

tt/82 مستفاد ،ووبی وجاد حدیث منوده ۵ ،ووب مردرزمان ، خ ، با وی آخره کجری عای صدرنه کومی ادوادیمشیک مجلبى معارف عوم دلك مضط مع دارشوك افطرقا إجدامه اعجد فقدم خذا وممهرتبلسى والاصطلام بألثرده

فضويم هفايزير استعلامه محلوجك عيابركوره افتكاشه بالمعمى وكيفيك ابتؤها ليب بأمورينا وللوالفكثري اشعار ایده جک میل مکتب پائیسی خصوصلرتی ادراختنسی مکدر دا هدید اداریوعکای شیخ الحیام میوی ددفئ فق دفقنا تك فناهره المحاجى ومجددا فاجريحت بالجمه دزم كلاحكم وبونغر بالجيومى الحصال موجول في

إقاعتي تركرالمين امرح الظري هيؤوك امروقاه جائب خلافيا هي فرنوع بود وللوائر الكاوه حركت

وهرض بالديك



2MU 6/30

النص السادس والأربعون

A-MKT. MVL 38/99

عيخالح م بمفرم المباع ليرملو الفائر

عاهوه خزاج ومحدد فاع مكس بالمحد لارتطاحة وليترا للمورج اطفالي مصوفة استعاسا الصحاب يول مین در صفحه میزود به و در فقی مید و اهران پرسطه اصف میزود است به در عربی مون مین در مصفوری و در فقی مید و اهران پرسطهٔ تصرف این در کشته مین به کراری به مینا به کراری به مین مین مین مینود و در مصفوری به و موفود به مین و مواد میشودی در میناند و مصدر بیش مینی میناند میناند و میشود و در و میشود به در و میشود به مین و مواد میشودی من منها عالا عف ضوفيهم به درينام امروا راه منا مطارط دهي دوراده ضعد دالفا روه ومنفص خليف عالا عف ضوفيهم به درسنام امروا راه منا مطارط دهي دوراده ضعد دالفا

من المرابع ال

~6.5.2.13, ~2.2.13.42.

النص السابع والأربعون

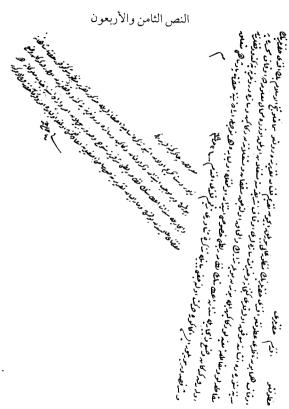
A.MKT 55/35 8 ، ندعاله معرى رافق شراع ملك طايع د شارعه جدای آن دانفانید بداشیار یشنب نصف قید یجد ادمدعتی کیفین «تمان دکاره اید درقیه میفیسی مدیز شرعه جدای آن دانفانید بداشیار یشنب نصف قید كفيز وففته بدرائصت داز دآئنا وشتدفا فارداج برهبتر فك فحيار ترجلى مجلودا مواديوا والمواوا اشتعكته الشفيخ ري وسية مِن الحاجة عنه عارشهن الحاجة بدخلانسان وعف معط : ويسيد كرزيِّس ويري كلين اعتبادي ويستان ويست رد بدروی این است. مشترهها به معدد وزیر اطعها درم اقی اول د فنزه خای عفت کی اند ندیک تیم کشیروانش دو اینا بسال ا مايد نه برهيليس وامنيد وجد ما وسن هديملده وعي الحفيض افطا رجمان وحمد در أو طلب وقدم ، ويعني حالا عن علي وع كم منطقة في وتعول عالمه الطق وكال عالم ، وقف شياء كمانية في مؤرس واختواره باين قرر المام عند مده هم من المحادث المسلمة بعد المنطق الموسطيلية واوف كيف وفت كالمعلق ودورالمحاص بليد صلح بي بي محد ادري المسلمة بعد الموسطيلية واوف كيف وفت كل المعلق الموسطيلية واوف كيف والمحاسبة المعالمة المعالمة ا المنطقة المساوية على على العربي على تعين معينة غنوا فذه المساسة على المعانى على العضائد المساوية المنطقة المسا وه و معرفه المعرفية ا المام من من المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام ال والمد وتعديد من المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام الم وترق است سادون و المريق والمادي ما المريد الماد المريد الم ي. ي. الاين عالمات كل قدم ماكله هي عليه مكل سيد و سياد الطرف الرضي عليه الميكي الميكي. عدد الاين عالمات كل قدم ماكله هي عليه مكل الميكية و الميان الطرف الرضي الميكية والميكية الميكية الميكية الميكي to other see a service of the second service see and the second service see ردنادهم فقة كالمن أفقاهم المناسر هومظ رندهن طه ~ 20 في الدين نفره المدينة ويروين مبعي كالصلحة مرود إدارة من عودن فيصر ويصفح هود أن

عالم والمعدودين عالم الحال المواطقة المعدودين المعدود المعدودين المعدود المعدودين المعدودين المعدودين المعدودين صعه دا دار هوارس فل محت و وفادها من المعالمة الماسية الماسية الموادة الماسية الم

ر ہے۔ ھی ع

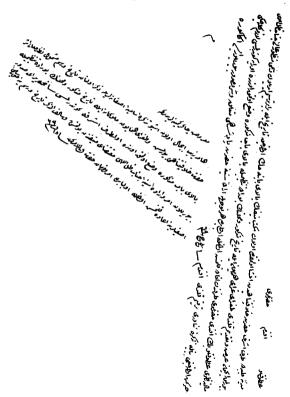
ريدترين دوقت شيغدده مين معامكالصلق مدريا لام ملك هدند فيمد ويك في هذا يقيد المسلمان هندي من المسلم المسل ويودان المستحدد النباع في العد فلوائد وديثون عرصه معسام فقال العاقم معنى المستخدمة المستخدم المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدم المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدمة المستخدم المستخدمة المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم المان المان المان كي ساعد موسد واضعاف ميش تحرير المقام المعند معرا المعام المعند المعام المعام المعام المعام ا المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام المعام والمراق المناف المناف المنافية الموالس المنافية من من عدد المدود والمعتقد من المامل عدد المدود على وه ونهاي المادة المرادة المادة ا

> A.MKT 55/35



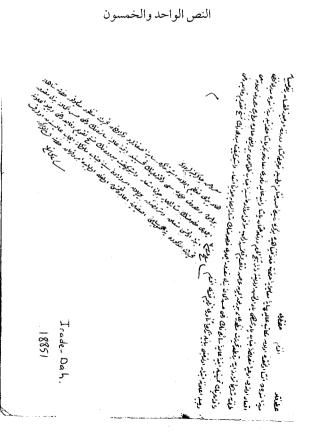
ID 16730

النص التاسع والأربعون

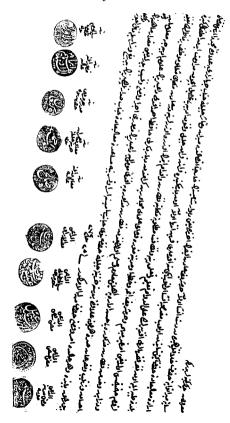




النص الواحد والخمسون



النص الثاني والخمسون



النص الثالث والخمسون



النص الرابع والخمسون

والمعلق والمعلق والمعلق المعلق والمعلق المعلق والمعلق المعلق والمعلق المعلق ال The season of the control of the con The state of the s Shirt with the state of the sta The state of the s المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

النص الخامس والخمسون



A. MKT MVL 87/59

اوقا واهماو درطهر

عز نکردسماریکسی اراهی فق راه یج محدودها از مدی عز نکره اطفال فلانعی عدی بحد برای برزای و بردای و بردای فردای فردای فردای فردای مواق می مدیره برای بردای فردای فردای بردای بردای و بردای فردای بردای بردای فردای بردای ب

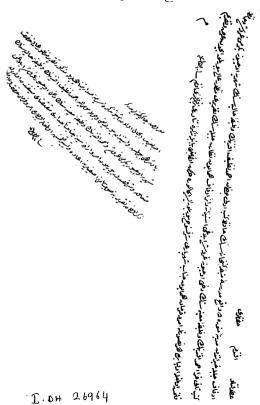
النص السادس والخمسون

AMK.NZD 2,31/18

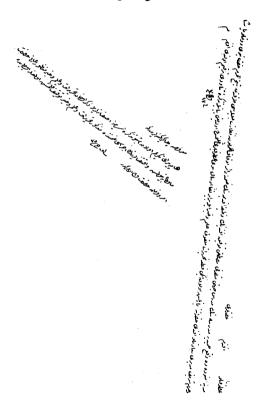
اوفاف هماوك تفق ينز

ا ما رومطيد محارا موى داندان مديرين درين الك أضاف ساكرا داختى اوينن روا ردمرول حادثك توسعه درية مدى ا هال گرامك مديره هدى از معدق نظيم اطان مصط وائح به لعربانهما اجرهستا رودي ادارديدن كمدرس تعدومت كري نكرا وي ا عابل سطوا وارج مساعت دار تُعيم المبلكي دري مجاري ادريدن كمدرس تعدومت كري نكرا وي اولان معداد موافي استفاع دركر الحرف نكاد نك محاري المالي المنظمة الموافقة المادي مستحق محارات

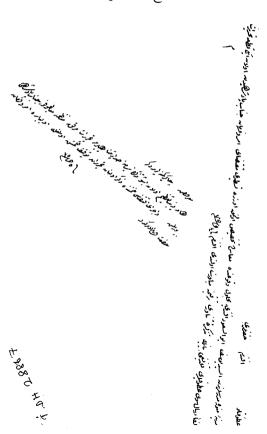
النص السابع والخمسون



النص الثامن والخمسون



النص التاسع والخمسون



النص الستون

A.M. 20/91

يارثية شكطك اولعرك

داود برمدرسی ساکز نریز: اورط بوب اسپائی لویریت ای این کیندی واحدندای بخرایا آن بود ه است: اعلی مرجد ایره جای او حله کلراسکار ده وی مروزیم هندی دو بودنویی مسلک و مربلک اورن مدیرم: مذکل دمدرس فیضوه سده ای این به بهترعادی کی ورشص سامک و مربلک اورن مدیرم: مذکل دمدرس فیضوه سده این این به بهترعادی کی





النص الواحد والستون



2021

است عاواسيعام إمسال ودمى أرياق العلى المالي العالى الإمارية معالى المستعاد المستعاد المستعادية المستعادية العلمة المستعادية المستعاد عليه زيدافناس وتبلذ أفسدا ولاميغة عاز إن لتخ بالمنجد موج إحرفها اغذا الطعد بقطعه كينامة وفاعليما إي شألى والبتن معلى جويكاف اغد بلزورصنني اوليني اوزره صارس تكوردك بودودين حربيدية بوجوري شكافناي معروف وأبحده بطاعيه ومنوفي محداف كيريمير دردست عبانى اساسعد سدى البغايمة معاسد البنائية على جولك منهد ونعبد وسة ماييد الهوائية الريمي فداري المارور المعا پيشكل طديقة البيكارشا برينه اسكاليدياشيك جيائي بكيني لي حسيان يه بي عهد ساوليا بينكره فصيد وفديلا دين المسعود وول وفيات صيامه الصدوية فال معرما بوراج صاحب يعدجد وقوج ولسعيمهاله والخاضر طف عن بدئ رفيري منسي منسوج سي وعديما الطيعيثها فضل اخاده وإجا وخلصه خطرف صدمقت وليداسنوا معين وعينه حكري رجمد المبرا فلدى افغم إ ١٥٥٥ كم



ميس دادرة چيونيك صبره في يميمنانيزگوسی خاله هيد اين مدهاي اول درکيف عيناند ميرندن ارخاميك. ايم مطبركرار طفار فري ميس دادرة چيونيك صبرهاي ميمنانيزگوسی خاله هيد اين مدهدان ي ادباي بلی نشيد ، هرم نيار خار دادند نشيری حدوست مي افزي

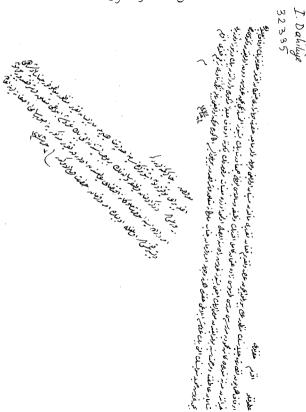
شياع واقتاع عطيرست اعطا اوليقى باشكره أفافخ نمسد الطبع الإي اصفوار حضاء مرادالاترك

النص الثاني والستون

ومومقو ذوازمادفين جعومته متب معذا عطائب اعصاى ديماءا وفقائد دادات يربعا فضه كإمراون ومولك اسكونفداعات و مدية سوده حاشد عليزة الماني والطاجد حطية مطارا عصيسوه مديم المك مديمه ادليه منطابيل ربحله اواي طابوي الطيئ كالأخذى معمق بنين بروفته خاز وليومي ويجمئ عليني اعطن بارتزا مقابليه ومواكارة الطاحكيدم فارميس ورشحا كاولوليند Thinks and ويطشد فيوهجة ومد الجفيليط بويرجعهج نظاؤلمه الطائميشيك ففيودمنا بيرايا ع امروا ه حفة لمؤادره.

ماقد لك رسيسيس

النص الثالث والستون



النص الرابع والستون

داره این منطقه مقط و ادادیک درگذر این این وارد: تا قال نسیعه ایری با شکره اداده دارگذاری دارد دارد اعلی این در امدا نصافی عابت امد مندمید مد بولند درگذر این می می می دارد: تا قال نسیعه ایری با شکره اداده درگذاری می میکند ا على تاجعة عن دولة، منه دولة مهمك ويقى مينا وصرمكا ، سكا الوقيل بليم في: حيث بكاء شدر وفوق ودولك (ما وفرق الضفرات ا در» مغده ده رایع محود و دریمی مستطاحیگاند کامل انتهای حل اریشی دخک نسریمنده چاسه مغارطیه به اعظامی در» مغده ده رایع محود و دریمی مستطاحیکان خلسه رازش میلی بریم بها خلف و موقف و جاشد اداره در افاقایی مشکله ورسد ارویشی میکرده مثل نسیمیرچکامیای خلسه رازش میلی بریم بها به به بریم در در در برای به در افاقایی سیمی آنیه درسیدی مرز نده ایلی فرازی یکی داده صد ادایه داده بم یک فرد حرج یک مناب بای داشته شدنده به ادامه می ا سیمی آنیه دادیدی دمیز نده ایلی فرازی یکی داده صد ادایه داده بم یکی فرد حرج یک مناب بای داشت شاجة جت الإنكادة علي يتنظيمك الحر مصاحب عب زوالو وتصوروا شكا على بالآبات بميلانات كوده الك الكراعب الباراد مايك والمارة كاسيرا والمدورة الموادية والموادية والموادية والموادية والموادية والموادية والموادية والموادية والموادية المناويل المروائه مغلوه والمرارية ومند ومند والمساردة دفد، دیدی اعلینی منت و لی ادیک دارد دوند

الديق يتبلهم

طيزت اعلى يجمع والعزيقيم البرقي مركره مسئوا سنرحا ابتدع والمباري أخاءن ميدب جرياس ارتخاره جوايا كدره ويمثيل فروئد ساراه أيباري أبوزة فينت معيغهوه فلبطليسهمكامة ولدحاجركم الحام جكوث بإدشاهيك طام باستدموب مديره طك مدين اوليه بعضعا ودععادة يحص اولا لهرص ذادخمائك لااخذى نبرة ديويود

جانین ایواب مفت بورگاه بهرین آنج دعی خبره مصار مدحد دولیز مین زندرای اعلی خعضیک نشآ دن کردیدی دولاس توط دادی ایران نزودی ایران ادیار دولاران مین مدولاریک میماری میمانی عيزمية ويركمي كصرفهم والمرد واندق مصابع ميوددكوا بكاطنت واعياز بولمزيا خافارشا لإطفارك خاكذ مرمذ مصالهد قبيك غوصه يمطرئ احباريولس





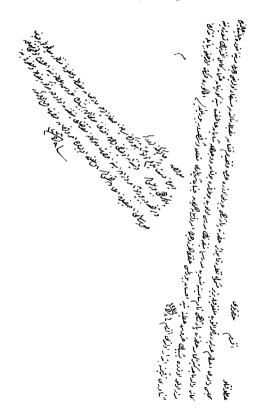








النص السادس والستون



امعد: ادا بی طرکه می ا ده از کیلی جعملی کی عن اکدیسس بمدیسند تیموده بی کورد المعوده

النص السابع والستون

دنیک برندا دمیلد نسیدی به مری و دختیجه توندن ای کسندند) بوخر معرف خن دید درمه دندگان وزنها کوازگی دود خفیفی دادی برندن ایران حسب الغدمة فالدائديم متلاء موده جرجوبهال واولاد مؤت لابوت استداحيا فالإدفري والمترة كسنده بولنديخ عادالأكوا يوبجث بنواخ إكما يوانهضمة وتندنغل اعتداق والمعلة داحياتم يوافعهمتيوذ تؤدك إداع إدركت بستق يواجيل حوت علحا أيرود اؤدخ يواكران لاميت مرتبستده وجدد اوليغ اصطرائيت بغ وازائه بجانه وطيدتناج أحزه اهان وجيوز اوفوافوات كمناز نهري بكند بنود فووش إدائي أرت وعادان بالمرائد عراق مئونسية جوزت بوت بيكنده على بمان برايم به دادن حومت كلصهران وخوش منو بوانديع والده جدئز الحادمون جهاز دبوى خدائن وافتاح تونوائض المجتعيد برمنى ومجهوداتي الاينون أطابوت كودنا كال والمات والما وادوا وتا كما والماس المدودات امنک وننده برمغه (معلیهٔ مسینه بن انبیغ جفعهٔ مرتصل سینه کوکی دادی دران بعودی بهذه امروق مات ولطفف واحرن حون ولي الاورور

(1x) Post 200

النص الثامن والستون

A.MKT.MVL.

E

ملرنف ريرجبيدن

النص التاسع والستون دره دره از می مکننگ مخادیق مرکنگ حرم رف طفت بری به دار کافرند تجدد در دره مینصادی میکند. مدید نوره درکاند مجد، مکننگ مخادیق مرمکنگ حرم رف طفت بری به داری شاید و ترکسدد براز امرداد این جایجانه هظا 259 55 pin 22 652 نيفت بونسر الطنق اويك امرونتا برعفق مداالانكر

I. Dahiliye 32652

النص السبعون



A MKT UM 537/29



مارس الماره المنابع بجدائث بليسادات مكا يجديل براطية عدى ويباطه بليريكان جديد كان برادار والكرار والبك المادنون وقوع وتام الصديقة سالاين مورسه (مالله سيسادان الفاية وصادي مسيمال عن من المعلى عن ملي وعلي الموادل سي المادنون وقوع وتام الصديقة محدومه منهم إليا إليان دوي المدين وسيمال في سيمال عن المجاهدة المحالية الموادلة الم مريس من المروز عدمية مما يورك (عدماي

النص الواحد والسبعون

I 0 27447

معهما مسال معشودة بنبق



ضفارين وعلجي للديرة وخبرنك والمتراك والمفردات مدرات مدرات والمداري المادورين المادان ودياري وربهت والمادات ويواف أوالمادي ت باطاقها بالمن ها هالجرد منظفا المايشان وجد على تروه بالوابسا بولاك انتدابا عدد زوازى ادارت على عاديث عاص العربي والمساق أرق العرور فارادور المثارات الماعر بطريه الأعلى وعلى وعدادت المناع أعرب المراع المراع والمعارض والمراع المراع والمراع المراع الم کف وقط، الحداد لين اود، هند مف دونسرا وضعر برق ارداره اث ولكا يكي براوك اوغفر بك : بكود الرياع على وبالحريث بالمي زاي بري الوك الموسط بريرا لريفتك دريه يربعهم يخف وليضط فخف شيافيار وعليت ساعتن للبذائق حانج الاسراحة لأوكن بوك وفرعفت فعفيه نفائس ووثبا يراك ا يورمدين مكاده مك دوسفط الدين الدين الدين ودرم بالمطورين باع عارص في استاسين العلن ودري منظري في احد مثلاث يرف المستعلق وعقارص ودايي تقود كوز للجاميج إيضاع الجوبافعظ باعظواه اشكل تقريرت هيئه مصرا غيبهما الغيرورالي سن أواق وسيحكم الموارم الأس ريطتي احاق صامينا ليمين ويفاق ولي ودود في ويوار بالديد عكد وزرون والإداري ووديات ودوديا المدرون العام وي دريات الضاف وأيتن الجانب عفدكها إعدرها دخرارتي الدانعيند نقص معيض رعايت ويشكف المؤا ويراوانك وبالطوادرة اكمال وأشكى والجع توثي بوالعلكان لأشرمتك ودينى عاده يعت ده بأجراع بي كوينوا برد عزمادكن أسودين . كى درد بورنيند عدد الحيظات رنصاب يبيمون كان معدد دين شر بلوين دودوم منولي ديعا بدول الله كروي . الدين بدر دروي بين م كر رويتورفل واواره في د اينود رف ندن بين ادول ب عدلعة مرادة ويكرا أنينا وميره فطاعة والعراج ويزاعيك بوري موار واليرون الطرونكور في المداري المساري ومداكل دول بوم يست بعدل زوا معاهد بين ادال موقع برا ميناليد سد ادايت مودود من عاملا دو كون كني: وال موقي ، اولما يعد دول بوم يست بعدل زوا معاهد بين الكاني والى موقع برا ميناليد سد ادايت مودود من عاملا دو كون كني: والى موقي ، اولما ر برور در الله المامي بردانه بل طفية و د مكولي الموسلة بعد ألم مان إداعة و كان هجاري برين والده اجل كنفرة الجراسة بر ويترسد وأنوي الد البراي المعادية المرايد المرايد المرايد المرايد المواق المعادات بدا فيها الفراء المرايد المرا الماسياء والمنطق والمنابية المنابعة الم

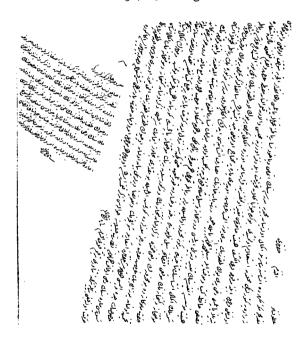
النص الثاني والسبعون

مقريمة عكد دائمات بتياتك اكل دونيان مجيده مديستك المكل دياخون إياط تخوف يالي دها تقذ الخير مؤفف اوينتك - داينج حاضريق كه داده يت كريسها يفكك استنبن تسوقط بوبيك الطأرعي جرنة جد فلين ددته والسفقيجة عرايف ساروات المؤاث المقار أشكأ وداواده فزيات الله معفرق وقذ به حل مطالعاتك وما اسريادُه كل أنجابه مجس والديه مواله جؤيس اوعثله مطالعاولي سنواريش وجل انتجا مقووع فالتشف عيشتو عاضدم تشيرانفشي أفدرالجراصد وتشاركانك يكف يوليت العهوفلتنهيق أنجا يداخرا يرح فحابث أوبا طريطو بالجمراني بقاريك طفيات يعاويت اقر، فرسادن بن بادينمام وترقدًا دين بهيتماليره سافغانگر يكن بيك وقد فريك يفق عائلاک ومانتا بعد سيخانجود مدير يكويف اقر، فرسادن بن بادينمام وترقدًا دين بهيتم البرد ارة سدّد بدنس حيد خاويك الفريق بالطعيس وهاباب خار مصارف أنسيما المؤارة أن دياط فيخواده كانقوذ هيئت مرسد افتيسيد ك تقير وثيق - دريتى درييل شكاوفد/ تجير مجمها الملاد مياتك ف بالمشارات شاست المضميكي - موقعات فك جادده المطرع سياه ف الديريتيكرر بيزين صف نظار قارسایش مذرداکمال واثب شعبا دیشده دسیقی هادر چیست دهه ناخیزد کیده یکنگویزگرسدد میکرکنجانیید مرتجانیک مددیعی کیفترد صف نظایر قارسایش مذرداکمال واثب شعبا دیشده دریفی هادر زميته اصريقي تزوا ينتغروه الحريث جامسهويت بيصرتها كميري شكرتها أيته مرتقاب بامرش طود اللايمذولك شماعير سيئر تكدد ردنده بهناسيا بالكركتيانية الجافث شفار ديعيق الكاعدسيين بهناء طيخة الاعافث لحق طين ميزانه بليغيار عظ ومبرد لليكندا بإلى أفضا س دسريث فرند سديد سديد شكورة كيدا ماي تسعيل المساوي الصيف المصيف المشاعة المفتيات المثانية الدسوى فودر العطفية المعاد المتعلق انة وتشاغاضه اللجاب مصرفيتك ماجعه إدباب وقفك المادستركانى أجيا مؤاداتك والماحداكك وانسنان فأخيذه بكرز بالمدحك والمراجع فيرماط تحوالى هم جانجانا بريج عصره شكليف ميسيلندند مع ماني دورم وتيضره كالدفيقات فيجابك مؤولتنا ينج سيرالك زوغن وفسارد فدفيق وتعاكير سازالة كتبت بازاء بغياكب نفسه ليض اعتضف ما سطياد عن سكاده بمحدِّك فعرضند فردن ككيَّادك وكاربيعيريك مؤهَّة بالميشرة كتبت بازاء بغياكب نفسه ليض اعتضف ما يسطياد عن سطياد عن سيكاره بمحدِّك فعرضند الدين الميرية الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين ا المعربة المصينة غيض مجلسة الميلين المتمال الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين الميرين المي المين المي Explanate Explanation in the second of the s





النص الثالث والسبعون



1447.2 a.X

النص الرابع والسبعون

ÌΦ. 39727

سعاد سال اكمناه صار مدانده

المسلمان ال الله المستوان المستو را المناع المنا hings which are the state of th ر المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق الم المراق ا ر در المارد المسلوب بين وي موجود ميد معلى الماريج هزاي فصاري الذا في المدين المساول ويوانده المسلوبي المدينة و المدينة المارة المسلوب بين وي موجود المدينة المدارة المارد المجامل المطابق المساولة المسلوبية المساولة المساولة المسهدات عنيك عدلكون أماد الإنعاقية المدينة المدارة المارد الموجود المساولة الم ر المساوية المساوية المساوية الميانية الميانية الميانية الميانية الميانية الميانية المانية الميانية الميانية ا الميانية ر المراجعة ال المراجعة ر المساوية المساوية المساوية المساوية المساولة المساولة المساوية المساوية المساوية المساولة المساولة المساولة المساوية المساوية المساوية المساولة المساولة عاملية المساولة المساوية المساوية المساوية المساولة ال ر بردن به المادي من من من من دون بالمسابقة عيد المقارق المعلادة بالمردن المردن المقادون المعادة المردن المدارة المعادة المردن الموادد المعادة ر المساورية المساوية المساوية المساوية عندي المرك الإدارية المساورة المطاورة المساورة المساو of the place in the souls are influenced this start of account

























النص الخامس والسبعون

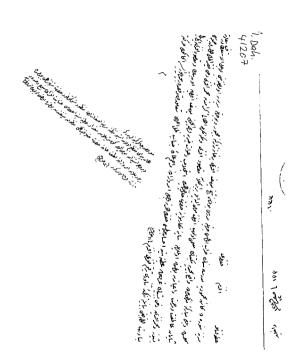
ایردی دسپلمازدیکی قدی سوادی حفایق زادی مستفاند. دان کلک دی ویوا تعیقی اجا دمنایر دفتی مفتازید ولا کلک و کالکه در ندادهای در در داری منبل اداماند حدایل دری مک کرزدی اما دانز داز شیخ ادم حققه بدی وجود برجفایم یک میرود میکای در ندادهای داریدی منبل اداماند حدایل دری مک کرزدیکی اما دانز داز شیخ ادم حققه بدی وجود برجفایم یک میرود میکایی منط طافرمران مکاه مدایمتاه حضه بارگی مطابی بیجه دختم دفتری دفتر ادبدی هایجه ۱ دولاید جد، در هایک بی عصوب توانرای کامی جریعین تابلهاد بعیدمین آن اونم اوزه سازال صن جهاسیوص وقت طفهٔ دینین بازان پیداد مین دمیصی بادام ا دربریک بینی بردند ارزد محل کرین حفوظ عار اولید، جریمیت کرج دحه کرف طفهٔ بینی بازان پسز وی بواد در مین جیداک ویمکشکایی بخط میزخود ۵ دادایشا د ربای خربه جیرحف بی مدیق ت ادار نده دایش حال نوا ردهب ی سول وقط مصرکوها پیمباری افتاعاتی عض درخبی بیتر نکی تاری ترم دری و مدی افعهده معلیلا عفيتر النم عفدى

+2266 OT

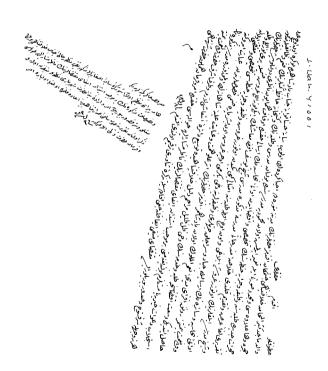
النص السادس والسبعون



النص السابع والسبعون



النص الثامن والسبعون



النص التاسع والسبعون

1. Doch 48618

معارن نف ررجبيعهن

147

يهدوه وبالدنجامية وتزويد جانبوش وعانج هج إسياد المشروشيك خليسة مصلق براب مكتب رشك فأميس وانشآ ووليني بالبند إجابت البدس به ما در این خاره داده جاسد با در نظی بدرست و در سد و دراید تخارات بازگان ساس و داد داد در در در صفاع مک کارد ا دارسطیسیا معم ایر دادی خاره داده جاسد با در نظی بدرستی و حسید ا و دراید تخارات بازگان ساس و ایرای نقیطاند براز درج صفاع مک کارد ا دارسطیسیا معه این به دون میده سرد. می دون میده که در این میده که به بارارل می میده که میزاد و واق به دو تا میرویخی کا با که در این این این این ای می دون میده کادر در این میدکد میده به بارارل می میده می که در دوق به دوق میدویخی کا با که در این میده میده می

شفروا مرقوما بيئى جناب فكاهيره داوراورتري مغزاس تويدانقا دجاكعا لاوبرتبف تجريعا يرامنا الحاوظت تكويع مكذ نفع يكثب فيهيمة معلوا نسى حا فطرحود فق طاحيه اوليفشد وكوصطفا ويد ويدعكومون تعشد كسا والأعكر ويشفوك تعدوره بروميع الأموريك الدوري ويراقه معولا ترويدا ويكارته لغرار لرعاله رتيز فردس منطوعته فكرده معران تبني ولالك أوغ فكرد وغيا وأشرهت وليويده ما المعاملة والمعاملة به مثل من هفريه بعد في مغروفيات وهيم رشهة وه كان دود منادع الراب الحيانات علم كان التين محاج بقواملتي والمحدمات بوطر سوى هفريه بعد في مغروفيات وهيم رشهة وه كان دود منادع الراب الحيانات علم كان التين

النص الثمانون



النص الواحد والثمانون

I.Doh. 66197

ا سددکا لدمقام عبید:

۲.,

النص الثاني والثمانون





النص الثالث والثمانون

I. Dah.

عظى مند حاب بالخارجة ومرم يتحص موميعة وسايا، في وواعية عن منصورا دوعيد فيراد المريدة وارتدول فصيارا والمحارات معظ مند حاب بالخارجة ومرم يتحص موميعة وسايا، في وواعية عن منصوراً واعتداد والمتدورة في المريدة وارتدول فصيارا مطرف ولينسده وازالعريتهما والجامون يرعوه مساراتنا سأسب يعلم لناكوالمك ارزده مرواسمون وميتوافق والموميمهم لحاع وادوار سيذ نوريخوا ابه نعا فالحادمانيتا ٢٠ هالمستطفا فيك فريع تحصلان فميح حرمه كأيئدم خفته بتيانيكي اوليتدعا وداشب بدول للوسطون معراقه بفغره شده شباتيسه فألحضفه محايلاك زلورا ودوجم يشريك عا والعرفض الدكران فرأت عافرات عافراتك مناف كائده وودياسها دنيشددى حشرهت الأع المتصنده تلحه إمداها فيليطين فيدينون مرثريف غوز بول تحدامسين بداوا وايده دورا بجرد درگاه خدمد متشوشه چك عزدر نفود معيان يخصص فك دموکي يک سائعه د دوستدهر ديش محالف نديم که گه رينه في عادي .

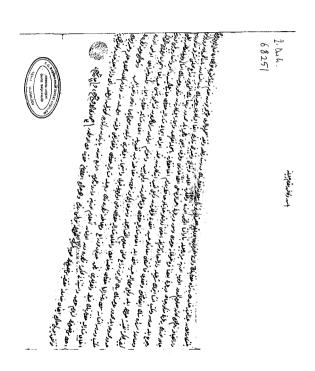
I. Dah.

النص الرابع والثمانون



قد دغارم درخد خدد ترکاش حوست. شاویق مصرود که کاری خرکیم سادگیلی، نشاری کیشای مصرود خو بازدادینیکه کاری دوالعوج قد دغارم درخد خدد ترکاش حوست. شاویق مصرود که کاری خرکیم سادگیلی، نشاری کیشای مصرود خواندیکه کاری دوالعوج ایکا ساره باشا ختر بعولال كزملك المدارسي علي كانجا بخاب اولوسيم اليء دنور وبالياتيس في بريجان غلصه عكو جه أمنوا بي طوحه بكليمهما سارة نقارتك شاعط مرميش فررتي فقيحت ترجها فيتوتز وارهاية بحاواطاته تقريه لعاطيق دفقيم أفيق الجلف ادليك هرجاف الأمني بنام ماكارشته فتخ

النص الخامس والثمانون



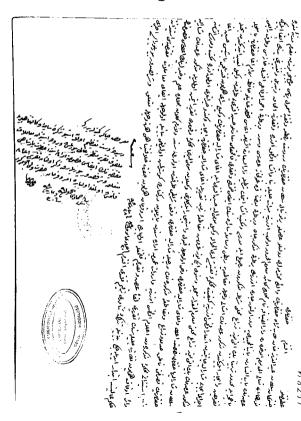
النص السادس والثمانون

فريء وعارفاز فادونيد يتنه يفرتيس بجوفزاجاز أكارتشد ودرادب نفرها يهادان كليه حوثك كزدويج بيجه شرباء حف وأي داب عاصك I. Dah :

والمعاقبة والمارية والمتيانية والموادية على المياسية والموادية والمائية الموادية والموادية والموادية والموادية إنتاءً عليه للعقديرة فامستاه فيعا يتموية " و (فايد مير دوية " واول مؤيه لكا وفاد سرام عصله يا تجويه بيتجامع أن فالمستشكية ها، فالحاكم الموافقة الم ان منطقها بلادادة مديم بين برود و بين برود استيان تروي القام يودوا و خت تعليمي دروادرة بل لادويود الحقيد خالفا كاستنب معافلة ع تأخير وطفها بلادادة مديم بين ادراء بين برود استيان كارتي ويولوه القام يودوا و خت تعليمي دروادرة بل لادويود الحقيد خالفا كاستنب معافلة المقرز بإدياءا ودعيما فكذه وفيته دواره بركيل مقطة المتوقية بشكاء التراغليك ميتناجه فتدا هده بايلواع بكاهك يضافها أناريا بالميكواره فيظ ندزت دیوسه کلام وای کونکورده شارطیز ، خارج وای برد اولیند ترکاری چارد نهایده کارواد بیشا عادا درجه درت بی طب موتون بی طب فرا خارجه کارواد که این از داخته ترکیزی که درت دارد در کارواد کارواد ترکیزی کارواد ک ميان شد دامد مغزوز وا بدر سر شك شونها عصب حاريكية اجرائيل وا دحد دولا جلائه كما قاد اما بيوه عياد دغيق بره ارده والمعروسة بيشه عق والله منوه على بريود الأياز خية وارهو على براء أعطي عول طوة الظ مقارعتي صوفيه بإدعيه ففازجوش بط وأدعا حف معاق المدارية والأبع شنها دخله دوباجهش الدولماء هويمه احايتري بناجطاز شدود أجه وديوبه دارطوه عاميا خاذ ابيراغ بطائرك كاودم تميم ادلته تش



النص السابع والثمانون



I Dah 68251

النص الثامن والثمانون



آر بدارند و دود و تندیونوده که دوباده ن عدم افعا وفزوه بخواران ایندایشد اصلی می ندید در در بواند در مشد شدیده ک در بدارند و دوارد تندیونوده که دوباده و به دادی جهدای کریگره دونید دکتری مشتر می بدند می دودونی دوبای در بیکرک ته برمایش دلک برای مصرف کا فرهنش بادرمیشد دود دوم دفرات کاب شرارای سردگی میکدد کاصص دلیاریشنی دوراید بستان دور حدید معاقبی دلک برای مصرف کا فرهنش بادرمیشد دود دوم دفرات کاب شر داری سردگی میکدد کاصص دلیاریشنی دوراید بستان د عارفعال فالمعادنة وبعدبالماددين فرامعان بالطارك مثاليون وعطاره جاليا كرمان وابعان يجادها الإنا سيامه الإجابي بالموافه فالاداد بالمائمة مديد يعامونون وكيافوداو إقافيت ويوقع بالمراه عضيها كمهرود بولاه كيسة وقفة

والمباعده منه والإرافيه المبارة فيه بيدي والمهارات رمهاي والهارات والإي والمدفولية والواله عة سميمارك لله بالله منتها البغراهيمان المهرارية في المؤثر، ولله معتقه كار المساعة الدفط به جانبه أدخه الطبط مرفطة المدادول المداولات مستاره المهجود وكالمناطئة ووحافيجه المعاوي يوكها لجاء وتشروونيد معاديك شيودوم فأكود شهردا فالجورش داشعيه والميك





I Dah: 73827

النص التاسع والثمانون

j. Dah 73908





النص التسعون

1. Dah 74691



معرصه عالمكنديد كم معرضه عالمكنديد كم كان كمينة و قروش مدين ماكنديد عدها شافته اوادر عوال شواطاندان و شماده و عامد مصهر وسوى تأريب وهي منط تجايد ارد سرا مكن توقع وشاعدين عاكنديد الطفا الحياج اردي العراق المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المكن المحاسم المح



النص الواحد والتسعون



irade-Dah. 77842



مكا مكرم ده با مجت شرع مقرق اولينى به با به مدرس نك هرم بيرود كين نروكا كالله فقط واموسية تفايزاه في مدوس نك هرم المنظور و المقارد من المنظور

المنتهد في المنتسور



النص الثاني والتسعون

1. Dah. **9**2063

ــه

مروز (هافجانی) ان کتابندازیس

عمافیسک وفائد مدیر موره روشی اولا مطاسیمدی مدیند کال ایما محافید ایمکده فرمند اولا موفای مرفایل محدودی محد صالح افکیک مینی شخصادر اولا ۱ در سب حضیفوتشیل تضایم لیند موضد ادخک اولیا به شخصادر اولا ۱ در سب حضیفوتشیل تضایم لیند موضد ادخک اولیا امروزه حضیدق اورکد را بطاریخ با با ایمانی کیلیمانی کیلیمانی کیلیمانی کیلیمانی

الثالث



ميكره لجملا تكويه مكا يحتزاله اهاق وكاويتهمكم حاضيواتييمة وعاكرتاها كالايتب تاكران وكاصف شدمهم واطرا ولظره فالمدعاطة سسدری وفع سان برابط دیود سلافیر ایدده. دعان مفروم اید داه مفرنج بشدی عم مکرنسدیک وارانشین جانگارگزویزانفاند پیردود به کار کسیردلی وفع سان برابط دیود سلافیر ایدده. دعان مفروم اید داره حفرنج بشدی عم مکرنسد بیک وارانشین جانگارگزویزانفاند پیردود به کارد كام علده خذياً خاص كارود اجناء وارمليتها. بلك اطيونيوص برجاراً له جداً وترسية ان يمن مفعنا ما ياره سنة حفيد خلونيا حبد اولاتون سنية مديم مؤرد والمهلاب سكاران اسيعا يخدكاغ ادلمق ويعصهوافصهماجهو حيسريف حفده جريك ابواب معاقط بدزيد باستاليس وأج والمضاف

سيد. آيفوتونانده ايارا يضفه عرصه ويناه معلظاء بيّارا وفوراوياب و امروينا سعفيه شايوكس. | مع مظونطط مايطيط مجلا معاطات الدويم)

وعيرنف ميبوس جائبكالسد

Y. A. Hususi 911/115

النص الرابع والتسعون

4.A. Hususi 411/116

مصمائي مصرت صديكي

である。

جمان یک ادع درموی مدورا او محدداً دوسینا ایش مفعال یا ده سهٔ حقین علافهاره اد شهری مجمد مغرید ملیر وسیرایوا هائی مجا دیبرگراچ مقددانشره حالای وج ایس محراجاً دوتر ضراید ره رعای مفعهالاراه حض تا جداره عمع طوندن تکار را مهذن ولوالاملد وإعدهم الإداي مريده

النص الخامس والتسعون

4. A. Hus.



م مرتبف هفت بن المراب سعادتما بوند بالبطيرى قربت دا انعباؤ نامطك خيرُ نحدث اها درايرال تعانا بيط ارجوز بكرس يودارا اير مجدداً وتوسيعاً انشحار درما چها برموس خير جناب عقده طليسنده الانكريري عقب المجدد مكوديد وجاد ربرد كرم حادال وقدى حافظ ومنع اسمن يرماها وبودس خيرابوه رعان مفعق الادارى عقبت المجدد مكوديد وجاد ربد كرار والم تعلق حادى حجاز واردت عبد سند واردادا محرون داخله نقدن مبلد سنك المجدري مرافق در تحرار والم تعلق حادى حجاز وارت عبد سند واردادا محرون داخله نقدن مبلد سنك المجدري مواد وتعرم فلندن اقبل لم حصلها المركز والشخيا

النص السادس والتسعون

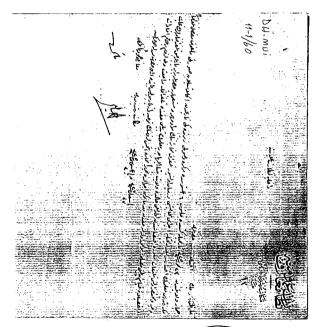
1. Hususi 31 1322. C.14



حرم شريعة على إنجون مقدما وتفنا يطسه الله معاحفيش بقدام كتب متوع دشعيدار ويخداله وما ذا شباك معقفة مخصوص محاة وليفح جهز مذكوا شياك حققت و شصلات جلملك و اولييلى عرصه حبة عب علوكا : فكترة ولابشان خطة مخصص مناسب بشبك ثرا ركافت و آفقاه ما للمالطين شرفعه در بوبعدد ازارة سنة جابد خدقتها في اقتصاد عاصدت لا والمتواديص دوان رحفت والمواديث شارع وداد والمتعدد التي سنة جابد خدقتها في المتحاد المالية والمتحدد المتحدد المتح



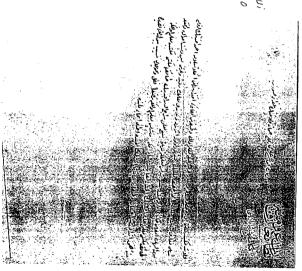
النص السابع والتسعون





النص الثامن والتسعون

11-1/60

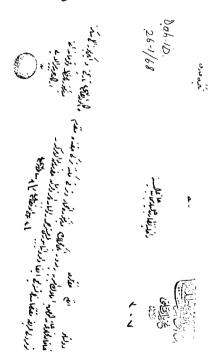




النص التاسع والتسعون

داغلیه نظارتی غابرات موسیه دائرهسی	
James James James 188	The spice of the s
All with the second of the sec	After the state of

النص المائة





النص المائة وواحد

Dah. 10 26-1/68	A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR		الله المرادية المرادية والمواقعة المرادية المرا	من من المجاهدة المجا
Comment of the commen	; e ,	200	المام المراد المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام المام ا	اخلیه نظاری مخابرات عمومیه داره می سرومومی منطقه مندن
			 	No 1705 No 2 1805
				۱۷۹۷ مرادی ایران و مرادی ایرا

النص المائة واثنان

BH.KMS. 5/24

		داخله نظارتي	
بطالت قلمه ورودی تاریخی	The said	سنة مذه حظفن	
مقابله آبدنار	zār.	(idi	U

Object Michiganics

ریک توزودہ اسکان مقرر سیوٹ اسلام علی انہائی بیکھیا۔ وقع اسان طریعی باہم اور رُد یا دارد کریا گفتہ عادفیکھ کے اصلام عاصہ انسانی سائور ہور دیشند و نے کلازہ ٹیفار دیمائیا۔ عقد داریا کے

مذبه موزه ده كخ علمية عاصداته علمة

سية مؤهاد المنكن عقد مديدا الله نعث أنه ناط عقية الموشيخة وقع التصفيحة الإ الميك الوازد كالشعصيات الموقية عنفاطه الرواد حليم المواثقة المقافة الفاق عابدة الاستهار مديد مواد عاملة المفافة المفافة المفافة المفاقة ال

they ie

النص المائة وثلاثة

5/24

TELEGRAMME



دولت علية عثمانيه تلفراف ادارهسي

ADMINISTRATION DES TELEGRAPHES DE L'EMPIRE OTTOMAN
L'ein n'accepte aucune responsabilité à reison du service de la référentable الله المنافقة المرافقة المنافقة المن

تکرار کنیده ویا سوق Retransmission on Expédition	RECEPTION	اخد
الر انشاس الراح من Date المستان الراح المن المنافقة الوثان الراح المن المنافقة المن	Signature de Signature de Reçu o	سزه ترمروسی و آز N ^o d'ardre
The Walter	NA HANDE	,

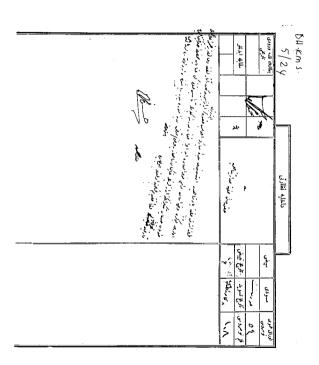
De_		Pour	موردی	بزي حب م
V.	More	Date H	مد المساخية عمد	ومرو 🛖 🚓 🚓 خلون
Voie	1264	Indic Eventuelles	اشاوت عنداه	طريق
	76	•	واغورنعه	

مريخه به معادن لود بكون شي الحرم عهد بری و شاط وا را ان الحرم المولاد و و المال و روا كل در شای الموره المولاد و مثل و مثل الموره المولاد و مثل و مثل الموره المولاد و مثل الموره المولاد و مثل الموره المورد المور

لكني تأسيمى



النص المائة وأربعة



النص المائة وخمسة

Constitution of the consti	دیمیا بعد به دان میشرد: استرابر، مهارکیمه ایرده آن بین مرداسین در ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ای دیمیا بعد به دان میشرد: استرابی میشود: ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران ایران	Jan Jan William To The Jan Jan Jan Jan Jan Jan Jan Jan Jan Jan	واعلي المالاتي المالاتي المالاتي المالاتي المالاتي المالاتي المالاتي المالاتين المالاتين المالاتين المالاتين ا
		اداده من سودی سینی مردی اردی میری میردی میردی اداری میردی میردی از میردی از میردی میردی از میردی میردی میردی از میردی م	

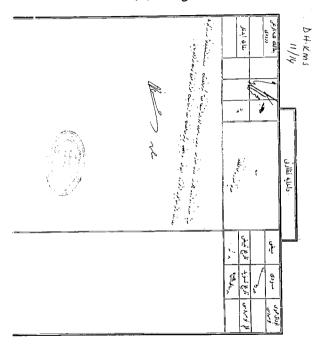
النص المائة وستة

DH.Kms 11/14



ني تعلى مدا عبد دُوفية أعضا تعبير ورعدًا- لمريويين الجراءود بمولسيي- دَفَوْسِر رشعرنا سي ليدِّي لمستدعد اعانف سي عد اليميدادات هم من سد و هم طبع ارافيد مناه سرا الم يحد الميليد ر المساورة منط من منطق من منطق من المنطق على المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة

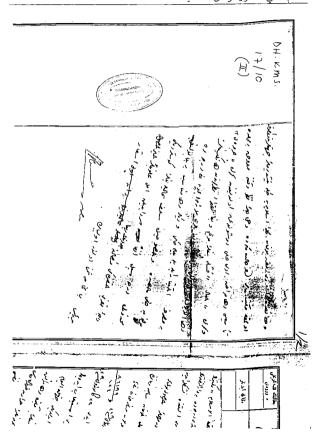
النص المائة وسبعة



النص المائة وثمانية

17/10 (I)

داخليه فظارل	7
gradus	الرودم المراق الميثن ا
The course want was a way when says the	
And the sales of t	
with the state of	
The same of the sa	
The state of the s	



الفهارس

- ١- فهرس الأعلام
- ٢ فهرس الأماكن والبلدان
- **9**,---,-,5,0, -- ,5,5,0
- ٣- فهرس المؤسسات: الأوقاف المدارس المكتبات
 - ٤ فهرس الموضوعات

فهرس الأعلام

(1) أحمد عزت باشا (والي جدة) ١٣٨ أحمد ممتاز أفندى (أمين الأبنية) ٢٣ إبراهيم أفندي ابن الشيخ محمد صالح أحمد نظيف أفندي (حافظ كتب) ١١٩ ۸٧ إبراهيم باشا (والي جدة) ١٦ ـ ١٦ أدهم إبراهيم (مسؤول الأبنية بالمدينة) أبو بكر أفندي (مؤقت) ١٣٤ 1113371 أبو بكر بدري (مسؤول الأبنية) ١٠٨ ـ إسماعيل آغا (ناظر الأسة بالمدينة) ١٣ ـ أحمد آغا ١٢٤ إسماعيا, أفندى (عضو مجلس الأحكام) أحمد أفندي (الحاج) ١٢٤ ـ ١٢٣ 98 . 10 . 11 أحمد أفندي (مدرس في مكة) ١٨٥ ـ إسماعيل برزنجي (المفتى الشافعي بالمدينة) ١١١ 111 أحمد أفندي (المؤقت) ١١ برتونيال (والدة السلطان عبد العزيز) أحمد أفندي الديار بكري (ناظر مدارس) 171 , 177 170.118.117.11. أحمد الرفاعي ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٧٠ شر آغا ۲ ، ۱۱۸ ، ۱۸۷ بكر سلونيكي ١٢ أحمد الطاهر ١٦ بلال أفندي (خادم الحرم النبوي) ١٢٦، أحمد طوسون باشا (ابن محمد على ۱۰ (لشال 179

حسين آغا ١٦٧، ١٧٠ ـ ١٧١ حسين أفندي (قائمقام اوقاف) ١٦٦ -171-170 . 177 حسين أفندي (من بني باغجة) ١٢٣ حسین بك (مستشار) ۳۷ حسين بك (وكيل محافظ المدينة) ١٦ (÷) خورشيد أحمد (معاون أعمال الترميم بالمدينة) ١١١ ، ١٣٥ خير الدين (عضو مجلس الأحكام) ٩٣ (د) داود باشا (شيخ الحرم النبوي) ٥٩، درویش أفندی (کاتب) ۷۲ دلاور (شيخ الحرم النبوي) ١١١ رائف باشا (مسؤول الأبنية بالمدينة) ٩٧ -1.7 . 1 . . . 9 A رجائي أفندي (مدير الحرم النبوي) ٦٠

بهرام آغا (آغا دار السعادة) ١٧٠ ، ١٦٦ (ت) تحسين (كاتب السلطان) ١٨٢ توفيق أفندي ١٢٦، ١٢٦ (ث) ثريا (كاتب السلطان) ١٧٧ ـ ١٧٧ (-) جودت أحمد (عضو مجلس الأحكام) 94 حسن (شریف) ۷۰ حسن أفندي ١٧٥ حسن أفندي (مدرس بالمدرسة الداودية) 177 حسن أفندي كماخي زاده ١٢٦ ، ١٢٩ حسن بافقيه (شيخ السادة) ١٤٧ حسن فهمي ١٩٠، ١٩٣، ١٩٤، Y . . . 19A حسن مسکی ۱۲ حسيب باشا انظر:

محمد حسيب باشا

محمد رؤوف

ر ؤوف

انظر:

صافي أفندي (من سادة المدينة) ١٣٥ صفوت (والي جدة) ٢٦ ، ١٢٥ ، ١٥٥ صفية بنت عثمان نهري الداغستاني ١٧٤ (ع) عارف أفندي (مدرس بالطائف) ١٨٥

رح) عارف أفندي (مدرس بالطائف) ١٨٥ عاقل أفندي (مدرس بالطائف) ١٨٥ عاقل أفندي (شيخ ، مؤقت) ١١ عبد الحق (عضو مجلس الأحكام) ٩٣ عبد الحليم (عضو مجلس الأحكام) ٩٣ عبد الحميد الأول (سلطان) ١٠ عبد الرحمن أفندي (مدرس متوسطة جدة) ١٥٥

عبد الرحيم سليم ملا زاده ١٤ عبد السلام الداغستاني ٣ عبد العزيز (سلطان) ١٦٦، ١٧٠ عبد اللعزيز جاويش ١٨٩ ـ ١٩٠ عبد الله باناجه ١٧٦ عبد الله باناجه ١٧٦ عبد المجيد (سلطان) ٢٤، ١٣٦،

عبد المطلب بن الشريف غالب ٤١ ، عبد المطلب بن الشريف عالب ٤١ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٥ ، ٨٩

(ز) زاهد أفندي (مدرس) ۱۱۸

زكريا أفندي الداغستاني ١٢٢

زكي أفندي (مدرس بالمدرسة

المحمودية) ٥٦ ، ٢٢ ـ ٢٣ ، ٥٥ زيوار أحمد (عضو مجلس الأحكام) ٩٤

(w)

سراج الدين أفندي (مـدرس في ينبع) ١٨٥

سعيد (الصدر الأعظم) ١٦١، ١٦٤،

171 , 179

سعید أفندي (مجلد) ۲۵ سعید بك ۱۲۶

سليم (أمين خزنة الحرم النبوي) ١٤٧

(ش)

شاكر أفندي (مجلد في الحرم النبوي) ١٢٣

> شريف باشا (والي جدة) ٧١ شكيب أرسلان ١٩٤ ، ١٩٦ -١٩٧

شمس الدين بن عمر الذهبي ٢٨ ـ ٢٩

(ص)

صالح (معاون الأبنية بالمدينة) ١١١

(ف) فهيم بك ١٢٤ (6) قدري آغا (مستشار) ١٩ قره أحمد أفندي (حافظ كتب) ١١٩ (也) كامل (الصدر الأعظم) ١٦٨ - ١٦٣ کل أنوار ۱۷٤ كنعان (مدير الحرم النبوي) ١١١ (م) محرم أفندي القيصراوي ٢١ محمد (عضو مجلس الأحكام) ٩٣ محمد آغا الزورلي ١٠٣ محمد أفندي (إمام الحرم النبوي) 371, 571, 971 محمد أفندي (مدرس) ١٥١ محمد أفندي يكجشم (مجلد) ١٢٣ محمد إمام زاده البراوشته وي ١٠ محمد أمين أفندي (حافظ الكتب بالمدينة) ٢١ محمد أمين عالي (عضو مجلس

الأحكام) ٩٣

عثمان باشا (شيخ الحرم المدني) ١٠٨ ـ عثمان كامل طرسوسي زاده (مدرس) 177-17. 171-174 , 170 عزت بك ١٢٤ عزيز أفندي ١٢٤ عزيز بك (مهندس عبن الزيدة) ١٣٦ عطية أفندي (كبير المعماريين) ٧٢ على رضا (مدير الحرم النبوي) ٨١، على رضا (مستشار) ١٦١ ، ١٦٥ ، 140 , 148 على الغزنوي (مدرس) ٦٧ ـ ٦٨ عماد الدين أفندي انظر: محمد عماد الدين زين العابدين عمر القنوى ١٢ عمر القيصري ١٢ عمر بن محمد العجمي ٢٨ ـ ٣٠ (غ) غالب (شریف) ۷۱،۷۰، ۲۱، ۸۲،

۸۹ ، ۸٥

محمد على باشا (والي مصر) ١٥،١٥، محمد عماد الدين زين العابدين أفندي زاده (قاضی مکة) ۸۲،۷۲ محمد لطيف أفندي (مدير [التعليم] في المدينة) ١٠٨ ـ ١٠٩ محمد مدنی (قاضی) ۱۰۶ محمود أفندي (حافظ الكتب) ۳۲، ۳۷ محمو د أفندي (مدرس في متوسطة جدة) 107-100 محمود الثاني (سلطان) ٥٦ ، ٦٠ محمود وهبي إبراهيم أفندي زاده ١١٦ مصطفى أفندي (وكيل أوقاف الشريف) V١ مصطفى أفندى (مهندس ، مدير الأبنية) ۲٤ مصطفى تاج الدين زاده ١٠٤ مصطفى تو فيق أفندي ١٢٠ مصطفى حامد بويابادي ١٠ مصطفى منصوري زاده ۱۷۳ مصطفى وهبي (عضو مجلس الأحكام)

محمد بروسوی ۱۲ محمد جمال الليل (نقيب الأشراف) محمد حسيب باشا (والي جدة) ٧١ محمد بن الحسين (شيخ خطباء الحرم النبوي) ۱۱۱ محمد رائف (والي جدة) ٣٧ محمد رفعت (عضو مجلس الأحكام) محمد سعد الدين (مفتش الأوقاف) ٨٧ محمد سعود (المفتى الحنفي بالمدينة) محمدسعيدمحب (عضو مجلس الأحكام) ٩٣ محمد صالح بن محمود أفندي (مدير المدرسة المجيدية) ١٧٧ محمد طاهرابن موسى أفندي ٧٠٦ ، ٩ محمد طاهر باشا (متولى أوقاف) ٧٦ ، محمد عارف (عضو مجلس الأحكام) 181 محمد على (عضو مجلس الأحكام) ٩٣

(و)

وحيد أفندي (أمين البناء بالمدينة) ٢٠

(ي)

يعقوب عشقي أفندي ١٢٤

يوسف آغا ١٤

يوسف أبو السعود أفندي ١٢١

يوسف أفندي (مدرس) ١٥١

يوسف باشا ٥،٧

يوسف البوسنوي ١٢

يوسف كامل (عضو مجلس الأحكام)

181

مقصود أفندي (مدرس) ١٥١

ممدوح المنيوي ١٢

منيب أفندي (دفتردار سلانيك) ٣٨

موسى أفندي (مدرس) ٦٨ ـ ٦٩

موسى أفندي الأدرنوي ٥،٥

(i)

نجيب أفندي ١٠

نصوح الخادمي ١٢

نوري (محافظ المدينة) ١٩٦

(ه)

هاشم أفندي ۱۲٤

هشام بك ١٢٤

فهرس الأماكن والبلدان

TVI , PVI , 711 , 011-F1	(1)
199	أدرنه ٥٦٠
(٤)	إستانبول ٥ ، ٧ ، ١٣ ـ ١٤ ، ١٧ ـ ١٨ ،
الدرعية ١٦-١٥	17,77,77,00,000
(ش)	7.1 , .11 , 771 _ 771 , 071
الشام ۲۸ ، ۳۰	199 . 197 . 189 . 187 . 180
(ط)	الإسكندرية ١٢٢
طرابلس الشام ٨	أنطاليا ١٧
(ع)	(ب)
عرفات ۸۶	بلاد الروم ٥
(ف)	(ج)
فليه ٤٠	جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
(신)	۵۲ ، ۷۷ ، ۷۷ ، ۸۷ ، ۲۸
کرید (جزیرة) ۷۸۔۸۰	3.1 , 271 , 301-201 , 201
(م)	177 , 174
المدينة المنورة ٣ ، ٥ ـ ١١ ، ١٣ ـ ١٩ ،	(ح)
77,77,07,77,17,97	الحجاز ۱۰۲، ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۸،

17, 37, V7 - A7, 13-33, ٠٨٠.٧٨ ، ٧٦ .٧٥ ، ٧٣ . ٧٠ 74,34.04,04,18,711 - 111 , 771 , 771 - 177 . 731 , 101 , 151 , 771 , 071 - 171 , 781 - 781 , 081 Y . . _ 199 ينبع البحر ٣٢

۲۰ ، ۲۰ ، ۳۲ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۸ مکة المکرمة ۸ـ۹ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۸ · 1 · · · 4 · - 9 · · 9 · 9 ° 11. 1.9 . 1.4 . 1.5 . 1.7 111,311, 111,171,771 . 189_18A . 180 . 180_ 101_701, 701, 371,771, 111,311,311,111 - ۱۸۷ ، ۱۸۱ - ۱۸۰ ، ۱۷۸ -١٩١ ، ١٩٣ ـ ١٩٤ ، ١٩٦ ، ١٩٨ اليمن ٨٤ مصر ۷ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۸۵ ، ۱۵۸

فهرس المؤسسات: الأوقاف ــ المدارس ــ المكتبات

مدرسة دار الشفقة ١٩٩ المدرسة الداودية ١٢٢ ، ١٢٢ مدرسة الشفاء ١٧٤ مدرسة شمس الدين بن عمر الذهبي ٢٨ ۳. المدرسة العنبرية ١٣ مدرسة قره باش ٣ المدرسة المتوسطة بجدة ١٥٢ ، ١٥٦ المدرسة المتوسطة بالطائف ١٨٥ المدرسة المتوسطة بالمدينة ١٦٢ ، 351, 241, 121 المدرسة المتوسطة بمكة ١٧٢ ، ١٨٣ ، 147-140 المدرسة المتوسطة بينبع ١٨٥ المدرسة المجدية ٣٤ ، ١٣٤ - ١٣٦ ، 177 , 131 , 151 , 179 مدرسة محمد باشا ١٧٥

أوقاف محمود آغا ٩ الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ١٨٩ 191, 197, 198_198, 191 الكلية الإسلامية انظر: الحامعة الاسلامية مدرسة الاتحاد والترقى بالمدينة ١٨٧ ـ ۱۸۸ المدرسة الاسلامية انظر: الجامعة الإسلامية المدرسة الأوزبكية ٦٨-٦٧ مدرسة بشير آغا ١٠ ، ١١٨ ، ١٥٧ ، 17. مدرسة تعليم الخط ١١٧ ، ١١٧ المدرسة الحميدية ٥، ١٠، ٣٥، ٥٦

177 . 17 .

مكتبة الحرم المكي الشريف ٣٢ ، ٣٤ ،

٣٨

مكتبة الحرم النبوي ١٥

مكتبة الشفاء ٢٥

مكتبة قره باشا ٢٥

مكتبة المجيدية ٤٤

المدرسة المحمودية ١٧ ، ١٩ ، ٢١ ،

177, 70, 77, 77, 07, 771

114 . 177 . 171 . 17N - 17V

107-101

المدرسة المنيفية ١٣

مكتبة بشير أغا ٢٥

فهرس الموضوعات

صقہ	الموضوع
ھ	تصدير
	المقدمة
j	القسم الأول : النصوص العثمانية المترجمة
٣	النص الأول: مدرسة قره باش في المدينة المنورة
٥	النص الثاني: المدرسة الحميدية في المدينة المنورة
	النص الثالث: تعيين مدرس في المدرسة الحميدية وأخر في مدرسة
١.	بشير آغا بالمدينة المنورة
11	النص الرابع : وظيفة التوقيت في إحدى مدارس المدينة المنورة
١٢	النص الخامس: المدرسة الداودية بالحرم المكي الشريف
۱۳	النص السادس: العاملون في أبنية الأوقاف بالمدينة المنورة
١٥	النص السابع: المصاحف الشريفة التي أخذت من الدرعية [١]
١٦	النص الثامن: المصاحف الشريفة التي أخذت من الدرعية [٢]
۱۷	النص التاسع: تجديد المدرسة المحمودية
19	النص العاشر: ترميم مكتبة المحمودية ومدرستها
	النص الحادي عشر : تعيين حافظ كتب أول لمكتبة مدرسة المحمودية
۲١	بالمدينة المنورة
	النص الثاني عشر : إرسال معمار ومهندس ومجلد إلى مكة المكرمة
۲۳	والمدينة المنورة لبناء وترميم الأوقاف والكتب فيهما

	النص الثالث عشر : إرسال المجلدين إلى المدينة المنورة لترميم الكتب
۲٥	في مكتبات بشير آغا والشفاء وقره باش
	النص الرابع عشر: إرسال أدوات التجليد والترميم إلى المدينة المنورة
۲٧	في ثلاثين صندوقاً
	النص الخامس عشر: مدرسة شمس الدين بن عمر الذهبي في مكة
۲۸	المكرمة
۳١	النص السادس عشر: تأسيس مكتبة في مكة المكرمة
	النص السابع عشر: اتخاذ مقر في الحرم المكي الشريف لتأسيس
۲,	مكتبة
٤	النص الثامن عشر: تأسيس مكتبة المجيدية في مكة المكرمة
٧	النص التاسع عشر: إرسال كتب إلى مكة المكرمة لطلاب العلم
	النص العشرون : إرسال نسخة من كتاب الشفاء الشريف إلى مكتبة
	مِكة المكرمة
	النص الواحد والعشرون : تسوية رواتب المجلدين المرسلين إلى
	المدينة المنورة
	النص الثاني والعشرون: تبرع شريف مكة المكرمة بأرض لإقامة
	مدرسة ومكتبة عليها
	النص الثالث والعشرون: إنشاء وقف للسلطان عبد المجيد في مكة
	المكرمة، تشمل المدرسة والمكتبة والسبيل ومنازل للسكني
	النص الرابع والعشرون: أنواع الكتب في مكتبة المجيدية بمكة
	المكرمة
	النص الخامس والعشرون: شكوي مدرس في المدرسة المحمودية [١]

٦.	النص السادس والعشرون: شكوي المدرس في المدرسة المحمودية [٢]
٦٢	النص السابع والعشرون : شكوي المدرس في المدرسة المحمودية [٣]
۳۲	النص الثامن والعشرون: شكوى المدرس في المدرسة المحمودية [٤]
٦٥	النص التاسع والعشرون : شكوى المدرس في المدرسة المحمودية [٥]
٧٢	النص الثلاثون : المدرسة الأوزبكية في المدينة المنورة [١]
٨٢	النص الواحد والثلاثون: المدرسة الأوزبكية في المدينة المنورة [٢]
	النص الثاني والثلاثون : استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض
٧٠	وقفية [١]
	النص الثالث والثلاثون : إنشاء المدارس في مكة المكرمة وتخصيص
٧٣	الفراشين لخدمة بيت الله الحرام
	النص الرابع والثلاثون : استبدال مسكن حاص في مكة المكرمة بأرض
٧٥	وقفية [٢]
	النص الخامس والثلاثون : استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة
٧٦	بأرض وقفية [٣]
	النص السادس والثلاثون : استبدال مسكن حاص في مكة المكرمة
٧٨	بأرض وقفية [٤]
	النص السابع والثلاثون : استبدال مسكن حاص في مكة المكرمة
۸٠	بأرض وقفية [٥]
	النص الثامن والثلاثون: استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض
۸۲	, قفية [٦]
	النص التاسع والثلاثون : استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة
٨٤	- بأرض وقفية [٧]

	النص الأربعون : استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة بأرض
۸۹	وقفية[٨]
	لنص الواحد والأربعون : استبدال مسكن خاص في مكة المكرمة
91	بأرض وقفية [٩]
	لنص الثاني والأربعون : المدارس الوقفية التي انتقلت إلى يد الغير في
93	المدينة المنورة، والشروع في إنشاء مدارس جديدة [١]
	لنص الثالث والأربعون: المدارس الوقفية التي انتقلت إلى يد الغير في
90	المدينة المنورة، والشروع في إنشاء مدارس جديدة [٢]
	لنص الرابع والأربعون : المدارس الوقفية التي انتقلت إلى يد الغير في
97	المدينة المنورة، والشروع في إنشاء مدارس جديدة [٣]
	لنص الخامس والأربعون : المدارس الوقفية التي انتقلت إلى يد الغير
٩٨	في المدينة المنورة، والشروع في إنشاء مدارس جديدة [٣]
	لنص السادس والأربعون : المدارس الوقفية التي انتقلت إلى يد الغير
١	في المدينة المنورة ، والشروع في إنشاء مدارس جديدة [٤]
	لنص السابع والأربعون : المدارس الوقفية التي انتقلت إلى يد الغير
١٠٢	في المدينة المنورة ، والشروع في إنشاء مدارس جديدة [٥]
	لنص الثامن والأربعون : الانتهاء من تأسيس مكتبة في المدينة
١٠٥	المنورة، وتوفير الموارد لها من الأوقاف
	لنص التاسع والأربعون : صنع التاريخ والطغراء السلطاني الذي يتم
۱۰٦	وضعه على باب المدرسة المنشأة في المدينة المنورة
۱۰۷	لنص الخمسون: افتتاح المدارس المنشأة في المدينة المنورة[١]

	لنص الواحد والخمسون : افتتاح المدارس المنشأة في المدينة المنورة
٩	[۲]
	النص الثاني والخمسون: تعيين ناظر على المدارس المنشأة في المدينة
•	المنورة
	النص الثالث والخمسون: تعيين الحافظ أحمد أفندي الدياربكري
	ناظراً على المدارس المنشأة في المدينة المنورة [١]
	النص الرابع والخمسون : تعيين الحافظ أحمد أفندي الدياربكري ناظراً
	على المدارس المنشأة في المدينة المنورة [٢]
	النص الخامس والخمسون : مدرسة تعليم الخط في مكة المكرمة
	النص السادس والخمسون : توسيع منزل مدرس مدرسة بشير أغا
	بالمدينة المنورة
	النص السابع والخمسون: رفع رواتب حافظي الكتب بالمكتبة
	الجديدة بالمدينة المنورة
	النص الشامن والخمسون : رفع راتب مدرس بالمدرسة الحميدية
	بالمدينة المنورة
	النص التاسع والخمسون : تخصيص راتب لتقاعد مدرس بالمدينة
	المنورة
	النص الستون: تعيين مدرس للمدرسة الداودية بمكة المكرمة
	النص الواحد والستون: تعيين مجلد على مكتبات المدارس بالمدينة
	المنورة
	النص الثاني والستون: المبالغ التي تصرف لكبار الشخصيات في
	المدينة المنورة كمنحة سلطانية

	لنص الثالث والستون: رفع راتب مدرس ومخصصاته المالية
١٢٧	بالمدرسة المحمودية بالمدينة المنورة [١]
	لنص الرابع والستون: رفع راتب مدرس ومخصصاته المالية
۱۲۸	بالمدرسة المحمودية بالمدينة المنورة [٢]
	النص الخامس والستون: رفع راتب مدرس ومخصصاته المالية
۱۳۰	بالمدرسة المحمودية بالمدينة المنورة [٣]
	لنص السادس والستون: رفع راتب مدرس ومخصصاته المالية
۱۳۱	بالمدرسة المحمودية بالمدينة المنورة [٤]
	لنص السابع والستون : معروض السيد الحاج عثمان كامل طرسوسي
۱۳۲	زاده المدرس بالمدرسة المحمودية في المدينة المنورة [١]
	لنص الثامن والستون : منح عطية سنية للسيد الحاج عثمان كامل
	طرسوسي زاده المدرس بالمدرسة المحمودية في المدينة
١٣٣	المنورة[٢]
	لنص التاسع والستون : تعيين مدير على المدرسة المجيدية في المدينة
148	المنورة [1]
140	لنص السبعون: تعيين مدير على المدارس المجيدية بالمدينة المنورة [٢]
	لنص الواحد والسبعون : ضرورة إتمام مبنى المدرسة المجيدية التي
1771	تضم مكتبة وداراً للتوقيت في مكة المكرمة
	لنص الثاني السبعون : قرار مجلس الأحكام العدلية في إتمام مبني
	المدرسة المجيدية التي تضم مكتبة وداراً للتوقيت في مكة
149	المكرمة

	النص الثالث والسبعون : معروض الصدر الأعظم ثم موافقة السلطان
	على إتمام القسم الخاص بالمكتبة ودار التوقيت في المدرسة
127	المجيدية بمكة المكرمة
١٤٥	النص الرابع والسبعون : إنشاء مباني الضيافة في المدينة المنورة [١]
	النص الخامس والسبعون : صدور الأمر السامي بإنشاء دار الضيافة في
١٤٨	المدينة المنورة [٢]
	النص السادس والسبعون : ترميم منزل المدرس بالمدرسة المحمودية
1 2 9	في المدينة المنورة وإنشاء منزل صيفي [١]
	النص السابع والسبعون : ترميم منزل المدرس بالمدرسة المحمودية
101	بالمدينة المنورة [٢]
	النص الثامن والسبعون : ترميم منزل المدرس بالمدرسة المحمودية بالمدينة
107	المنورة [٣]
108	النص التاسع والسبعون : تعيين مدرس للمدرسة المتوسطة بجدة [١].
	النص الثمانون : صدور الموافقة السامية على تعيين مدرس للمدرسة
107	المتوسطة بجدة [٢]
107	النص الواحد والثمانون : تجديد مدرسة بشير آغا بالمدينة المنورة [١]
	النص الثاني والثمانون : معروض الصدر الأعظم إلى السلطان في
١٦٠	تجديد مدرسة بشير آغا بالمدينة المنورة [٢]
177	النص الثالث والثمانون : افتتاح مدرسة متوسطة بالمدينة المنورة
	النص الرابع والثمانون : معروض الصدر الأعظم إلى السلطان في
178	افتتاح مدرسة متوسطة بالمدينة المنورة

	النص الخامس والثمانون : الشروع في إنشاء مدرسة من وقف والدة
177	السلطان عبد العزيز بالمدينة المنورة
	لنص السادس والثمانون : اقتراح بشأن تحويل المدرسة المجيدية
۸۲۱	المعطلة في مكة المكرمة إلى ثكنة عسكرية
	لنص السابع والثمانون : صدور الموافقة السلطانية على إنشاء مدرسة
١٧٠	من وقف والدة السلطان عبد العزيز بالمدينة المنورة
171	النص الثامن والثمانون : افتتاح مدرسة متوسطة في مكة المكرمة
	النص التاسع والثمانون : تخصيص راتب لابنة حافظ الكتب بمدرسة
۱۷٤	الشفاء بالمدينة المنورة
	لنص التسعون : تخصيص راتب لساكن في مدرسة محمد باشا بمكة
۱۷٥	المكرمة
771	النص الواحد والتسعون : إخلاء مبنى مدرسة يمتلكه عبد الله باناجه
	النص الثاني والتسعون : تعيين مدير على المدارس المجيدية بالبمدينة
۱۷۷	المنورة
	النص الثالث والتسعون : تجديد المدرسة المتوسطة وتوسعتها في
۱۷۸	المدينة المنورة [١]
	النص الرابع والتسعون: تجديد المدرسة المتوسطة وتوسعتها في
۱۸۰	المدينة المنورة [٢]
	النص الخامس والتسعون : تجديد المدرسة المتوسطة وتوسعتها في
۱۸۱	المدينة المنورة [٣]
	لنص السادس والتسعون : توفير خزائن لحفظ المصاحف والكتب
۲۸۱	وغيرها من الأغراض الموقوفة على الحرم المكي الشريف

	لنص السابع والتسعون : تبديل المدرس الأول بالمدرسة المتوسطة
۱۸۳	بمكة المكرمة [١]
	لنص الثامن والتسعون : تبديل المدرس الأول بالمدرسة المتوسطة
۱۸٥	بمكة المكرمة [٢]
	لنص التاسع والتسعون : تبديل المدرس الأول بالمدرسة المتوسطة
71	بمكة المكرمة [٣]
	لنص المائة: العمل على تأسيس مدرسة للاتحاد والترقي بالمدينة
۱۸۷	المنورة [1]
	النص المائة وواحد : العمل على تأسيس مدرسة للاتحاد والترقي
۱۸۸	بالمدينة المنورة [٢]
119	النص المائة واثنان: حفل تدشين الجامعة بالمدينة المنورة [١]
191	النص المائة وثلاثة : حفل تدشين الجامعة بالمدينة المنورة [٢]
۱۹۳	النص المائة وأربعة : حفل تدشين الجامعة بالمدينة المنورة [٣]
	النص المائة وخمسة: جمع الأموال في المدينة المنورة باسم المدرسة
198	الإسلامية [١]
	النص المائة وستة: جمع الأموال في المدينة المنورة باسم المدرسة
197	الإسلامية [۲]
	النص المائة وسبعة: تخصيص مبلغ من الضرائب في المدينة المنورة
۱۹۸	للمدرسة الكلية
199	النص المائة وثمانية: إنشاء مدرسة دار الشفقة في مكة المكرمة
	القسم الثاني
۲۰۱	صور الوثائق العثمانية

270	. فهرس الأعلام	١
۱۳۳	- فهرس الأماكن والبلدان	
٣٣٣	. فهرس المؤسسات	٣
٥٣٣	. فهرس الموضوعات	٤.